لېريام حجى الاسلام أبى ما مرمحت رسم محت رالغزالى

• القسطاس المستقيم • منهاج العارفين

• الرسالة اللرنية • فيصل التفرقة • أيُها الوَلِنْدُ

فضيلة الأستاذ الشيخ محمصطفى أبوالعلاً المريدالعام للتعليم الإندائ والخاص بالأوالشون .

الجزء الأول

حقوق الطبع محفوظة للناشر

يطلبمن

وكتين الإنتازين

بسيده نا الحسين بمصد تليفون ٩٠١٥١٨

#### بسيطلله الرتمن الرتحبير

#### مقدمة

#### بحموعة القصور العوالى من رسائل الإمام الغزالي

الحمد لله الذي جعل العلماء ورثة الانبياء ، إمدادا لانوار هدايته ، وأشهد أن لا إله إلا الله فصل المهتدين ، ورفع قدر مرشديهم إلى الاستقامة وعبته ، وأشهد أن سيدنا محمدا رسول الله خير من هدى ، ولمي الله دعا ، وفي الخير سعى ، صلوات الله وسلامه عليه ، وعلى آله وصحبه غيوث الندى ، وأثمة الحدى ، وليوث الجهاد في سييل الله .

أما بعد: فن السادة العلماء الهداة ، المرشدين الدعاة إلى الله ـ الإمام الذى تتابعت الاجيال ـ منـ وجوده . على إجلاله ، والاحتفال بثمار أفكاره ، وقدر مؤلفاته الجامعة المشرقة ، والكافية النيرة ، صاحب الإحياء ، الذى من طالعه متدبرا ووقف عند حدوده ـ كان من الأحياء ، ذله حجة الإسلام ، وأحد رواد الحكمة الإسلامية الذكي الزكي ، البهي العلى ، الذي أوتى ـ مع سعة الآفق ، وبسطة العلم ـ قوة بيان ، ونصاعة تديان ، أبو حامد ، محمد بن محمد بن محمد الغزالي ، الذي وفقه تبارك وتعالى لجموعات من الحكتب والرسائل في علوم الذي وفقه تبارك وتعالى لجموعات من الحكتب والرسائل في علوم كشيرة ، ولقد أفاد مها وأجاد ، وانتفع بها كئير من العبادا ، في مشارق كشيرة ، ولقد أفاد مها وأجاد ، وانتفع بها كئير من العبادا ، في مشارق

الأرض ومغاربها ، وإذا كانت مؤلفاته باللغة العربية ، لغة القرآن الكريم \_ فلقد قيض الله لبعضا من ترجمها إلى غير العربية ، أوذلك دليل إخلاصه فيها كتب ، وشاهد فضل ما وهبه جل وعز من جزيل الهبات ، وجليل العطايا ، وعظيم الإمدادات ، والانسان يسعى إلى ما فيه خيره وفائدته ، فطلاب الحكمة والعلم النافع ، والمعرفة الصافية الوافية \_ يجدونها في مصنفات الغزالي كبيرها وصغيرها ، فأذاعها ذلك ، ونشرها في أرجاء المعمورة ، وقد عنى بنشرها العالم الإسلامي عناية فائقة ، فن الناشرين من نشرها مستقلة كتابا كتابا ، ورسالة رسالة ، ومنهم من فشرها بحموعات متسقات .

ولقد وفق الله تعالى السيد محمد على الجندى ، لنشر كثير منها كذلك ، وكلها تدعو إلى حياه الفلوب ، وصفاء الارواح ، وزيادة الإيمان ، وسعادة الدارين .

وقد جاء اليوم السيد المذكور مشكورا بمجموعة جديدة من النقحات العزاليه تسمو بالروح إلى أوج العزة والسعادة فى درجة رفيعة ، وتحيى القلوب إحياء يخلق من أصحابها فضلاء تبلاء ، أهلا لنظر قيوم الأرض والسهاء ، بها الحكمة مشرقة ، والتصوف جسلى ، والعقيدة محققة ، والمواعظ الموقظة متدفقة ، والإرشادات السنيات واضحات ، ولفت النفوس إلى الحقائق ، قوى الجاذبيسة ، ومواذين اللامور مقامة بإحسان ودقة ، والمسائل الدنيوية مبينة الإفادة منها برشد ، والمسائل الأخروية فيها جوابها منيف، واضح شريف ، وأنواد

المعرفة بها لامحة ، والحق فيها ثابت الدعائم ، فيى - حِقا - مشكاة الانوار ومنهاج العسارفين ، والقسطاس المستقيم ، واكسب الحير موجهة ، وعن الشر لافتة ، وهي تدعى - لعلو قدرها بعظيم مخزونها وعزيز محتوياتها - القصور العوالي من رسائل الإمام الغزاي : وهي جزءان : يضم الجزء الأول القسطاس المستقيم ومنهاج العسارفين ، والرسالة المدنية ، وفيصل التفرقة ، وأيها الولد، وهو هذا الجزء الذي بين يديك - أبها القارى .

ويضم الجزء الثانى – مشكاة الانوار ورسالة الطــــبر والرسالة الوعظية وإلجام العوام عن علم الكلام والمضنون به على غير أهله والاجوبة الغزالية في المسائل الاخروية وهو المضنون الصغير.

وإذا كانت الأمثال تؤثر في النفوس أبلغ تأثير ، وتهدى العقول إلى المفاهيم بكال ، فتقتنع تماما بما يراد منها \_ فإنها من أحسن الوسائل في المدعوة إلى ما يراد ، والغزالى \_ في ضرب الامثال \_ آية من آيات الله الحكيم الواسع المدد والعطاء (والله واسع عليم) ، فالقارىء \_ لا شلك \_ واجد من روائع الأمثال في كتابة الغزالى \_ ما يملك لبه ، وكذلك غشاق العبارة الحكمة المتقنة الرزينة \_ يعشقون ويهدى قلبه ، وكذلك غشاق العبارة الحكمة المتقنة الرزينة \_ يعشقون أسلوب الغزالى ، فيحرصون على القراءة له ، ولا يعدم القارىء للغزالى جم الفوائد ، وكثير العوائد ، في لذة وابتهاج ، ومن ثم كان من ينشر للغزالى مؤلفا \_ مهديا جوهرا وهدية غالية ، للقراء الكرام وإذا كان من يهدى لليدن طعاما شهيا مشكورا \_ فأحق بالشكر من يهدى

للقلب والعقل والروح الطعام الشهى والغذاء البهى السنى ، وأحق منه الشكر صانع هذا الطعام ، وهذا الغذاء ، والغزالى ـ بدليل إخلاصه رى الشكر له ـ مح خالص الدماء له ـ أن يشكر المنتفع بما صنع ـ لله صاحب النصل أولا وآخرا ( الله خالق كل شيء ) ( والله ذو الفصل العظم ) ، وفي القرآن المكريم ايضا : ( فاذكروني أذكركم واشكروا لمي ولا تكفرون ) ( ومن يشكر المنا يشكر المنفسه ومن كدفر فإن الله غني حميد ) ( وإذ تأذن ربكم المن شكرتم الازيدنكم ولمن كدفرتم إن عذابي لشديد ) والشكر له تعالى ـ أن يصرف العبد جميع ما أنعم الله عذابي لشديد ) والشكر له تعالى ـ أن يصرف العبد جميع ما أنعم الله به عليه فيا خلق الأجله ، فيعمل بما تمنمن العلم النافع ، الذي يعرف بالله . وما خلقنا إلا لمعرفته تعالى وعبادته ، ( وما خلقت الجن يعرف بالله . وما خلقنا إلا لمعرفته تعالى وعبادته ، ( وما خلقت الجن والإنس الا ليعبدون ) والإصابة بالبلية تعمة تشكر من حيث ثواب الصر عليها ، الذي يهتدى اليه مطمئن القلب بما أغاد من هاديات في هذه المجموعة الغزالية المباركة ، ولنتبه لقول من قال :

إذا أعطى فقد أرضى ولكن إذا أخذ الذى أعطى أثابا فأى النعمتين أحق شكراً وأحمد عند منقلب إيابا أنعمته التي أهدت ثناء أم الأخرى التي أهدت ثوابا

ولقد ولد الإمام الغزالى بمدينة طوس من مدن خراسان سنة معتمدا م ١٠٥٨ م ) وتوف والده قبل بلوغ سن الرشد، فنشأ معتمدا على نفسه ، قبلا إلى طلب العلم وتحصيله والتبحر فيه ، بباعث من

تفسه ودافع فطرى ؛ وعزم يشهد بعظم نفسه النيرة ؛ وقد تلقى مبادىء العربية والفقه ببلده ، وانتقل إلى جرجان وقرأ بها مبادىء الاصول ، على أحد أعلامها ، ثم عاد إلى طوس ولم يمكث بها إلا قليلا بعد رجوعه من جرجان إليها ، حتى قصد نيسابور ، حيث لازم إلمام الحرمين الجوينى مدة ، انتهت بوقاة الجوينى سنة ٧٧٤ ه ، فانتقل إلى العراق ، وقد سبق اسمه إلى تلك الآقاق ، فاقصل بالوزير نظام الملك ، ففوض إليه مهمة التدريس بمدرسته \_ النظامية \_ ببغداد سنة عدى ه ، فأقام بها ينشر العلم بالتدريس ، ويصنف الكتب مدة أربع سنين مرض على أثرها مرضا اضطره إلى فراق العراق ؛ فرحل إلى مسمر، فنزل بالاسكندرية ، وعاد بعد ذلك إلى مسقط راسه \_ طوس \_ وانقطع للعباء فألزمه فنحر الملك بن نظام الملك التدريس بمدرسته بنيسابور ، فدرس بها مدة قصيرة ، ثم عاد إلى طوس ولزم بيته حتى مات سنة ٥ . ٥ ه ( ١١١١ م ) ودفن بمقرة الطابران بطوس ، طيب مات سنة ٥ . ٥ ه ( ١١١١ م ) ودفن بمقرة الطابران بطوس ، طيب

ولعل من خير القول فى خاتمة هذه المقدمة التنويه بالعناية والمعنى بالكتب الغزالية ، وما خطه قلم الغزالي فمن دعا إلى قراءة كتب الغزالي ـ دعا إلى تحصيل العلم بتعقل و بمحيص .

والعز بالعلم لا بالجاء والمال والمجد بالفضل لا بالعلم والحال فدكل عز بغير العلم منقطع والفضل بالعلم عنه خير أعمال

ولعل من الخير لفت الانظار إلى ما أخرجته مكتبة الجندى من آثار قلم الإمام الغزالى: فقد أخرجت مع جزأى القصور العوالى حكتاب: الحكمة فى مخلوقات الله ، ومعه كتاب معراج السالكين ، وكتاب روضة الطالبين ومعه كتاب قواء حد العقائد ، وخلاصة التصانيف: فى التصوف ، ومجموعة منهاج العابدين والكشف والتهيين وبداية الهداية ، ومجموعة المنقذ من الضلال ، وكيمياء السعادة ، والقواعد العشرة . والادب فى الدين ، وكتاب ميزان العمل ، وكتاب الاربعين فى أصول الدين ، وجواهر القرآن ، ومعارج القدس فى معرفة أحوال فى أصول الدين ، وجواهر العالمين ، والدرة الفاخرة ، والنبر المسبوك فى نصائح الملوك ، والمقصد الاسنى فى شرح أسماء الله الحسنى : نفع الله ما آم ن ، ؟

محمد مصطنى أبو الملا الشهبر بحامد

## بسم الله الرحمن الرحيم

## القسطاس المستقيم

أحمد الله تعالى أولا ، وأصلى على نليه المصطفى ثانياً ، وأقول يراخوانى هل فيكم من يعيرنى سمعه لاحدثه بشيء من أسمارى ، فقد استقبلنى فى أسدفارى . رفيق من رفقاء أهل التعليم وغافصنى () بالسؤال والجدال . مغافصة من يتحدى (٢) بالمدد البيضاء . والحجة الغراء (٦) وقال لى أراك تدعى كال المعرفة . فبأى ميزان ترن حقيقة المعرفة . أيميزان الرأى والقياس (٤) وذلك فى غاية التعارض

<sup>(</sup>١) غافصني: فاجأنى وأخذنى على غرة والغرة الخدعة والطمعبالباطل.

<sup>(</sup>٢) من يتخدى : من يبرز ويتعمد وينازع الغلبة .

<sup>(</sup>٣) الحجة \_ بكسر الحاء \_ السنة \_ وبالضم \_ البرهان وما دوفع به الخصم . والغراء : البيضاء .

<sup>(</sup>٤) الرأى: استنباط الفكر، وأصحاب الرأى يطلق على أصحاب أبي حنيفة رضى الله عنه، لانه أول من قرر قواعد الفقه ومهد أساس الاجتهاد. وفلان من أهل الرأى أى أنه يرى رأى الحوارج ويقول عذهبهم وعند المحدثين يطلق على أصحاب القياس لانهم يأخذون بآرائهم فيما يشكل من الحديث أولم يأت فيه حديث ولاأر، والقياس لفة تقدير الشيء على غيرة وعند أرباب المعقول جيه

والالتباس (1) ولاجله ئار الخلاف بين النساس . أم يميزان التعليم فيلز ال اتباع الإمام المعصوم (1) المعلم وما أراك تحرص على طلبه فقلت أما ميزان الرأى والقياس . فحاش لله أن أعتصم به فإنه ميزان الشيطان . ومن زعم من أصحابي أن ذلك ميزان المعرفة . فأسأل الله تعالى أن يكفيني شره عن الدين فإنه للدين صديق جاهل . وهو شر من عدو عاقل . ولو رزق سعادة مذهب أهل التعليم . لتعلم أولا الجدال من القرآن ولو رزق سعادة مذهب أهل التعليم . لتعلم أولا الجدال من القرآن السيل ربك (1) مالح كمه (1)

= كالمناطقة والأصوليين والمتكلمين له أقسام كثيرة منها: القياس البرهاني : وهو المؤلف من مقدمات قطعية لافادة اليقين . والجدلي : وهو المؤلف من قضايا مشهورة أو مسلمة لإلزام الخصم بحفظ الأوضاع أو هدما . والخطابي : وهو المؤلف من قضايا ظنية مقبولة اوغير مقبولة لاقناع من هو قاصر عن إدراك البرهان ويعبر عنه بالظني. والشعر المركب من قضايا مخيلة لإفادة القبض أو البسط في الإحجام والإقدام . والمغالطي : وهو المركب من قضايا مشهة بالمشهورات ويسمى شغبا أو بالأوليات ويسمى سفسطة .

- (١) التعارض : التمانع . والالتباس : الاختلاط والاشتباه .
- (۲) المعصوم: اسم مفعول من العصمة وهى الوقاية من كل الموبقات
   ولا تكون إلا فى الأنبياء عليهم السلام.
  - (٣) ادع لملى سبيل ربك : أى دين ربك وهو دين الإسلام .
- (٤) الحـكمة : وضع الاشياء في محلاتها . والمرادمنهاهنا المقالة الصحيحة المحكمة . وهي الدليل الموضح المزيل للشبهة .

والموعظة الحسنة(۱) وجادلهم بالتي هي أحسن(۲) وعلم أن المدعو إلى الله تعالى بالحسكمة قوم وبالموعظة قوم وبالمجادلة قوم فإن الحسكمة إن عذى بها أهل الموعظة أضرت بهم كما تضر بالطفل الرضيع التغذية بلحم الطير . وأن المجادلة إن استعملت مدع أهل الحسكمة اشمأزوا(۲) منها كما يشمئز طبع الرجل القوى من الارتضاع بلبن الآدمى . وأن من استعمل الجدال مع أهل الحسدال لا بالمريق الاحسن كما تعلم من القرآن كان كن

(١) المرعطة الحسنة : بما تضمنه الكتاب العزيز من الرغبة والرهبة والإنذار مع إبقافك خصمك على خالص نصحك له.

(۲) و جادهُم بالتي هي أحسن: بالطريقة التي هي أحسن طرق المجادلة من الرغق واللين ما يوقظ القلوب ويعظ النفوس و يجلو العفول وهو رد على من يأ في المناظرة في الدين . ومن هذا التفصيل تبين أن الناس على ثلاثة أقسام من يأ في المناظرة في الدين . ومن هذا التفصيل تبين أن الناس على ثلاثة أقسام النفي المنطون الأشياء على حقائقها . فهؤلاء هم المشار إليهم بقوله: المع إلى ساييل ربك بالحدكمة أي بالدلائل لقطعية اليقيلية حتى يعلوا الأشياء بحقائها فينتفعوا وينفعوا اناس وهم خواص العذاء من الصحابة وغيرهم وهم أفراد. والقسم الماني: هم أصحاب الفطرة السليمة الأصلية وهم غالب الناس الذين لم يبلغوا حد السكال علم ينزلوا الملى حضيض النقصان فهم أوسط الآقسام المشار الميهم بقوله: والموعظة الحسنة . أي ارع هؤلاء هم المشار اليهم بقوله : وجادهم بالتي هي أحسن حتى وخصام ومعاندة وهؤلاء هم الميه لينالوا السعادة وعلى هذا كنيرمن المفسرين . ينقادوا الى الخيان واحتمع بعضه إلى بعض .

غذى البدوى بخبر البر وهو لم يألف إلا التمر أو البلدى بالتمر وهو لم يألف إلا التمر أو البلدى بالتمر وهو لم يألف إلا البر ، وليته (١) كانت له أسوة حسنة كما تعلم من القرآن في أبراهيم الخليسل — صلوات الله عليه — حيث حاج خصمه (٢) فقال: (ربي الذي يحيي ويميت (٣) فلما رأى أن ذلك (١) لايناسبه (٥) وليس حسناً عنده حين قال: (أنا أحيى وأميت) عدل (٢) إلى الاوفق

(١) ليته : الضمير راجع إلى من زعم من أصحابي الخ .

(۲) خصمه: الضمير يعود إلى نمرود بن كنعان الجبار وقيل: ابنكوش وهو أول من وضع التاج على رأسه وتجبر فى الأرض وادعى الربوبية إلى أن هلك وكان ملكا على بابل والاهواز وسواد العراق.

(٣) ربى الذي يحيى ويميت: هذا حد أصغر من الشكل الأول من القياس الاقتراني. والحد الاكبر: محذوف من النتيجة وتقريره. ربى الذي يحيى ويميت وكل من يحيى ويميت فهو إله حقيق ينتج: فربى الذي يحيى ويميت إله حقيق وقد وقع هذا الدليل جوابا لسؤال مقدر من طرف بمرود تقديره: من ربك وفقال إبراهم عليه السلام ربى الخ.

(٤) ذلك: أي القياس الذي أقامه الحليل.

(٥) لا يناسبه. لايقنع به تمرود لانه زعم أنهمالك ارقاب رعيته مطلق في تصرفاته . فإذا قتل كان محق وإذا عفا كاركمن عفا عن الشيء بعد قدرته عليه ولذا قبل إنه دعا برجلين فقتل أحدهما وعفا عن الآخر جاعلا ترك القتل له إحياء .

(٦) عدل : مال الخليل عن دليله الاول إلى مايلائم طبع نمرود ويقرب الفهم إليه لأنحجه الخليل لازمةوحجة نمرو دباطلة قياساً وعقلا حيث القصد

لطبعه والاقرب إلى فهمه فقال إ: (إن الله يأتى بالشمس من المشرق فأت بها من المغرب فبهت الذى كفر ) . ولم يركب الحئيل ظهر اللجاج (1) فى تحقيق عجزه عن إحياء الموتى إذ علم (1) أن ذلك يعسر عليه فهمه فإنه ظن أن القتل إماتة من جهته وتحقيق ذلك (1) لا يلائم قريحته (2) ولا يناسب حده فى البصيرة (٥) ودرجته ، ولم يسكن من قصد الحليل إفناؤه (٦) إلى الحياؤه ، والتغذية بالغذاء الموافق إحياء . واللجاج بالإرهاق (٧) إلى ما لا يوافق إفناء . فهذه دقائق لا تدرك إلا بنور التعليم المقتبس من إشراق عالم النبوة فلذلك حرموا التفطن له إذ حرموا من سر مذهب التعليم . فقال : اذا استوغرت سبيلهم

يدمن الإحياء إحياء الموتى والنمرود قصد بالإحياء العفو مع القدرة فاختلف القياس . فسكان للخليل أن يلزمه بالعجز بقوله : أحيى من قتلت ولكنه عدل إلى مالا يأتى فيه مغالطة مجاراة لخصمه .

- (٣) وتحقيق ذلك : أى إظهار وإيضاح تلك المناظرة .
  - (٥) البصيرة: عقيدة القلب.
  - (٦) أى إعدامه بإفحام المناظرة .
  - ﴿(٧) الإرهاق: السكلفه والعسر .

<sup>(</sup>۱) اللجاج : شدة التهادى على الشيء وعدم الانصراف عنه والضمير في عجزه عائد الى تهرود .

 <sup>(</sup>۲) علم: أى الحليل أن البرهان السابق يعسر فهمه على تمرود ، لانه
 ظن من قتله الرجل اماتة من طرفه .

واستوهنت دليلهم فبإذا ترن معرفتك ؟ فقلت : أزنها بالقسطاس المستقيم() ليظهر لى حقها وباطلها ومستقيمها وماثلها : اتباعاً لله تعالى وتعليها من القرآن المنزل على لسان نبيه الصادق حيث قال به (وزنوا بالقسطاس المستقم) : فقال : وما القسطاس المستقم ؟ قلت به هي الموازين الحس التي أنزلها الله في كتابه وعلم أنبيامه الوزن بها من رسول الله صلى الله عليه وسلم ووزن بميزان الله فقد أمن الموازين في القرآن وهل هدا إلا إنك وبهتان ؟ (٢) قلت : ألم تسمع أين الموازين في القرآن وهل هذا إلا إنك وبهتان ؟ (٢) قلت : ألم تسمع قوله تعالى في سورة الرحمن : ( الرحمن علم القرآن ، خلق الإنسان علمه وأقيموا الوزن بالقسط ولا تخسروا الميسزان ) ألم تسمع قوله في سورة الحديد : ( لقد أرسلنا رسلنا بالمينات وأنزلنا معهم الكتاب في سورة الحديد : ( لقد أرسلنا رسلنا بالبينات وأنزلنا معهم الكتاب والميزان المقرون بالكتاب هو ميزان البر والشعير والذهب والفضة ؟ أتتوهم أن الميزان المقابل وصنعه برفع السياء في قوله : ( والسهاء رفعها ووضع الميزان ) هو الطيار

<sup>(</sup>١) القسطاس المستقم : أقوم الموازين إو أعدلها .

<sup>(</sup>r) الإفك : الكذب وحديث الباطل. والمتان : الافتراء .

<sup>(</sup>٣) الميزان: العدل: لانه آلة روحانية توزن بهاكل الأشياء وتعرف مقاديرها، والميزان هنا العدل، وقيل الآلة التي يوزن بها وترجع الى العدل. وأول من نزل بالميزان جبريل فدفعه الى نوح عليه السلام، وقال له: مر قومك يونوا به. والله أعلم.

والقيان، وما أبعد هسذا الحسبان. وأعظم هسذا البهتان. فاتق الله ولا تعسف(ا) في التأويل: واعلم يقيناً أن هذا الميزان هو ميزان معرفة الله تعسلى ومعرفة ملائكته وكتبه ورسله وملسكة وملسكة وملسكة تعلم كيفية الوزن به من أنبيائه كما تعلموا هم من ملائكته. فإن الله تعالى هو المعلم الأول. والنانى جعريل، والنالث الرسول صلى الله عليه وسلم، والخلق كلهم يتعلمون مسن الرسل ماليس لهم طريق إلى المعرفة به لا بهم. فقال: فهم عرفت أن ذلك الميزان صادق أم كاذب ؟ أبعقلك ونظرك ؟ فالمقول متعارضة. أم بالإمام المعصوم الصادق القائم بالحق في العالم ؟ وهو مذهبي الذي أدعو إليه. نقلت: ذلك أيضا أعرفه بالتعليم ولكن من إمام الائمة محد بن عبدالله بن عبد المطلب صلى الله عليه وسلم فإني وإن كنت لا أراه فإني أسمع تعليمه الذي تواتر إلى تواتر إلى معلوم من نفس القرآن. وبيان صدق سوازين القرآن معلوم من نفس القرآن. فقال: ( هات برهانك) (۱) وأخرج من

<sup>(</sup>۱) التعسف: السير بغير هداية. وفي نسخة: لاتتعصب من العصلية وهي أن يدعو الرجل إلى نصرة عسبته ظالمين أو مظلومين. ثم أطلق التعصب على من يعلم الحق ويميل عنه طمعا في نيل شهواته وأغراضه الخاصة.

<sup>(</sup>٢) البرهان فى اللغة الحجة الفاصلة البينة القاطعة للدد الخصم . وعند المناطقة قياس مؤلف من مقدمات يقينية لإنتاج اليقيين ، واليقينيات ستة : أوليات . مشاهدات حسية ، مشاهدات وجدانية ، بحربات ، متواترات . قضايا ملتصقة بالقياس .

القرآن ميزانك . وأظهر لي كيف فهمت من نفس القرآن صديَّه وصحته . فقلت له حدثى أنت تم تعرف صحة ميزان الدهب والفضة وصدقه ومعرفة ذلك فرض دينك إذا كان عليك دين حتى تقضيه تاماً من غير نقصان . أوكان لك على غيرك دين حتى تأخذه عدلا من غير رجحان فإذا دخلت سوقاً من اسواق المسلمين . وأخذت ميزاناً من الموازين . وقضيت أو استقضيت به الدين. فيم تعرف أنك لم تظام بنقصان في الاداء أو رجحان في الاستيماء . وقال : أحسن الظن بالمسلمين . وأفول إنهم لايشتغلون بالمعاملة إلا بعد تعديل الموازين . فإن عرض لى شك في بعض الموازين - اخدَته ورفعته . ونظرت إلى كفّي الميزان ولسانه. فإذا استوى انتصاب اللسان من غير ميل إلى أحد الجانبين ورأيت مم ذلك تقابل الكفتين . عرفت أنه ميزان صحيح صادق . هلت . هِبُ ١٠ أن اللسان قد انتصب على الاستواء . وان الكفتين متحاذيتان عبى السواء . فن أين تعلم أن الميزان صادق فقال : أعلم ذلك علما ضروريا يحصل لى مـن مقدمتين . إحــــداهما تجريبية . والأخرى حسية \_ اما التجريبية فهي أنى علمت بالتجربة أن الثقيل سهوى إلى أسفل ، وأن الأثقل أشد هوياً فأقول : لو كانت إحدى الكفتين أثقل لسكانت أشد هوياً ، فهذه مقدمة كلية تجريبية حاصلة عندى ضرورة . والمقدمة الثانية هي أن هذا الميزان بعينه رأيته لم

<sup>(</sup>١) هب كلمة تستعمل لمجاراة الخصم بمعنى أفرض لو سلمناكذا .

تهو أحدى كَفْتَيْهِ بَل حاذت الآخرى محاذاة مساواة . وهذه مقدمة حسية شاهدتها بالبصر فلا أشك لانى المقدمة الحسية ولا في الأولى صرورية وهي العلم باستواء المبزان . إذ أفول : له كانت إحداهما أثقل الكانت أهوى ومحسوس أنها ليست بأهوى ، فعلوم أنها ليست بأثقل . قلت له : فهل هذا إلا رأى وقياس عقلي . قال : هيمات فإن هذا علم ضرورى لزم من مقامات عقينية حصل اليقين بها من التجربة والحس فكيف يكون هذا رأياً وقياساً . والرأى والقياس حدس'' وتخمين . لايفيدان برداليقين . وأنا أحس في هذا برداليقين . قلت فإن عرفت صحة الميزان . مهذا البرهان فيم عرفت الصنجة (٢) والمثقال . أخذت عيارة من صنجة معلومة عدى فأقابلها بها ماذا ساوى علمت أن الذهب إذا ساواه كان مساوياً لصنجتي فان المساوي للمساوي مساو قلت . هل تعلم واضع الميزان في الأصل من هو ، وهل هو الواضع الأول ؟ والذي وضعه يعلم هذا الوزن قال . لا : ومن أين أحتاج إليه وقد عرفت صحة الميزان بالمشاهدة والعيان . بل آكل البقل مـ حيث يؤتى به ولا أسأل عن المبقلة ، فان واضع الميزان لايراد لعينه ﴿ ﴿ لِي رَادُ لَيْعِرْفَ مَنْهُ صَحَمَةً الْمَيْزَانُ وَكَيْفِيةً الْوَزْنُ بِهِ . وَأَمَّا قَدْ عَرَفَتُهُ

( ٢ - رسائيل )

<sup>(</sup>١) الحدس الطن والتوهم .

 <sup>(</sup>٧) صنجه الميزان عياره أو معياره وهي فارسية معربة .

كا حكيته . وعرفته فاستغنيت عن مراجعة صاحب الميزان عد كل وزن ، فأن ذلك يطول ولا يظفر به فى كل حين مع أنى فى غنية عنه . قلمت فإن أتيتك بميزان فى المعرفة مثل هذا وأوضح منه وأزيد عليه بأنى أعرف واضعه ومعلمه ومستعمله فيكون واضعه هو الله تعالى ومعلم جديل ومستعمله الحليل ومحمد وسائر النبيين عليم السلام أجمعين . وقد شهد الله تعالى طم فى ذلك بالصدق . فهل تقبل ذلك مى ؟ وهل تصدق به ؟ فقال إى والله : وكيف لا أصدق به إن كان فى الظهور مثل ما حكيته نقل إى والله : وكيف لا أصدق به إن كان فى الظهور مثل ما حكيته تقويمك وتفهيمك حقيقة مذهبك فى تعليمك فأكشف لك عن الموازين تقويمك وتفهيمك حقيقة مذهبك فى تعليمك فأكشف لك عن الموازين الخس . المنزلة فى القرآن لنستغنى به عن كل إمام وتجاوز حد العميان في كون إمامك المصطفى صلى الله عليه وسلم . وقائدك القرآن ، ومعيارك فيكون إمامك المصطفى صلى الله عليه وسلم . وقائدك القرآن ، ومعيارك المشاهدة والعيان . فاعلم أن موازين القرآن فى الأصغر ، ميزان التعادل ، وميزان التلازم ، وميزان التعاند . لكن ميزان التعادل يقسم المحبة ألى الأكبر ، والأوسط ، والأصغر ، فيصيب الجميع خسة .

<sup>(</sup>١) شما تل جمع شمال وهي خليقة الرجل والكياسة : إظهار العقلوالظرف

#### القول في الميزان الأكبر من موازين التعادل

ثم قال لى هذا الرفيق السكيس من رفقاء أهل التعليم اشرح لي الميزان الأكبر من موازين التعادل أولا واشرح لي معني هذه الآلقاب وهى التعادل والتلازم والتعاند ، والأكبر والأوسط والاصغر ، فإنها أَلْقَابِ عَجَيْبَةً . وَلَا أَشُكُ فِي أَنْ تَحْتُهَا مَعَانِي دَقَيْقَةً . فَقَلْتَ : إِمَا معنى هذه الألقاب فلا تفهمها إلا بعد شرحها وفهم معانيها لتدرك بعد ذلك مناسبة ألقامها لحقائقها . وأعلمك أولا أن هذا الميزان يشبه الميزان الذَّى حَكَيتُه في المعنى دون الصورة فإنه ميزان روحانى . فلا يساوى الجساني . ومن أين يلزم أن يساويه والموازين الجسهانية أيضاً تختلف . الله القلسطون (۱) ميزان والطيار ميزان بل الاصطرلاب ميزان لمقادر حركات الفلك والمسطرة ميزان لمقادير الابعاد في الخطوط والشاقول ميزان لتحقيق الاستقامة والانحناء . وهي وإن اختلفت صورها مشتركة فى أنها تعرف بها الزيادة والنقصان. بل العروض منزان الشعر يعرف به أوزان الشعر ليتميز منزحفه عن مستقيمه وهو أشد روحانية من الموازين المجسمة ولكنة غير متجرد عن علائق الاجسام لآنه ميزان الاصوات ولا ينفصل الصوت عن الجسم. وأشد الموازين روحانية ميزان يوم القيامة إذا به توزن إأعمال العباد وعقائدهم ومعارفهم ،

 <sup>(</sup>۱) القلسطون والطيار هما ميزانان من أنواع المواذين الجسانية واسمهما اصطلاحي في عصر المؤلف وبعضهم فسر القلسطون بالقبان .

والمعرفة والإمان لا تعلق لهما بالأجسام ولذلك كان ميزانهما روحانيآ صرفاً ، وكذلك ميزان القرآن للمعرفة روحاني لكن يرتبط عمريفه فى عالم الشهادة بغلاف لذلك الغلاف التصاق بالأجسام وإن لم يكن جسما فإن تعريف الغير في هذا العالم لا يمكن إلا مشافهة وذلك بالأصوات . والصوت جلَّمانى أو بالمكاتبة ومي الرقوم وهي أيضاً نقش في وجه القرطاس وهو جسم . هذا حكم غلافه الذي يعرض فيه وإنما هو في نفسه روحانی محض لا علاقة له مع الاجسام إذ توزن به معرفة الله الخارجة عي عالم الأجسام المقدس عن أن يناسب الجات والأقطار فعلا عن نفس الاجسام ولكنه مع ذلك ذو عمود وكفتين، والكفتان متعلقتان بالعمود فالعمود مشترك في الكفتين لارتباط كل واحدة منهما به هذا في ميزان التعادل وأما ميزان التلازم فهو بالقبان أشبه لانه ذوكفة واحدة ولكن يقابلها من الجانب الآخر الرمانة وبها يظهر التفاوت والتقدير . فقال: هذه طنطنة عظيمة فأين المعنى فإنى أسمع حِمجِمة (١) ولا أرى طحناً . فقلت له : اصبر ( ولا تعجل بالقرآن من قبل أن يقضى إليك وحيه وقل رب زدنى علماً ) واعلم أن العجلة من الشيطان والتأتى من الله . واعلم أن الميزان الاكبر" ، هو ميزان الخليل صلوات

<sup>(</sup>۱) أسمع الح: هذا مثل للعرب يضرب للرجل الذي يكثر الكلام ولا يعمل أو يعد ولا يفعل . والجمجعة: صوت الرحى والطحن العقين الفعل بمعنى مفعول والمراد هنا أرى مقدمات ولا أرى نتيجة .

 <sup>(</sup>۲) الميزان الاكبر: كناية عنالشكل الاول ، لان حده الاوسط محمول

الله عليه وسلامه الذي استعمله مع نمرود فمنه تدلينا هذا الميزان اكرب. بواسطة القرآن رذلك أن كرود ادعى الالهية وكانت الإلهيــة عنــدد بالاتفاق عبارة عن القادر على كل شيء. ففال إبراهم الإله إلهي لأنه ألمنى يحيى و يميت رهو القادرعلية وأنت لاتقدر عليه . فقال : ﴿ أَنَا أَحَى وأميت) يعني أنه يحي النطفة بالوقاع ويميت بالقتل أملم إبراهم عليه السلام أن ذلك يعسر عليه فهم بطلانه فعدل إل ماهو أوضع عنده . فقال: ﴿ إِنَّ اللَّهُ يَأْتَى فَالشَّمْسُ مِنَ المَشْرَقِ فَأَتُّ لَهَا مِنَ المُغْرِبِ فَبَهُتَّ ا الذي كفر ) وقد أنني الله عليه نقال ( وتلك حجتنا آتيناها إبراهم علي قومه ) فعلت من هذا أن الحجة والران في قول إبراهيم وميزانه . فنطرت فىكيفية وزنهكما نظرت أنت فى ميزان الذهب والنصة فرأيت في هذه الحجه أصلين قد ازدوجا فتولد منهما نتيجة هي المعرفة إذ القرآن مبناه على الحدف والإيجاز . وكمال صورة هذا الميزان أن تقول كل من يقدر على إطلاع الشمس فهو الآله . فهذا أصل . وإلهي هو القادر على الاطلاع وهذا أصل آخر . فلزم من مجموعهما أن إلهي هو الإله دونك يأتمرود . فأنظر الآن هل عمكن أن يعترف بالاصلين معترف ثم يشك. <u> فالصغرى وموضوع في الكارى كاسيجيء عند فوله: (إن الله يأتي بالشمس</u> من المشرق فأت حامنآلمغرب ) لأن ذلك الدليل في قوة أنت لاتقدرأن نأتي . بالشمس من المعرب وكل من لايقدر أنيأتي بالشمس من المغرب فليس برب. فأنت لست رب لأن المقدرر بين مقدمتي القياس لاتقدر أن تأني بالشمس. مَ الْمُغُرِبِ وَهُو مُمُولُ الصَّغَرَى وَكُلُّ مَنَ لَابَقَدَرِ أَنْ يَأْتَى بِالشَّمْسِ مِنَ المُغربِ فليس رب وطنوع الكرى فيلتج أنت لست رب وهو لتقرر الشكل ألأول

فى النتيجة ، أو هل يتصور أن يشك فى هذين الاصلين شاك ؟ فإن قولنا الإله هو القادر عل إطلاع الشمس لايشك فيه لأن الاله كان عندهم وعند كل أحد عبارة عن القادر على كل شيء ، وإطلاع الشمس هو من جملة تلك الآشياء وهذا أصل معلوم بالوضع والاتفاق . وقولنا القادر على الاطلاع هو الله تعالى دونك معلوم بالمشاهدة فإن عجر بمرود وعجز كل أحد سوى من محرك الشمس مشاهد بالحس ونعني بالاله عرك الشمس ومطلعها . فيلزمنا من معرفة الاصل الأول المعلوم بالوضع المتفق عليه . ومن الأصل الثانى المعلوم بالمشاهدة أن نمر. د ليس هو القادر على تحريك الشمس . فنعلم بعد معرفة هذين الاصلين أن بمرود ليس باله وإنما الإله هو الله تعالى . فراجع نفسك الآن هل ترى هذا أوضح من المقدمة التجريبية والحسية اللتين بنيت(١) عليهما صحة ميزان الذهب والفضة . فقال . هذه المعرفة لازمة منه بالضرورة ولا عكني أن أشك في الاصلين ولا أن أشك في لزوم هذه النتيجه منهما ولمكن هذا لاينفعني إلا في هذا الموضع وعـلى الوجه الذي استعمله الخليل عليه الصلاة والسلام وذلك في نني إلهية نمرود وإقرار الآلهية لمرب تفرد بإطلاع الشمس ، فكيف إذن بها سائر المعارف التي تشكل على وأحتاج إلى تمييز الحق فيها عن الباطل فقلت : من وزن الذهب بميزان يمكنه أن يزن به الفضة وسائر الجواهر لان الموزون عرف مقداره

<sup>(</sup>١) بنيت : أسست . وفي نسخة أثبت والمعنى واحد .

لا لانه ذهب بل لانه ذو مقدار ولذلك هذا البرهان كشف لنا عن هذه المفرفة لا لعينها بل لانها حقيقة من الحقائق ومعنى من المعانى فنتأمل أنه لم لزمت منه هـذه النتيجة وتأخذ روحه ونجرده عن هــذا المثال الحاص حتى ننتفع به حيث أردنا وإنما لزم هذا لأن الحسكم على الصفة حمكم على الموصوف بالضرورة وبيانه أن إيجاز هذه الحجة إن ربى مطلع والمطلع الإله فيلزم منه إن ربى إله فالمطلع صفة الرب وقد حـكمنا على المطلع الذي هو صفته بالإلهية فلزم منه الحـكم على ربى بالإلهية وكذلك في كل مقام حصلت لي معرفة بصفة الشيء وحصلت معرفة أخرى بثبوت حكم لتلك الصفة فيتولد منهما معرفة ثالثة بثبوت الحـكم على الموصوف بالضرورة : فقال : هذا يـكاد دركه يدق على فهمى فَانَ تَشْكَكُتُ فَيِهِ فَمَاذَا أَصْنَعَ حَتَى يَزُولُ الشُّكُ . قُلْتُ : خَذَ عَيَارُهُ من الصنجة المعروفة عندك كما فعلت في ميزان الذهب والفضة . فقال :كيف آخذ عيارها . وأين الصنجة المعروفة في هذا الفن ؟ قلت: الصنجة المعروفة هي العلوم الأولية(١) الضرورية المستفادة إما من الحسأو التجربة أو غريزة العقل فانظر في الاوليات هل تتصور أن يثبت حكم على صفة إلا ويتعدى إلى الموصوف فاذا مر بين يديك مثلا حيوان منتفخ البطن وهو بغل فقال قائل هذا حامل فقلت له : ألم تعلم أن البغل عقيم لايلد فقال نعم أعلم هـذا بالتجربة فقلت له: فيل تعلم أن هذا بغل فنظر فقال نعم قد عرفت ذلك بالحس والإبصار فقلت

<sup>(</sup>١) العلوم الأولية : قصد بها البقينيات المؤلفة للقياس .

فالآن هل تعرف أنه ليس بحامِل فلا يمكنه أن يشك فيه بعـــــد معرفة الاصلين اللذين أحدهما تجريبي والآخر حسى بل يكون العـلم بأنه ايس بحامل علماً ضرورياً متولداً من بين العلمين السابقين كما تولد علمك في الكفتين ليست هاوية بالإضافة إلى الآخرى . فقال قد فهمت هذافهماً واضحاً ولكن لم يظهر لى أن سبب لزومه أن الحسكم على الصفة حكم على الموصوف . فقلت : تأمل فإن قولك هـذا يغل وصف والصفة هل البغل وقولك كل بغل عقيم حكم على البغـــــل الذي هو صفة بالعقم فلزم الحسكم بالعقم على الحيوان الموصوف بأنه بغل وكذاك إذا ظهر لك مثلا أن كل حيواًن حسَّاس ثم ظهر لك في الدود أنه حيوان فلا يمكنك أرب تشك في أنه حساس . ومنهاجه ۱۱۱ أن تقـــول : كل دود حيوان وكل حيوان حساس أنكل دود حساس لأن قولك كل دود حيوان وصف الدود بأنه حيوان والحيوان صفته فإذا حكمت على الحيوان بأنه حساس أو جسم أو غيره ذخل فيه الدود لا محالة وهذا ضرورى لا يمكن الشك فيه . نعيم شرط هــذا (٢٠) أن تكون الصفة مساوية للموصوف أو أعم منه حتى يكون الحكم عليــــه يشمل الموصوف به بالضرورة . وكذلك من سلم في النظر

<sup>(</sup>١) مُهَاجِه : أي طريق القياس الاقراني .

<sup>(</sup>۲) الإشارة عائدة إلى القيساس الاقترانى لأن قوله : كل دود حيوان فالحيوان وقع هنا أعم من الدود لآنه يصدق على كل ذى روح سواء كان دودا أو غيره .

الفقهي 🗥 أن كل البيذ مسكر وكل مسكر حرام لم يمكنه أن يشك في أن كل تبيذ حرام لآن المسكر وصف النبيذ فالحسكم عليه بالتحرس يتساول النبيذ إذ يدخل فيه الموصوف لامحالة فكذلك في جميع أبواب النظريات فَقَالَ: قَدَّ فَسَتَ فَهِمَا ضَرُورِياً أَنْ إِيقَاعَ الاَزْدُواجَ بِينَ أَصَلَيْنَ عَلَى هَذَا ا الوجه مولد لنتيجة ضرورية وأن برهان الخلبل صلوات الله عليه رهان صحيح وميزانه ميزان صادق وتعلمت حده وحقيقته وعرفت عياره من الصنجات المعروفة عندى ولكني أشتهي أن أعرف مثالا لاستعبال هذا الميزان في مظان الأشكال في العلوم فإن هذه الأمثلة واضحة بأنفسها لا يحتاج فيها إلى ميزان وبرهان . فقلت : هيهات فبعض هده الأمثلة ليست معلومة بأنفسها بل هي متولدة من ازدواج الأصلين إذ لا يعرف كون هذا الحيوان مثلا عقما إلا من عرف بالحس أنه بغل وبالتجربة أن البغل لا يلد، وانما الوآضح بنفسه هو الأول. فأما المتولد من أصلين. فله أب وأم فلا يكون أولياً واضحاً بنفسه بل بغيره واكمن ذلك الغير أعنى الأصلين قد يكون واضحاً في بعض الأحوال وذلك بعد التجرية وبعــد الإبصار ، وكذلك كون النبيذ حراماً ليس واضحاً بنفسه بــل يعرف بأصلين ( أحدهما ) أنه مسكر وهذا يعلم بالتجربة ( ولثاني ) أن

<sup>(</sup>۱) هو القياس عند الفقهاء والأصوليين لأنه أصل رابع فالاصل الأول القرآن العزيز. والثانى: الحديث الشريف. والثالث: الإجماع والرابع القياس، وبعضهم جعله كالأصل لا أصلا ذاتياً ويعمل به عنسد فقدان النص من الأصول الثلاثة.

كل مسكر حرام وهذا بالخير الوارد عن الشارع الله . فهذا يعرفك كيفية الوزن بهذا الميزان وكيفية استعاله : وإن أردت مثالا أغمض من هذا فأمثلة ذلك عندنا لا تنحصر ولا تتناهى بل بهذا الميزان عرفنا أكثر الغوامض فاقنع منه عثال واحد .

فن الغوامض أن الإنسان ليس حادثاً بنفسه إذ له مسبب وصانع وكذلك العالم . فإذا راجعنا هذا الميزان عرفنا أن له صانعاً وأن صانعه عالم : فإنا تقول : كل جائز فله سبب ، واختصاص العالم أو الإنسان بمقداره الذى اختف به جائز . فإذن يلزم منه أن له سبباً ولا يقدر على التشكك في هذه النتيجة من سلم الاصلين وعرفهما لكن إن شك في الاصلين فيستنتج أيضاً معرفتهما من أصلين آخرين واضحين الى أن ينتهى الى العلوم الاولية التي لا يمكن التشكيك فيها فإن العلوم الخفية الاولية هي أصول العلوم الغامضة الجلية وهي بدورها ولكن يستشعرها منها من يحسن الاستثبار بالحراثة والإستنتاج بإيقاع الادواج بينهما .

فإن قلت : أنا شاك فى الاصلين جيعاً فلم قلت ان كل جائز فله سبب ولم قلت ان اختصاص الإنسان بمقدار مخصوص جائز وليس بواجب : فأقول : أما قولى كل جائز له سبب فواضح اذا فهمت معنى الجائز لانى أعنى بالجائز ما يتردد بين قسمين متساويين فإذا تساوى شيئان لم يختص أحدهما بوجود وعدم من ذاته لان ما ثبت للشيء ثبت لمثله بالضرورة : وهذا أولى . وأما قولى اختصاص الإنسان بهذا المقدار مثلا جائز وليس واجب كقولى ان الخط الذي يكتبه الكاتب وله مقدار

خصوص جائز إذ الخط من حيث إنه خط لايتعين له مقدار وأحد بل يتصور أن يكون أطول وأقصر . فاختصاصه تقــدار عما هو أطول وأقصر سببه الفاعل لا محالة إذ نسبة المقادير إلى قبول الخط لها متساوية ، وهمذا ضرورى . كذلك نسبة المقادير إلى شكل الإنسان وأطرافه متساوية فتخصيصها لا محالة بفاعل . ثم أترقى منه وأقول فاعله عالمم لأن كل فعل مرتب محكم فيسند إلى علم فاعله وبنية الإنسان بنية مرتبة محكمة فلا بدأن يستند ترتيها وتدبيرها إلى علم فاعل بهـا . فههنا أصلان إذا عرفتهما لم تشك في النتيجة . أحدهما أن بنية الآدى بنية مرتبة محكمة هذا يعرف بالمشاهدة من تناسب أعضائه واستعداد كل وأحد لمقصود خاص كاليـد للبطش والرجـــل للشي ، ومعــــرفة تشريح الأعضاء نورث علماً ضرورياً به وأما افتقار المرتب المنظوم الى علم فهو واضح أيضاً فلا يشك العاقل في أن الخط المنظوم لايصدر الا من عالم بالكتابة وأن كان بواسطة الفلم الذي لا يعلم ، وأن البناء الصالح لإفادة مقاصد الاكتنان كالبيت إوالحمام والطاحونة وغيرهما لايصدر الا من عالم بالبناء ، فإن أمكن التشكيك في ثيء من هذا فطريقه أن يترقى منه الى أوضح منه حتى يترقى الى الاوليات . وشرح ذلك ليس من غرضناً بل الغرض أن نبين أن ازدواج الاوليات على الوجــه ولاقائل بإبطال هذا فإنه ابطال لتعلم الله تعالى أنبياءه وابطال لمما أثنى

لله عليه اذ قال: (وتلك حجتنا() آتيناها ابراهيم على قومه) والتعليم لا محالة حق ان لم يكن الرأى حقاً وفى ابطال هـــــذا ابطال الرأى والتعلم هجيعاً ولا قائل به أصلا.

#### القول في الميزان الأوسط"

قال : قدد فهمت الميزان الأكبر وحده وعيباره ومظنته وحقيقة استعباله فاشرح لى الميزان الأوسط ما هو ومن أين حصل تعليمه ومن وضعه ومن استعمله ؟ فقلت : الميزان الأوسط أيضاً للخليل عليه السلام حيث قال : (لا أحب الآفلين) وكمال صورة هدذا الميزان أن القمر آفل والإله ليس بآفل فالقمر ليس باله . ولكن القرآن على

<sup>(</sup>۱) تلك حجتنا : اشارة الى ما جرى بين ابراهيم وقومه واستلالال على حدو**ث ال**كواكب واقامة الحجة على قومه .

<sup>(</sup>۲) الميزان الأوسط: قصد به الشكل التاني من القياس الاستثنائي، لأن الحد الأوسط آنل، وهو محمول في الصغرى والسكبرى. وبهذا استدل مشايخ الما تريدية بوجوب احالة العقل العرفة الله تعالى ووجوده واتصافه بما يليق لأن سيدنا ابراهيم لم يكن وقتئذ نذير له وبقوله تصالى: (أن أنذر قومك من قبل أن يأتهم عذاب أليم)فهذه الآية تدل أيضاً على أرحجة الإيمان تنزم الحلق قبل أن يأتهم النذير وهو الرسول لأنها لوكانت لم تلزمهم لسكانوا في أمن من نزول العذاب بهم قبل أن يأتهم النذير فلا يخوفور بنزول العذاب بهم قبل أن يأتهم النذير فلا يخوفور له ينزول العذاب بهم قبل أن يأتهم النذير فلا يخوفور له أخرة لازمة عليهم وأن الله يعذبهم لتركهم التوحيد وان لم يرسل اليهم الرسل.

﴿لإيجاز والاضمار مبناء لكن العلم بنني الإلهية عن القمر لايصدر غرورياً الا بمعرفة هذين الأصلين وهو أن القمر آفل وأن الإله ليس بآفل فإذا عرفت الأصلين صار العلم بنغي الإلهبة عن القمر ضرورياً . فقال : أنَّا لا أشك في أن "في الإلهيَّة عن القمر "ينولد من هذين الأصلين" أن عرفا جميعًا الكني أعرف أن القمر آفل وهذا معلوم بالحس أما الإنه ليس بآفل فلا أعلمه ضرورة ولا حساً ﴿ قَلْتَ : وَلَيْسَ غَرْضَي مِنَ ﴿ حكاية هذا الميزان أن أعرفك أن القمر ليس بآفل بل اني أعلىك أن ضرورية وآنما حصل العلم به في حق الخليل عليه السلام اذ كان معلوما عنده أن الإله ليس بآفل وان لم يكن ذلك العلم أولياً له بل مستفاداً من أصلين آخرين ينتجان العلم بأن الاله ليس يمتغير وكل متغير حادث والأفول هو التغير فبني الوزن على المعلوم عنمده فخذ أنت الميزان واستعمله حيث يحصل لك العلم بالأصلين. قال: فهمت بالضرورة أن هذا الميزان صادق وأن هذه المعرفة تلزم من الأصلين اذ صارا معلومين ولكن أريدأن تشرح حد هـذا الميزان وحقيقته ثم تشرح لي عياره من الصنجة المعروفة عندى ثم مثال استعماله في مظان الغموض فإن نغي الالهية عن القمر كالواضح عندى : قلت : أما حده(<sup>1)</sup>افهو أنكل مثلين

(١) الحدلغة الفصل بين الشيئين والصمر عائد الى الميزان : وفي اصطلاح أهل العربية والآصوليين يستعمل بمنى التصريف مطلقاً سواء كانحدا أورسما. والمراد منه الجامع الما نعسواء كان بالذانيات أو العرضيات . وعدد المناطقة ....

وصف أحدهما يوصف فسلب ذلك الوصف عن الآخر فهما متباينان. أى أحدهما يسلب ذلك الوصف عن الآخر ولا يوصف به ولما كان حــد الميزان الاكبر أن الحــكم على الاعم حــكم على الاخص ويندرج فيه لا محالة فحد هذا أن الذي ينقى عنه ما يثبت لغيره مباس لذلك الغير. فالإله ينغي عنه الأفول والقمر يثبت له الأفول فهـذا يوجب التباين بِينَ الإله والقمر وهو أن لا يكون القمر إلهاً ولا الإله قرأً . وقد علم الله تعالى نبيه محمداً ﷺ الوزن بهذا الميزان في مواضع كثيرة من القرآن اقتداء بأبيه الحليل صلوات الله عليهما فاكتني بالتنبيه على موضعين واطلب الباقى من آيات القرآن أحدهما : قوله تعالى لنبيه ( قل فلم بعذبكم نذنوبكم بل أنتم بشر ممن خلق) وذلك أنهم أدعوا أنهم أبناً. الله فعلمه الله تعالى كيفية اظهار خطابهم بالقسطاس المستقيم فقال : (قل فلم يعذبكم مذنوبكم) وكمال صورة هذا الميزان أن البنين لا يعذبون وأنتم معذَّبون فإذاً لستم أبناء فهنا أصلان أما أن البنين لا يعذبون فيعرف بالتجربة وأما أنتم معذبون فيعرف بالمشاهدة ويلزم منهما ضرورة نغي البنوة . الموضع الثانى : قوله تعالى (قل ياأيها الذين هادوا إن زعمتم أنكم أولياء فه من دون الناس فتمنوا الموت إن كنتم اصادقين ولا يتمنونه

\_قول دال على ماهية الشيء. وينقسم الى قسمين تاموناقص . فالتامهو الذي يتركب من جنسالشيء وفصله القريبين كالحيوان الناطق فى تعريف الانسان. والحد الناقص هو الذي يتركب من جنس الشيء البعيد وفصله القريب كالجسم الناطق فى تعريف الانسان .

أبدأ بما قدمت أيديهم) وذلك أنهم ادعوا الولاية وكان من المعــــــلوم أن الولى يتمنى لقاء وليه وكان من المعلوم أنهم لا يتمنون الموت الذي هو سبب اللقاء فلزم ضرورة أنهم ليسوا أولياء لله . وكال صورة هذا الميزان أن يقال : كل ولى يتمنى لقاء وليه واليهودى ليس يتمنى لقاء الله فلزم منه أنه ليس بولى لله . وحده أن التمني يوصف به الولى وينني عرب اليهود فيكون الولى والهودى متباينين لسلب أحدهما عن الآخر فلا يكون الولى يهودياً ولا اليهودى ولياً . وأما عيــاره مرـــ الصنجة المدلومة فما عندى أنك تحتاج إليه مع وضوحه ولـكن إن أردت استظهاراً فانظر أنك إذا عرفت أن الحجر جماد ثم عرفت أن الإنسان ليس بجهاد كيف يلزمك منذ أن تعرف أن الإنسان ليس بحجر لأن الجمادية تثبت للحجر وتنغي عن الإنسان فلا جرم يكون الإنسان مسلوبًا عن الحجر والحجر مسلوباً عن الإنسان فلا الإنسان حجراً ولا الحجر إنساناً. وأما مظنة استعباله في مواضع الغموض فكثير وأحسد شطري المعرفة معرفة التقديس وهو ما يتقدس عنه الرب تعالى علواً كبيراً وجميع معارفه توذن بهـذا الميزان إذ الخليل عليه السلام استعمل هـذا الميزان في التقديس وعلنا كيفية الوزن به إذا عرف بهذا الميزان نني الجسمية عن الله تعالى. وكذلك تقول إن الإله ليس بجوهرٌ متحيز لأن الإله ليس مملول وكل متحيز فاختصاصه بحيزه الذى يختص إبه معلول فيلزم إأمنه أنه ليس بجوهر وتقول ليس بعرض لأن العرض ايس بحى عالم والإلذ حى عالم فليس بعرض ، وكذلك سائر أبواب التقديس تتولد معرفتها

آيضاً من ازدواج أصلين على هـذا الوجه (أحدهما) أصل سالب مضمونة النني (والثاني) أصل موجب مضمونه الإثبات وتتولد منهما معرفة النني والتقديس .

### القول في الميزان الأصغر(١)

قال: قد فهمت هدا أيضاً فهماً ضرورياً فاشرح لى الميزا فلاصفر وحده وعياره ومظنة استعاله من الغوامض. قلت: الميزان الاصفر تعلناه من الله تعمل حيث علمه محمداً صلى الله عليه وسلم في القرآن وذلك في قوله تعالى (وما قدروا الله حق قدرة إذ قالوا ما أنزل المعتاب الذي جاء به موسى نوراً وهدى المناس) ووجه الوزن بهذا الميزان أن تقول قولهم بنني إنزال الوحى على البشر قول باطل الازدواج المنتج بين الاصلين (أحدهما) أن موسى عليه السلام بشر (والشاني) أن موسى أنزل عليه للمكتاب فيلزم منه بالضرورة قضية خاصة وهو أن بعض البشر أنزل عليه المكتاب فيلزم وتبطل به الدعوى العامة بأنه لاينزل كتاب على بشر أصلا – أما الاصل فيرن عليه المكتاب فيكناب فيكنان معلوم بالحس ، وأما الناني وهو أن موسى منزل عليه المكتاب فيكان معلوماً باعترافهم إذ كانوا يخفون بعضه منزل عليه المكتاب فيكان معلوماً باعترافهم إذ كانوا يخفون بعضه منزل عليه المكتاب فيكناب فيكنان معلوماً باعترافهم إذ كانوا يخفون بعضه منزل عليه المكتاب فيكنان معلوماً باعترافهم إذ كانوا يخفون بعضه منزل عليه المكتاب فيكنان معلوماً باعترافهم إذ كانوا يخفون بعضه منزل عليه المكتاب فيكناب فيكناب معلوماً باعترافهم إذ كانوا يخفون بعضه منزل عليه المكتاب فيكناب مكتران بعضه المكتاب فيكنان المكتاب فيكناب المكتاب فيكناب فيكنان معلوماً باعترافهم إذ كانوا يخفون بعضه المكتاب فيكنانها بعض المكتاب فيكناب مكترانه المكتاب فيكنانه المكتاب فيكتاب فيكت

<sup>(</sup>١) الميزان الاصغر: كناية عن الشكل الثالث من القياس الاستثنائي لان حد أمثلته موضوع في الصغرى والكبرى كما سيجيء.

ويظهرون بعضه كما قال تعالى (يبدونها (۱) ويخفون كئيراً) وإنما ذكر هذا في معرض المجادلة بالأحسن ، ومن خاصية المجادلة أنه يكنى فيسه أن يكون الاصلان مسلمين من الخصم مشهورين عنده وان أمكن الشك فيه (۱) لغيره فإن النتيجة تلزمه اذكان هو معترفا به وأكثر أدلة القرآن تجرى على هذا الوجه فإن صادفت من نفسك إمكان الشك في بعض أصولها ومقدماتها فاعلم أن المقصود بها محاجة من لم يشك فيه . واما أنت فالمقصود في حقك أن تتعلم منه كيفية الوزن في سائر المواضع ، وأما عيار هذا الميزان أن من يقول لا يتصور أن يمشى الحيوان بغير رجل فيلزم منه أن بعض الحيوان يمشى بغير رجل فيلزم منه أن بعض الحيوان يمشى بغير رجل فيلزم منه أن بعض الحيوان يمشى بغير رجل وأن فول من يقول لا يمشى الحيوان المحيوان الحيوان المحيوان وأما موضع استعاله من

<sup>(</sup>۱) يبدونها : يظهرونها ، والضمير عائد الى قراطيس التوراة ، وأول الآية : ( قل من أنول الكتاب الذي جاء به موسى نوراً وهدى للناس يجعلونه قراطيس يبدونها ويخفون كثيراً ) .

<sup>(</sup>۲) فيه : الضمير عائد الى الشك أى فيعمل به وذلك لغير الخصم المسلم وأما له فتلزمه النتيجة ، لأن التصديق وما فى معناه .ن المركبات النافصة أذا قاله أحد يقال له المدعوى أو المدعى وقائله المعلل ومن حفه التعليل عليه فإن الم يكن مقرو الم يكن الدليل بديهيا جليا فلا يصح منعه ويسمى منه مكارة وان كان المدعى مقروا المدليل فللخصم حينتذالمنع والمعارضة والنقض مكارة وان كان المدعى مقروا المدليل فللخصم حينتذالمنع والمعارضة والنقض وهنا ليس كذلك ، لان الاصلين مسلمان لدى الخصم فلزمته النتيجة ضرورة.

الغوامض فكثير فإن بعض الناس مثلا يقول كلكذب فهو قبرح لعينه فنقول من رأى نبياً من الانبياء أو ولياً من الاولياء قد اختفى من ظالم فسأله الظالم عن موضعه فأخفاه فقوله هل هو كذب، قال: نعم قلناً فهل هو قبيح. قال : لا بل القبيح الصدق المفضى إلى هلاكه فنقول. له : انظر إلى المنزان فإنا نقول قوله في إخفاء محله كذب فهو أصل معلوم وهــذا القول ليس نقبيح وهو الاصل الثانى فيلزم منــه أن كل كذب ليس بقبيح فتأمل الآن هل يتصور الشك" في هذه النتيجة بعـــد الاعتراف بالاصلين وهل هذا أوضح مما ذكرته من المقدمة التجريلية والحسية بعد الاعتراف بالاصلين وهل هـذا أوضح بمـا ذكرته من المقدمة التجريبية والحسية في معرفة مهزان التقديس ، وأما حد هــذا الميزان فهو أنكل وصفين اجتمعا على شيء واحد فيمض آحاد الوصفين لا بد أن يوصف بالآخر بالضرورة ولا يلزم أن يؤصف بأنه كله لزوماً ضرورياً بل قد يكون فى بعض الاحوال وقد لا يكون فلا يوثق. ألا ترى أن الإنسان يحتمع عليه الوصف بأنه حيوان وأنه جسم فيلزم منه بالضرورة أن بعض الجسم حيوان ولا يلزم منه<sup>(۱)</sup> أنكل جسم حيوان ولا يغرنك إمكان وصف كل حيوان بأنه جسم فإن وصفكل وصف

<sup>(</sup>١) منه: أى من وصف الإنسان بأنه جسم أن يكون جسما لأن الجسم نوع متوسط بالنسبة للجوهر والجسم المطاق وهو إأعم من الإنسان ولا يلزم من وجود الاخص وجود الاعم ولا عكس فالجسم بحتمع بالإنسان عند حده الناقص وينفرد عنه بالجمادات.

بالآخر إذا لم يكن ضرورياً فى كل حال لم تكن المعرفة الحاصلة به ضرورية، ثم قال الرفيق قد فهمت هذه الموازين الثلاثة ولكن لم خصصت الأول باسم الأكبر والثدانى بالأوسط والثالث بالاصغر خلافه، قلت: لان الاكبر هو الذى بتسع لاشياء كثيرة، والاصغر خلافه، والاوسط بينها والميزان الأول أوسع الموازين إذ يمكن أن تستفاد منه المعرفة بالإثبات العام والإثبات الحاص واننى النام والنى الخاص فقد امكن أن يوز ب به أربعة أجناس من المعارف، وأما الثانى فلا يمكن أن يوزن به الني العدام والحاص بمكن أن يوزن به إلا الني ولك، يوزن به الني العدام والحاص بمنه أن بعض أحد الوصفين يوصف به الآخر لاجماعهما على شيم واحد وما لا يتسع إلا للحكم الواحد الجرئى فهو أصغر لا محالة. تعم وزن الحكم العام به من موازين الشيطان وقد وزن به أهل التعليم بعض معارفهم وألقاه فى أمنية الخليل صاوات الله عليه وسلامه فى قوله: (هذا ربي هذا أكبر). وسأتلو عليك قصته بعد هذا إن شاء الله .

# القول في ميزان التلازم(١)

قال : فاشرح لى ميزان التلازم فقد فهمت الافسام الثلاثة من موازين

<sup>(</sup>١) التلازم: هو أن يلزم من وجود الشيء وجود شيء آخر وهده قاعدة أغلبية في باب التفاعل .

التعادل (1) قات : هذا الميزان مستفاد من قوله تعالى ( لوكان فيهما (٢) آلهة لا الله لفسدتا ) (1) ومن قوله تعالى (قل لوكان معه آلهة كما يقولون إذاً

(۱) موازین : الصواب میزان کما فی بعض النسح واسکن جمعه باعتبار نسمیه .

(٢) فيهما : الضمير عائد إلى السياء والأرض.

(٣) لفسدتا : الفساد صد الإصلاحوالمراد لخربتاوهلك من فيهما لوجود برهان البَّانع، وفوله: لوكان فيهمًا آهة إلا الله لفسدتا فياس استثنائي منصل لآن مقدمته الاولى شرطيه متصلة وقد استشى فيها نغى التسالى فنتج عن دلك نفى المقدم . هدا من جهة فن الميزان . ومنجه علم الحكام . فعد عال العلامة علاء الدين الحازن نقلا عن الإمام فحرالدين الرازى ما نصه : قال المتكلمون القول بوجوب إلهين يفضى إلى المحال دوجب ان يكون القول بوجوب إلهين محالاً. وإنما هنا إنه يفضى إلى المحاللانا لوفرضنا وجود إلهين فلابد وأن يلون كل واحد منهما قادرا علىكل المقدورات ولوكان كدلك لـكان كل واحدمهما قادرًا على تحريك زيد ونسكيت ولو «رضنا ان احمدهما اراد بحريه واراد قسكينه . فإما أن يقع المرادان وهو محال لاستحالة الجمع بين الضدين اولايقع واحد منهما وهوعال لآن المانع من وجود مراد كلواحد منهما مراد الآحر فلا يمتنع مراد هذا إلاعند وجود مراد ذلك وبالعكس فلو امتنعا معا لوجدا معا وذلك محال أويقع مراد أحدِهما دون النانى ودلك ايضا عال لوجهين: احدهما أنه لو كان كل واحد منهما قادراً على مالا نهاية له امتنع كون أحدهما أعدر من الآخر بل لابد وأن يستويا في الفدره وإدااستوياف الفدرة استحال أن يصير مراد أحدهما أولى بالوقوع من مراد التسانى وإلا لزم ترجيح الممكنِ من غير مرجهوثا نهما أنه إذا ومع مراد أحدهمادون الاخر فالذى ومرمة ده يكون  قادراً والذي لم يقعر اده يكون عاجراً والدجر نقص وهو على الإله محال ولو فرضنا إلهبن المكانكل واحد منهما قادراً على حما القديرات فيفضى إلى وقوع مقدير من قادرين مستقلبن من وجه واحد وهو محال لان إسناد الفعل إلى الفاعل إنماكان لإسكانه فإذاكان كل إ حد منهما مستتلا بالإبجاد فالفعل لك، نه مع هذا بكرين واجب الرقوع فليستحيل إسناده إلى هذا اكر نه حاصلا منهما جميعاً فيازه استغناؤه عنهما معا واحتباجه إليهما معا وذلك محال وهذه حجة تامة في مسألة التوحيد فنقول القيول بوجود إلهين يفضي إلى امتناع مقوع المقدور بواحد منهما وإذا كان كذلك وجب أن لا بقع المتة وحداد يلزم وقوع الفسَّاذَ قَطْمًا أَو نَقُولُ لُو قَادُرُ نَا لِلْمِينَ فَإِمَّا أَنْ يَتَّفَتَا أَرْ يَخْتَلْهَا مَإِن اتَّفْقًا على الشيء الواحد فذلك الواحد متدور لهما ومراد لهما فبازم وقوعه جماوهو محال وإن اختلفا فإما أن بتمع المراد أو أن لابقع واحد منهما أو يقع أحدهما دون الثاني والكل محال فثرت أن الفساد لازم على كل التتدرات واعلم أنك إذا وقفت على حتميَّة هذه الدلالة عرفت أن جمع ما في العالم العابيي والسفلي من المحدثات والمخلوقات فهو دليل على وحدانية الله تديالي . وأما الدلائل السهيمة على الوحدانية فيكاره في القبرآن . وأعلم أن كل من طعن في دلالة التمايع ففسر الآنة بأن المراد لوكان في الساء والارض آلهة يتسول بإلهيتها عبدة الأصنام لزم فساد العالم لأنه جمادات لانتدر على تدبير العالم فازم أفساد العالم قالوا وهذا أولى لانه تمالى حكى عنهم في قوله : أم اتخذوا آلهة من الأرض هم بنشرون ثم ذكر الدلالة على فساد هذا فوجب أن يختص الدليل به جل خلاله . وقوله : ( لوكان آلهة 🔃 الخ ) هـذا أيضاً قياس استثنائي متصل وتقديره كما تقدم . إلهأن لفسد ، فهذا أصل . ومعلوم أنه لم يفسد ، وهذا أمل آخر ، فيلزم عنهما نتيجة ضرورية وهى نني أحد الإلهين ولوكان مع ذى العرش آلهة لابنغوا إلى ذى العررش سيلا ، ومعلوم أنهم لم يتغوا فيلزم نني آلهة سوى دى العرش ، وأما عيار هدا الميزان بالصنجه المعلومة قولك . إن كانت التنمس ا ، طالعة فالكواكب حفية . وهددا يعلم بالتجربه شم نقول ومعلوم أن الشمس طالعة وهذا يعلم بالحس فيلزم منه السكواكب خفيه وتقول إن لم يأكل المان الأمهم بالحس فيلزم من الاصل بالتجربه ثم تقول ومعلوم أنه أكل وهذا يعلم بالحس فيلزم من الاصل بالتجربه ثم تقول ومعلوم أنه أكل وهذا يعلم بالحس فيلزم من الاصل التجربي والاصل الحسى بالصروره أنه غير شبعان ، وأما موضع استعماله ى المعومض فكثير حتى يقول الفقيه إن كان بيع الغائب صفيحا فيلزم بتصريح الملازام ومعلوم أنه لا يلزم بتصريح املزام فيلزم منه أن ليس بصحيح ويعلم الاصل الاول بالاستقراء الشرعى الفيد للظن وإن لم يقد العلم ، واشاى بسلم الخصم ومساعدته و تقول في المفريات الا

<sup>(</sup>١) إِنَّ ـ الحَّ هـدا عياس استثنائي لتركبه من مقدمتين ، الآولى : شرطيه لا شنهاها على أداة الشرط وهي أن ـ الاخرى : استنائية لاتستهالها على أداة الاستثناء وهي لكن ، وهنا أنى المؤلف بما يقوم مفامها وهو قوله ومعلوم أن الشمس طالعه .

<sup>(</sup>٢) إن لم يأكل (لان الخ هذا أيضاً قياس استثنائي ولكن في المثال السابق نتج عن إحدى طرق الشرطية وهنا نميضها .

<sup>(</sup>٣) اى فى البراهين النظرية وهى القضايا التى يحكم فيها العقــل بواسطة النظر والاستدلال ولانسكون نتيجتها إلا يقينية لانها ناتجة من وجه قطعى .

إن كان صنعة العالم وتركيب الآدى مرتباً عجيبا محمكاً فصانعه بالعيان فيلزم منه أن صانعه عالم ثم ننرقي . فنقول : إن كان صانعه علمًا فهو حي ومعلوم بالميزان الاول أنه عالم فيلزم منه أنه حي ثم نقول إن كان حياً عالما فهو فائم 'بنفسه وليس بعرض ومعلوم الميزان''' السابقين الاولين أنه حي عالم فيلزم منه أنه عانم بنفسه وكدلك (٢) معرج من صفة تركيب الآدمى إلى صفه صانعه وهو العلم تم تعرج من العلم إلى الحياة تم منها إلى الذات وهدا هو المعراج الروحاني وهده الموازين سلالم العروج إلى الساء ثم إلى خالق الساء وهمذه الأصول درجات السلالم ــ واما المعراج الجسماني فلا تني به كل فوة بل يحتص دلك يقوة النبوة ــ وأما حد هدا الميزان فإن كل ما هو لازم للشيء فهو تابع له في كل حال فنني اللازم يوجب بالضرورة نني الملزوم ووجود الملزوم يوجب بالضرورة وجود اللازم ، أما نني الملزوم ووجود اللازم فلا نتيجة لهما بل هما من موارين الشيطان وفــد يزن به بعض أهل النعايم معرفته ، أما ترى أن صحة الصلاة يلزمها لا محالة كون المصلى متطرراً فلا جرم يصح أن تقول إن كانت صلاة زيد صحيحة

<sup>(</sup>۱) هما الميزان الأول الذي نتج منه أن صانعه عالم ، والثأنى الذي نتج منه أنه حي .

فهو متلهر ومعلوم أنه غرر متلهر وهو ننى اللازم فلزم منه أن صلانه غرر صحيحة وهو ننى الملزوم وكالك إن قلت ومعلوم أن صلانه صحيحة وهذا وجود الملزوم فيلزم منه أنه متلهر وهو وجود اللازم، أما إن قلت ومعلوم أنه متلهر فيلزم منه أن صلانه صحيحة فهذا خطأ لأنه ربما بطلت صلاته بعلة أخرى فهذا وجود اللازم ولم يدل على وجود الملزوم وكذلك إن قلت ومعلوم أن صلاته ليست بصحيحة فهو إذا كان غر متلهر وهذا خطأ غير لازم لأنه يجرز أن يكون عدم صحة الصلاة لفقدان شرط آخر سوى المهارة \_ فهذا ننى الملزوم ولم يدل على ننى اللازم ولم يدل على واللازم وهذا والملزوم ولم يدل على المهارة .

## القول في ميزان التماند

ثم قال اشرح لى ميزان التعالمد واذكر لى من القرآن موضعه وعياره ومحل استعاله. قلت: أما موضعه من القرآن فقوله تعالى فى تعليم نبيه محمد صلى الله عليه وسلم (قل من يرزقكم من السمرات والأرض قل الله وإنا أو إياكم لعلى هدى أو فى ضلال مبين ) فإنه لم يذكر قوله إنا أو إياكم فى معرض التسوية والتشكيك بل فيه إضمار أصل آخر وهو السنا على ضلال فى قولنا: إن الله يرزقكم من السماء والارض فإنه الذى يرزق من السماء بإنوال الماء ومن الارض بإنبات النبات فإذا أنتم ضالون بإنكار ذلك ، وكمال صورة هذا الميزان إنا أو إياكم لعلى ضلال مبين ، بإنكار ذلك ، وكمال صورة هذا الميزان إنا أو إياكم لعلى ضلال مبين ، فيذر أصل ، ثقول: ومعلوم أنا لسنا فى ضلال ، وهذا أصل آخر ، في ضلال ، وأما عياره

من الصنجات المعروفة فهو أن من دخــــل داراً ليس فيها إلا بيتان ثم الازدواج من أصلن أحدهما قوله إنه في أحد للبيتين قطعاً والشاني أنه ليس في هـ نا البيت أصلا فيلزم منهما أنه في البيت الثاني فاذاً نعلم أنه في البيت الثاني فاذا نعلم كه نه في البيت الشاني تارة بأن نزاه فيه وتسارة بأن رى الميت الشانى خالمياً عنه فإن علمناه برؤيتنــا إيــاه فبهكان علماً عيانياً و إن عرفناه بأن لم نره في البيت الشاني كان هذا علماً ميزانماً مريكون هذا! العلم الميزان قطمياً كالعيان ، وأما حد هذا الميزان فهم أنكل ماانحصر فى قسمين فيلزم من نبوت أحدهما نني الآخر ومن نني أحدهما ثبوت الآخر واحكن بشرط أن تكون القسمة منحصرة لا منتشرة فالوزن بالقسمة المنتشرة وزرب الشيطان وبه وزن بعض أمل التعليم كلامهم والكتاب المستظهري وغــــــبرهما من الكتب المستعملة ، وأما موضع استعمال هــذا من الغوامض فلا ينحصر ولعل أكثر النظريات تدور عليه فإن من أنكر موجوداً قديماً فنقول له الموجودات إما أن تكون كلهـا حادثة أو بعضا حادث وبعضها قديم وهذا حاصر لانه بين النفى والاثبات دائر ثم نقول ومعلوم أن كلها ليست محادثة فيازم أن فبها قديماً فإن قبل فلم قبل إن كلها ليستحادثة فنقول لأن كلهـا لو كانت حاداء الـكان حدوثها بأنفسها من غير سلب فبطل أن تسكون كلها حادثة فثلت أن فهما موجوداً قديماً ، ونظائر استعمال هـذا الميزان لاتنحصر فقال قد فهمت

بالحقيقة صدق هذه الموازين الخس واحكن أشتهي أن أعرف معي القاما ولم خصصت الاول بأنه ميزان التعادل والنانى بالنلازم والنالث بالتعاقد قلت: سميت الأول ميزان التعادل لأن فيـــــــه أصلين متعادلين كأنهما كفتان متحاذيتان، وسميت النانى ميزان التلازم لأن أحد الاصلين تشتمل على جزئين أحدهما لازم والآخر ملزوم كقوله تعالى : ( لو كان فيهما T لهذ إلا الله لفسدتا ) عان قوله لفسدتا لازم وملزوم قوله : لوكان فيهما آلهٰه إلا الله ولزمت الننيجة من نني اللازم وسميت الثالث ميزان الثماند لآنه رجع إلى حصر قسمين بين النفى والاثبات يلزم من تبوت أحدهما نني الآخر ومن نني أحدهما ثبوت الأخر دبين القسمين تعالد وتضاد فَعَالَ : هَــَذُهُ الْأَسَامَى أَنْتَ ،بِتَدَّعَهَا وَهِــَـَـَذُهُ الْمُوَاذِينَ أَنْتَ انْفُرَدْتَ باستخراجها أم سبقت إليها فلت : أما هذه الآسامي فإنى ابتدعتها ، وأما الموازين فأنا استخرجتها من الفرآن وما عندى أنى سيفت إلى استخراجها من القرآن لكن اصل الموازين قد سبقت إلى استخراجها وها عــــــد مستخرجها من المتأحرين اسماء اخر سوى ما ذكرته ، وعند بعض الامم السابقه على بعثه محمد وعيسى صلى الله عليهما وسلم أسامى أخركانوا قد تعلموها من صحف إبراهيم وموسى عليهما الصلاة والسلام ولسكن بعثى عملي لمبدال كسوتها بأسامي اخر غير ماسموها به ما عرفت من ضعف قريحتك وطاعة نفسك إلى الاوهام فانى رايتك من الاعتزاز بالظواهر صيك لو سقيت عسلا أحمر في قارورة حجام لم تطق تناوله لنفور طبعك عن المحجمة وضعف عقلك عن أن يعرفك أن العسل طاهر في أي زجاجة

كان بل ترى النركي يلبس المرقعة والدراعة فتحكم عليــــه بأنه صوفي أو فقيه ولو لبس الصوفى القباء والقلنسوة حكم عليه وهمك بأنه تركى فأبدأ يتحرك وهمك إلى ملاحظة علاف الأشياء دون المباب وكدلك لاتنظر إلى القول من نفس القول وذائه بل من حسن صنعته أو حسن ظنك بِهَا لَهُ عَادًا كَانِتَ عَبَارِتُهُ مُسْتَكَرِهُهُ عَنْدُكُ أَوْ قَالُتُهُ فَبَيْحِ أَخَالَ فَيَ اعْتَقَادُك وددت النَّول ولمن كان في نفسه حسنا وحقًّا فلو قيل لك قل لا أله إلا الله عيسى رسول الله نفر عن ذلك طبعك وعلت سميد: «ول التصارى فَكَيْفَ أَفُولُهُ وَلَمْ يُكُنُّ لِكُ مِنَ العَفْلُ مَا تَعْرُفُ بِهِ أَنْ هَذَا القَوْلُ فَي تَفْسَهُ حق وأن النصراني مامقت لهذه الـكلمة ولا لسائر الـكلمات بل لـكلمتين فَقَطْ إِحْدَ هَمَا فُولُهُ: اللَّهُ ثَالَثُ ثَلَاثُهُ وَالنَّانِيهِ وَلَهُ : خَمْدُ لَيْسَ بِرَسُولَ اللَّهُوسَاتَر أقواله وراء ذلك حق فلما رايتك ورايت رففاءك من اهـل النعلم صعفاء العقول لابحدعهم إلا الظواهر نرلت إلى حدك فسفيتك الدواء في كوز آلماء وسفتت به الىاا شفاء وتلطفت بك تلطف الطبيب عريضه ولو ذكرت لك أنه دواء وعرضته في قدح الدواء لحكان يشمن عن مبوله طبعك ولو فبلته لمُكَلِّنت تتجرعه ولا تــــاد لسيعه فهذا غرضي في لم بدأل نلك الاسامي ولمبداع هذه يعرفه من يعرفه ويجهله من يجهله وينسكره من يَنكره : فقال : لقد فهمت هذا كله ولـ هن أين ما كنت وعدت به من أن هذا المهزان له كفتان وعمود واحد تتعلق به السَّلَمَتان جميعًا ولست ارى في هذا الميزان الكفة والعمود واين ماذكرته من الموازين الي هي أشبه بالقبان قلت : هده المعارف الست قد استعدتها من اصلين فكل أصل

كفة والجزء المشترك بين الاصلين الداخل فيهما عمود وأضرب لك مثالا من الفقيبات فلعله أقرب إلى فهمك فأقول: قولنا: كل مسكر حرام كفة وقولنا : كل نبيذ مسكر كفة أخرى والنتيجة أنكل نبيذ حرام فههنا في الاصلين اللائة أمور فقط النبيذ والمسكر والحرام : أما النبيذفا ته يوجد في أحد الاصلين فقط فو كفة ، وأما الحرام فيوجد في الاصل الثاني فقط فهو الكفة الثانية ، وأما المسكر فمذكور في الا صلين جميعاً وهو مكرر فيهما مشترك بيذما فهو العمود والكفتان متعلمتان به إذ يتعلق به أحدهما ويتعلق الموصوف بالصفة وهو قولك كل نبيذ مسكر فإن النبيذ موصوف بالمسكر والاخرى متعلقة به لتعلق الصفة بالموصوف وهو قولك : وكل مسكر حرام فتأمل ذلك حتى تعرف فان فساد هذه الميزان تارة يكون من الكفة وتارة يكون من العمود وتارة يكون من تعلق الحكفة بالعمود على ما أنهك على رمز يسير منه في ميزان الشيطان، وِأَمَا المشبه بالقبان فهو ميزان التلازم إذ أحد طرفيه أطول من الآخر كثيرا فإنك تقول لوكان بيغ الغائب صحيحاً للزم بصريح الإلزام وهذا أصل طويل مشتمل أعلى جزئين لازم وملزوم والثانى وهو قولك وايس يلزم بصريح الالزام وهذا أصل آخر أقصر منه فكان أشبه بالرمانة القصيرة المقابلة اكمفة القبان ــ وأما ميزان التعادل فنتعادل فيه كفتان ليست إحداهما أطول من الآخرى بلى كل واحدة منهما تشتمل على صفة وموصوف فقط فافهم هذا مع ماعرفتك من أن الميزان الروحاني لايكمون كالبزان الجسانى بل يناسبه مناسبة ما ولذلك يمكن تشبيهه بتولد النتيجة من ازدواج الاصلين إذ يجب أن يدخل شيء من أحد الاصلين في الآخر وهو المسار الموجود في الاصلين حتى نتولد النتيجة فَإِنْ لَمْ يَدْخُلُ جَزَّءَ مِنْ أَحَدُ الْاصَلَيْنِ فِي الْآخِرِ لَمْ تَتُولُدُ نَبْيَجَةً كَالْمُ تَتُولُد من قولك كل مسكر حرام وكل مغصوب مضمون نتيجة أصلا وهما أصلان لسكن لم يجر بينهما تسكاح وازدواج إذ ايس يدخل جزء من أحدهما في الآخر وإنما السيجه تتولد مر الجزء المشارك الداخل مر أحدهما في الآخر وهو الذي سميناه عمودالميزان ولو فتح لك باب الموازنه بين المحسوس والمعمول لانفتح لك باب عظيم في معرفه الموازنة بين عالم الملك والشهادة وبين عالم العيب والملكوت ويحته أسرار عظيمه ، من لم يطلع عليها حرم الاهتباس من أنوار الفرآن والتعلم منه ولم يحط فيه مفاتيح كن العلوم كما اشرى إليه في كداب جواهر ١٠٠ الفرآن فطلبه منه وليست الموازنه بين عالم الملك والشهاده وعالم العيب والملكوت لملا بما يشجلي بعضه في المنام من الحقائق المعنوية في الامتلة الحاليه لا ّن الرؤيا يجزم من النبوة وفى عالم النبوة يتجلى نمام الملك والملسلاوت ، ومثاله من النوم رجل<sup>(۱)</sup> رای فی منامه کان فی یده خاتماً یحتم به اهواه الرجال

وفروج النساء فقص , ؤياه على ان سرين ، نقال : إنك ، وذن تؤذن في رمضان قبل الصباح فقال هو كذلك فانظر الآن لم تحلى له حاله من عالم الغيب في هذا المثال واطلب الموازنة بين هذا المثال والأذان قبل الصبح في رمضان ورعا يرى هذا المؤذن نفسه يوم القيامة وفي يسره خاتم من نار ويقال له هذا هو الخاتم الذي كنت تختم به أفراه الوجال وفره بج النساء فيقول والله ما علمت هذا فيقال نعم كنت تفعله واكن تجهله لأن هذا ووح فعلك ولا تنجل حقائن الأشياء وأرواح الم لا في عالم الأرواح ويكون الروح في غطاء من الصور في عالم التلبيس عالم الحس والخبال ، الآن قدد كشفنا على غطاء في فيورك اليوم حديد وكذلك يفتضح كا من ترك حداً من حدود الله ع وإن أردت له حقيقة فاطلبه من باب حقيقة الموت في الإحباء أو من كناب جواهر الفرآن (1)

عواشتريتها أنت ولا تعرف فكان كا لك فانظر ختم الأفواه والفروج بالحاتم مشاركا الأذان قبل الصبح فى روح الحاتم وهو المع وإن كان مخالفا فى صورته وقس على ماذكرته مالم أذكره.

(۱) أشار إلى ذلك في الفصل العاشر من الفسم الرابع من الكتاب المذكور وأول مايتعلق بذلك قوله تعالى ( وابتغ فيها آتاك اله الدار الآخرة ولا تنس نصيبك من الدنيا وأحسن كما أحسن الله إليك ولا تبغ القساد في الا رض إن الله لا يحب المفسدين) وقوله: ( تلك الدار الآخرة اخ وقوله ( من جاء بالحسنة الخ) وقوله ( مثل الذين اتخدوا من دون الله أولياء الخ) وقوله ( ياعبادي الدين آمنوا إن أرضى واسعة الخ) وقوله ( فأفم وجهك الدين جنيفا الخ) وقوله (وأذفنا الناس رحمة الخ) وهكدا أورد من الآيات الم آخر الفصل العاشر من الكتاب المدكر فايرجع إليه من أداد.

فترى فيه العجائب وأطلل التأمل فيسه فعساك تنفتح لك باب رؤيته إلى عالم الملكوت تسترق منها السمع فانى ما أراك ينفتح لك بابها وأنت إنما تنتظر معرفة الحقائق من معلم غائب لاتراه ولو رأيتسه لوجدته أصعف منك فى المعرفة كشيراً فخذها نمن سافر وتعرف وبحث فعلى الخبير سقطت فيسه . فقال : هذا الآن حديث آخر يطول بيني وبينك للجاج فيه فإن هذا المعلم الفائب وإن كنت لم أر منظره فقد سمعت خره كالليث إن لم أره فقد رأيت والدتى إلى أن ماتت ومولانا() صاحب فقد رأيت أثره ولقد رأيت والدتى إلى أن ماتت ومولانا() صاحب العالم ولو على ألم فرسيخ أفاكذب والدتى وهي العجوز العفيفة السيرة أو مولانا وهو الإمام الحسن السيرة والسريرة كلابل هما شاهدان صاحبالسيرة أو مولانا وهو الإمام الحسن السيرة والسريرة كلابل هما شاهدان صاحبالسيرة أو مولانا وهو الإمام الحسن السيرة والسريرة كلابل هما شاهدان

<sup>(</sup>۱) هو الحسن بن الصباح مقدم الاسماعلية صاحب قلعة الموت وهو المذى أظهر بدعة الطائفة الاسماعيلية قال الشهرستانى واستظهر المذكور بالرجال وتحصن بالقلاع وكان بدر صعوده على قلمة فى شعبان سنة ثلاث وثمانين وأربعهائة وهو الذى دعا الناس إلى تميين إمام صادق ومنع العوام من الخوض فى العلوم ومنع الخواص عن مطالعة الكتب القديمة توفى سنة ثمان عشر وخمائة كذا فى تاريخ ابن الوردى.

 <sup>(</sup>۲) دامغان: بلدة كبيرة بين الرى ونيسا بوروهو قصبة قومس قال مسعو
 ابن مهلهل الدامغان مدينة كثيرة الفواكه وفاكهتها نهاية والرياح لانتقطع بها
 ليلا ولا نهارا ، ومها مقسم للماء كسروى عجيب يخرج ماؤه ،ن مغارة فى

وأصبان (١) ولهم الأمر المطاع وفي حكمها سكان القلاع أفترى أنهم منخدعون وهم الأذكياء أو متنمسون وهم الاتقياء هيات هيات دع عنك الغيبة فإن مولانا يطلع على ما يحرى بيننا من غير ريبة إذ لا يعزب عنه مثقال ذرة في الأرض ولا في السياء فأخشى أن أتعرض

= الجبر إذا انحدر عنه على مائة وعشرين قسها لمائة وعشرين رستا فالايزيدقسم على صاحبه ولا يمكن تأليفه على غير هذه القسمة وهو مستظر ف جدا مارأيت في سائر البلدان مثله ولامشاهدات احسن منه وهناك قرية تعرف بقرية الجمالين فيها عين تنبع دما لايشك فيه لا ته جامع لاوصاف الدم كلها إذا ألقى فيه لو ثبق صار لوقته حجرا يابسا صلبا متفننا و تعرف هذه القرية أيضا بفنجان وبالدامغان وفيها ما وين بسطام مرحلتان و بيناو بين كردكوه قلمه الملاحدة يوم واحد والواقف بالدامغان يراها فى وسط الجبال وقد نسبوا إلى الدامغان بجماعة وافرة من أهل العلم مهم : إبراهم بن إسحاق الزراد الدامغانى وقاضى باختصار معجم البلدان .

(۱) أصبهان : مدينة عظيمة مشهورة من أعلام المدنى وأعيانها ويسرفون في وصف عظمها حتى يتجاوز واحد الاقتصاد إلى غاية الاسراف وهي اسم للاقليم بأسره وهي صحيحة الهواء نفيسة الجو خالية من جميع الهوام تبلى الموتى فتربتها ولا تتغير فيها رائحة اللحم ولو بقيت في القدر بعدأن تلمبخ شهرا، وتربتها أصح تراب الارضروييق التفاح فيها غضا سبع سنين ولا تسوس بها الحنطة ومساحتها ثمانون فرسخا في مثلها وهي ستة عشر رستاقا كل رستاق تلاممائة وستون قرية قد يمة سوى المحدثة . انتهى بغاية الاختصار من معجم البلدان. لياقوت الحوى .

لمقته بمجرد السماع والإصغاء أفاطوطومار٬ الهذيان وارجع إلى حديث المليزان واشرح في ميزان الشيطان وكيفية وزن أهل التعليم به م

فقلت اسمع الآن يامسكين شرح ميزان رفقائك فإنك بعد في غلواتك واعلم أن كل ميزان ذكرته من موازين القرآب فللشيطان في جانبه ميزان ملصق به يمثله بالميزان الحق ليوزن به فيغلط لمكن الشيطان إنما يدخل من موقع النام فن سد الثلم وأحكمها أمن الشيطان . ومواقع للمه عشرة بد جمعتها وشرحتها في كتاب النظر وكتاب معيار العلم إلى غير دلك من الدقائق في شروط الميزان لم أذكرها الآن لقصور فهمك عن إدراكها فإن أردت معابد حلها ألفيتها في كتاب المحك ولمن أردت شرح تفاصيلها وجدتها في كتاب المعيار لكن أفسدم الآن أثموذجا وبحداً وذلك هو الذي ألقاه الشيطان في خاطر ابراهيم الخليل عليه السلام إذ قال الله تعالى ( وما أرسلنا من فبلك من رسول ولا نبي عليه الله أذا تمني ألهي الشيطان في مبادرته إلى الشمس وقوله . هذا ربي هذا أكبر الاجل أنه أكبر أراد أن يحدعه به ، وكيفية الوزن به أن الإنه هدو الاكر فهذا أصل معاوم الاتفاق والشمس هي أكبر من الكواكب

(۱) الطومار: الصحيفة قيل هود خيل وجعله ابن سيده عربيا محضا لأن سيبويه قد اعتد به فى الأبنية وجعله ملحقا بفسطاط (لسان العرب). (٤ – الفصور ج١) وهذا أصل آخر معسماوم بالحس فيلزم منه أن الشمس إله وهي النتيجة وهذا ميزان ألصقه الشيطان بالميزان الاصغر من موازين التعــــادك لأن الأكبر وصف وجد للاله ووجد للشمس فيوهم أن أحدهما يوصف بالاخر وهو عكس الميزان الاصغر وحد ذلك الميزان أن يوجد شيئان. لشيء واحد لا أن يوجد شيء واحد اشيئين فإنه إن وحد شيئان لشيء واحد وصف بعض أحدهما بالآخر كما سبق ذكره . أما إذا وجد شيء واحد لشيئين فلا يوصف أحـــد الشيئين بالآخر فانظر كيف يلبس الشيطان بالمكس . وعيار هـذا الميزان الباطل من الصنجة الظاهرة البطلان اللون فإنه يوجد للسواد والبياض جميعاً ثم لايلزم أن يوصف البياض بالسواد أو السواد بالبياض بل لو قال قائل البياض لون. والسواد لون فيلزم منه أن السواد بياض كان خطأ باطلا فكذلك قوله الإله أكبر والشمس أكبر فالشمس إله فهذا حطأ إذ يجوزأن يوصف المتضادان بوصف واحسد فاتصاف شيئين بوصف واحد لاروجب بين الشيئين اتصالاً . أما اتصاف شيء واحد بشيئين فيوجب بين الوصفين اتصالا وكل من فهمه أدرك التفرقة بين اتصاف شيء واحد بشيئين وبين اتصاف شيئين بشيء واحـــد فقال : قد اتضح لي بطلان هذا الكن متى وزن أهل التعلم كلامهم به ؟ قلت : وزنوا به كلاما كنيراً أشح على أوقاتى أن أضيعها بحكايته لسكن أربك أنموذجاً واحداً فلقد سمعت كثيراً من قولهم إن الحق مع الوحدة والباطل معالـكثرة وملاهب الرأى يفضي إلى الكثرة ومذهب النعايم يفضي إلى الوحدة فيلزم

أن يكون الحق في مذهب التعلم قال : نعيم سمعت هــذا كرراً واعتقــدت هذا برهاناً وأعرفه برهاناً قاطعاً لا أشك فيه فقلت : مذا ميزان الشيطان فانظر كيف أنتكس وأقاؤك واستعملوا قيباس الشيئان وميزانه في إبطال ميزان الخليل صلوات الله عليــــه وسلامه وسائر الموازين قال : وما وجه تخريجه علميه ؟ فقلت : إ الشيطان إنما يلمبس في الموازين بتكاير الـكلام فية وتشويشه حتى لايعلم منه موضع التلبيس وهذا كلام كئبر حاصله يرجع لملى أن الحق يوصف بالوحدة فهـذا أصل وأن مذهب التعليم يوصف بالوحدة فهذا أصل آخر فلزم منه أن مذهب التعليم يوصف بالوحدة وصف واحد بالحق لأن الوحدة في شيء واحـد فانصف به شيئان فيجب اتصاف أحـد الشيئين بالآخر كقول القائل اللون وصف واحد أتصف به البياض والسواد جميعاً فيلزم أتصاف البياض بالمسواد وكقول الشيطان الأكبر وصف واحـــد يتصف به الإله والشمس فيلزم منه أن تتصف الشمس بالإله فلا فرق بين هذ. الموازين الثلاثة أعني وجود اللورن للسواد والبيساض ووجود الأكبر للإله والشمس قطماً ولكني لا أقنع بمثمال واحـــد فاذكر لي مثالا آخر من موازين رفقائى ليزداد قلى سكوناً إلى معرفة انخداعهم بموازين الشيطار\_\_\_ قلت أما سمعت قولهم إن الحق إما أن يعرف بالرأى المحض أو بالتعليم المحض وإذا بطل أحـــدهما ثبت الآخر وباطل أن يكون مدركاً بالرأى العقلى المحض لتعارض العقول والمسلذاهب فثبت أنه بالتعليم

فقال إى والله قدد سمعت ذلك كشيراً وهو مفتاح دعوتهم وعنوان حجتهم فلت : فهـذا وزن بميزان الشيطان الذي الصقه بميزان التعاند فإن إبطال أحـد القسمين ياتبج ثبوت الآخر ولكن بشرط أن تـكون منآشرة إد ليست دائرة بين النبي والإثبات بل يمكن بينهما قسم ثالث وهو أن يدرك بالمقل والتعليم جميعا وعياره من الصنجات المعلوم بطلانها قول القائل الألوان لا ندرك بالعين بل بنور الشمس فقلنا لم مقال لا تخلو إما أن تدرك بالعين أو بنور الشمس وباطل أن تدرك بالعسين لآنة لا يدرك بالليل فثبت أنه يدرك بنور الشمس فيقال له يا مسكين ثم قسم ثالث وهو أن يدرك بالعين ولسكن عند نور الشمس ففال: قد فهمت هـــذا ايضا لــكن أريد أن تزيدني شرحا للغلط الوافع في الانموذج الأول وهو حديت اخق والوحدة فإن التفظن لموضع العلط منه لطيف حِمداً ، قلت : وجه العلط ما دكرت وهو التباس اتصاف شيء واحد بشيئين باتصاف شينين بشيء واحددولكن اصل هــــدا العلط إيهام العكس فإن من علم أن كل واحد حق ربما يطن أن كل حق وأحد وليس يلزم هذا العكس بلا اللازم منه عكس خاص وهو أن بعض الواحمه حق فإن قولك كل إنسان حيوان لا يلزم منه عكس عام وهو أن كل خيوان إنسان بل اللازم أرب بعض الحيــوان إنسان ولا يستولى الشطأن بحيله على الضعفاء بأشد وأكثر من تحيله بإيهام العكس العـم

حتى ينتهى إلى المحسوسات حتى أن من رأى حبلا أسود معرقش اللون يرتاع منه لشهه بالحبة وسببه معرفته أن كل حيـة فطويل متبرقش اللون فيسبق وهمه إلى عكسه العـــام ويحكم بأن كل طويل متبرقش اللَّدِينَ فَهُو حَيَّةَ فَيَظِّرْ مِنْهُ عَكَمَاً عَاماً وَهُو أَنْ كُلُّ طُوبِلُ مُتَبَّرِقُشُ اللون أسدد فهو حية وإنمـا اللازم منه عكس خاس وهو أن بعض الطويل المتبرقش حبة لا أن كله كذلك وفي المكر، والنقبض دقائق كثيرة لا تفهمها إلا من كتاب محك النظر ومعيار العلم فقال : إنى أجد بكل مثـال تذكره طمأنينة أخرى لمعرفة موازين الشيطان فلا تبخل على بمثال آخر من موازين الشيطان . قلت !: إن فساد ذلك الميزان تارة يكون من ســوء التركيب بأن لا يكون تعلن الكنتين بالعمود تعلقاً مستقيماً وتارة يكون من نفس الكانة وفساد طلنتها التي منهــا فلو اتخذت من الثلج أو القطن لم يمكن الوزن به والسيف تارة يفسد لخلل شكله بأن يكون على هبئة العصا غبر معترض ولا حاد وتارة يكون من فساد طينته ومادته التي منها اتخذ بأن يكون متخذاً من خشب أو طبن وكذلك منزان الشيطان قد يكون فساده لفساد تركيمه كما ذكرته في مثال كبر الشمس ووحدة الحق فإن صورتهما مختلة معكوسة كالذي يجعل الكفتين فوق العمود فيريد أن يزن به وتارة يكون لفساد المادة كقول إبليس أنا خير منه خلقتني من نار وخلقته من طين في جواب قوله تعـالي ( ما منعك أن تسجد لمـا خلقت بيدي أستـكبرت أم كنت من العالين ) وقد أدرج إبليس في هــــذا ميزانين إذ علل منع السجود

بكونه خيراً منه ثم أثبت الخيرية بأنه خلق من نار وإذا صرح بجميع أجزاء حجته وجمد ميزانه مستقيم التركيب احكن فاسد الممادة وكمال صورته أن يقول ما خلق من نار خير والخير لا يسجد اإنا إذاً لا أسجد فكملا أصلى هذا القياس بمنوع لأنه غير معلوم والعلوم الخفية توزن بالعلوم الجليمة وما ذكره غير جلى ولا مسلم إذ نقول له نسلم أنمك خير منه وهذا منع الاصل الأول والآخر أنا لا نسلم أن الحير لا يلزمه السجود لأن النزوم والاستحقاق بالامر لا بالخيرية أمكن ترك ابليس الدلالة على الأصل النانى وهو أن اللزوم والاستحقاق بالأمر لا بالمخيرية واشتغل بإقامه الدليل على أنه خير لآني خلقت من نار وهذه دعوى الخيرية بالمنسب وكمل صوره دليله وميزانه أن يقول المنسوب إنى الخير خير وأنا منسوب إلى الخمير فإذا أناخير وكلنا هاتين الكفتين أيضاً فاسدة ذاينا لا نسام أن المسوب إلى الخير خير بل الخيرية بصفات الذات لا بالنسب ، فيجوز أن يحون الحديد حيراً من الزجاج ثم يتخذ من المزجاج بحسن الصنعة ما هو خـير من المتخذ من احديد وكذلك نقــول إبراهيم صلوات الله عليه خير من ولد نوح وإرث كان إبراهيم مخلوقاً من آذر وهو كافر وولد نوح من نبي . وأما أصله الثاني وهو أنه مخلوق من خير لان النــار خير من اطين فهــذا أيضاً غير مسلم بل الطين خير لأنه من التراب والمــاء وربما يقال إن بامنزاجهما قوام الحيوان والنبات وبهما يحصل النشوء والنمو ، وأما النـار ففسده ومهلـكة للجميع فقوله إن النار خير باطل . فهمذه الموازين صحيحة الصورة فاسدة الممادة تشبيها بالسيف المتخد من الخشب بل هى كسراب بقيعة يحسبه الظمآن ماء حتى إذا جاءه لم يحده شيئاً ووجد الله عنده فوفاه حسابه وكذا يرى أهل النعليم أحوالهم يوم القيامة إذا كشفت لهم حقائق مو زينهم وهذا أيضاً مدخل من مداخل الشيطان ينبغى أن يسد بل المهادة الصحيحة التي تستعمل فى النظر كل أصل معلوم قطعاً إما بالحس وإما بالتجربة وإما بالتواتر السكامل أو بأول العقل او بالاستنتاج من هذه الجلة . أما الذي يستعمل فى المحاجه والمجادلة فما يعترف به الحصم ويسله وإن لم يكن الذي يستعمل فى الحاجه والمجادلة فما يعترف به الحصم ويسله وإن لم يكن معلوماً فى نفسه وإنه تصير حجته عليه وكذلك تجرى بعض أدلة القرآن ذلا ينبغى أن نسكر أدلة القرآن إذا أمكنك التشكيك فى أصولها لانها أورت على طوائف كانوا معتروين بها .

القول فى الاستغناء بمحمد صلى الله عليه وسلم وبعلماء أمته عن إمام معصوم آخر وبيان معرفة صددق محمد صلى الله عليه وسلم بطريق أوضح من النظر فى المعجزات وأوثق منه وهو طريق العارفين

فقال: لقد أكملت الشفاء وكشفت الغطاء وأنيت باليد البيضاء الكن بنيت قصراً وهدمت مصراً فإنى إلى الآن كنت أتوقع أن أتعلم منك الوزن بالميزان وأستغنى بك وبالقرآن عرب الإمام المعصوم فالآن لم ذكرت هذه الدقائق في مداخل الغلط فقد آيست من الاستقلال به غإنى لا آمن أن أغلط لو اشتغلت بالوزن وقدد عرفت الآن لم اختلف

الناس في هذه المذاهب وذلك لأنهم لم يتفطنوا لهذه الدقائق كما فطنت فغلط بعضهم وأصاب بعضهم فإداً أقسرب الطرق لي أن أعول على الامام المعصوم حتى أتخلص من هذه الدقائق. فقلت : يا مسكين معرفتك. بالإمام الصادق ليست ضروربة فهي إما أن تكون تقليداً للوالدين أو موزونة نشىء من هذه الموازين فإن كل علم ليس أولبا فبالضرورة. يكدن حاصلا عند صاحبه بقيام هده الموازين في نفسه وإن كارـــ هو لا يشعر به فإنك عرفت صحة ميزان التقدير بانتظام الاصلين في ذهنك. التجربي والحسي وكذلك سائر الناس وهم لايشمرون به ومن يعرف. مثلا أرن هذا الحيوان غر حامل لانه بغل عرفه بانتظام الاصلين اللذين ذكر ناهما في صدر الكتاب وإن كان لايشعر بمصدر عله . وكذلك كل علم في العـالم يحصل للإنسان فيكرن كذلك فأنت إن أخذت اعتقاد العصمة في الإمام الصادق بل في محمد صلى الله علبــــ، وسلم تقليداً للوالدين والرفقا. لم تتميز عن الهود والنصاري والجوس فانهم كذلك فعلوا وإن أخذته من الوزن بشيء مر\_ هذه الموازين فلماك غلمات في دقيقة من دقائقه فينبغي على زعمك أن لانثق به فقال : صدقت فأن االمريق فلمقــد سددت على طريق التعليم والوزن جميماً قلت : هيهات راجـع. القرآن فقـد علمك الطريق إذ قال تعـالى ( إن الذين اتقـرا إذا مسهم طائف من الشيطان تذكروا فإذا هم مبصرون ) ولم يقــل ســافروا إلى الإمام المعصوم فإذا هم مبصرون فأنت العلم أن المعارف كثيرة فلو ابتــدأت في كل مشكلة سفراً إلى الإمــام المعصــوم الرعمك طال عناؤك

وقل علىك لكن طريقك أن تتعلم مني كيفية الوزن وتستوفي شروطه فان أشكل عليك شيء عرضته على الميزان وتفكرت في شروطه بفكر صاف وجدواف فاذ أنت مبصر وهذا كما لو حسبت ما للبقال عليك أو لك عليه أو قسمت في مسأله من مسائل الفرائض وشككت في الإصابةوالخطأ فيطول عليك أن تسافر إلى الإمام المعصوم والكن تحكم علم الحساب وتتذكره ولا تزال تعاوده مرة بعد أخرى حتى تستية . قطعا أنك ما غلطت في دقيقة من دقائقها وهــــذا يعرفه من يعرف علم الحساب وكذلك من يعرف الوزن به كما أعرنه فينتهى به التذكر والتفكر والمعاودة مرة بعد أخرى إلى اليقين الضرورى بأنه ماغلط فان لم تسلك هذه الطريق لم تفاح قط وصرت تشكك بلعل وعسى ولعلك قد غلطت فى تقليدك لإمامك بل للنبي الذي آمنت به فان معرفة صدق النبي صلى الله حق وأن الإمام هو النبي صلى الله عليه وسلم واعترفت بأنكل واحد لايمكنه أن يأخذ العلم من النبي صلى الله عليه وسلم دون معرفة المنزان وأنه لا يمكنه معرفة تمـــام الميزان إلا منك فكأنك ادعيت الإمامة لنفسك خاصة فما يرهانك ومعحزتك فإن إمامي إما أن يقيم معجزة وإما أن يحتج بالنص المتعاقب من آبائه إليه فأبن نصك وأن معجزتك فقلت : أما قرلك إنك تدعى الإمامة لنفسك خاصة فليس كذلك فإني أرجو أن يشاركني غيرى في هــذه المعرفة فيمكن أن يتعلم منه كما يتعلم منى فلا أجعل التعلم وفقاً على نفسى . وأما قولك تدعى االإمامة

غنفسك فاعلم أن الإمام قد نعنى به الذى يتعلم من الله تعالى بواسطة حبريل وهـذا لا أدعيه لنفسى وقد نعنى به الذى يتعلم من الله بغير جبريل ومن جبريل بواسطة الرسول ولهذا سمى عـلى رضى الله عنه إماماً فانه تعلم من الرسول لا من جبريل وأنا بهذا المعنى أدعى الإمامة لنفسى . أما برهاني عليه فأوضح من النص وبما تعتقده معجزة عان ثلاثة أنفس لو ادعوا عندك أنهم يحفظون القرآن . فقلت : ما برهانكم ؟ فقال أحدهم برهاني أنه نص على الكسائي أستاذ المقرئين إذ نص على أستاذى وأستاذى نص على هكأن الكسائى نص على . وقال الثاني إنى أقاب العصاحية فقاب العصاحية . وقال النالث برهاني إنى أقرأ جميع الفرآل بين يديك من غير مصحف فليت شعرى أى هذه البراهين أوصح عندك وهلبك بأيها أشد تصديقاً هقــــال بالذى قرأ القرآن فهو خاية البراهين إذ لايخالجني ويه ريب ــ أما نص أستاذه عليه ونص الكسائي عــــــلى أستاذه فيتصور أن نقع فيه أغاليط لاسيها عند طول ﴿ لَاسْفَارِ . وأَمَا قَلْبِ العَصَاحِيَةُ فَلَعَلَهُ فَعَلَّ ذَلَكَ بِحَيْلَةً وَتَلْبَيْسَ وَإِنْ لَم يكن تلبيساً فعايته أنه نعل عجيب ومن أين يلزم أن من قدر على فعل عجيب ينبغي أن يكون حافظاً للقرآن . قلت : فبرهاني إذاً أيضاً أني كما عرفت هذه الموازين فقد عرفت وأفهمت وأزلت الشك عن قلبك في صحته فيلزمك الإيمان بإمامتي كما أنك إذا تعلمت الحساب وعلمته من أستاذ فانه إذا علمك الحساب حصل لك علم بالحساب وعلم آخر ضرورى بأر أستاذك حاسب وعالم بالحساب كالملك فقد علمت من تعليمه علمه موصحة دعواه أيضاً فى أنه حاسب وكذلك آمنت أنا بصدق محمد صلى الله عليه وسلم وصدق موسى عليه السلام لا بشق القمر ولا بقلب العصاحية بمجردهما فإن ذلك يتطرق إليه حينتذ التباس كثير فلا يوثق به بل من يؤمن بقلب العصاحية يكفر بخوار العجل . فإن التعارض فى عالم الحس والشهادة كبير جداً لمكنى تعلمت الموازين مرس القرآن ثم وزنت بها جميع المعارف الالهية "" بل أحوال المعاد" وعداب القبر وعذاب أهسل الفاعة المارف الالهية المسلم الطاعة التنافق وعداب القبر وعذاب القبر عواهر القرآن فوجدت جميعها موافقة لما فى القرآن ولما فى الاخبار وتيقنت أن محمداً صلى الله عليه وسلم صادق وان القرآن حق وفعلت كما قال على رضى الله عنه إذا قال (لا تعرف الحق بالرجال أعرف الحق

(۱) أشار إلى ذلك فى تسع وأربعين آية من سورة النحل من قوله تعمالى : ( أتى أمر الله : لا تسمجلوه — إلى قوله — لا جرم أن الله يعلم ما يسرون وما يعلنون ) وغير ذلك .

<sup>(</sup>۲) أشار إلى ذلك فى ست عشرة آية من سورة الحج من قوله: ( يا أيها الناس لمن كنتم فى ريب من البعث فإنا خلقناكم من تراب ، ثم من نطفة ثم من علقة ثم من مضغة مخلقة وغير مخلقة لنبين احكم وتقر فى الأرحام ما نشاء إلى أجل مسمى — إلى قوله — وأن الساعة آتيه لا ريب فيها وأن الله يبعث من فى القبور) وغير دلك .

<sup>(</sup>٣) أشار إلى ذلك فى النمط الثانى من الـكتاب المذكور فى جملة آيات الهليرجع إليه .

تعرف أهله ) فـكانت معرفتي بصدق الني عليه السلام ضرورية كمعرفتك. إذا رأيت رجلا عربيـاً يناظر في مسألة من مسائل الفقه ومحسن فهــاً ويأتى بالفقه الصحيح الصريح فإنك لاتتمارى في أنه فقيــه ويقينك الحاصل به أوضح من اليقين الحاصل بفقه لم قلب ألف عصا ثعباناً لآن ذاك يتطرق إليـه احتمال السحـر والتلبيس والطلسم وغــــبرهم ولا يحسل العلم بالقرآن بينها وبين هذه الاشباء وكرنها معجزة إلا بعد بحث طويل ونظر دقيق و يحصل به إيمان ضعيف هو إيمان العوام والمتكلمين ، فأما إيمان أرباب المشاهـدة الناظرين من مشكاة الربوبيية كذلك تكون . فقال : "فأنا أبضاً أشتهي أن أعرف الني صل الله عليه وسلم كما عرفته وقد ذكرت أن ذاك لا يعرف إلا بأن توزن جمع المعارف الالهمة بهذا الميزان وما اتضح عندى أن جميع المعارف الدينية يمكن وزنها جزه الموازين فيم أعلم ذلك . قلت : همات لا أدعى أنى أزن بها المعارف الدينية فقط بل أزن بها العلوم الحسابية والهندسية والطبيعية والفقهية والكلامية وكل علم حقبتي غبر وضعى فإنى أميز والمبزان الذي هو رفيق الكتاب والقرآن في قوله تمالي ( لقد أرسلنا -رسلنا بالبينات وأنزلنا معهم الكناب والميزان ليقوم النباس بالقسط ) وأما معرفتك بقدرتي على هــــذا فلا تحصل لا بنص ولا بقلب العصا ثعبانأ واسكن تحصل بأن تستكشف ذلك تجــــرية وامتحانآ فمدعى الفروسية لاينكشف صدقه حتى تركب فرسآ وبركض ميدانآ فسلني

عما شئت من العلوم الدينية لاكشف لك الغطاء عن الحق فيه واحداً وازنه بهذا الميزان وزنا يحصل لك علم ضرورى بأن الوزن صحيح وأن العلم المستفاد منه مستيقن ومن لم يحرب لم يعرف . فقال : وهل يتكنك أن تعرف جميع الحقائق والمعارف الاهيه جميع الحقائق وهل يتكنك أن تعرف جميع الحقائق والمعارف الاهيه جميع الحقائل فترفع الاختلافات الواقعه بيهم . قلت هيهات لا افدر عليه وكان إمامك المعصوم إلى الآن فد رفع الاختلافات بين الحلائق وأزال الاشكالات عن القلوب بل الآنبياء منى رافعوا الاخلاف ومتى فدروا عليه بل اختلاف احلق حركم ضرورى ازلى . ولا يزالون مختلمين إلا من وحم ربك ولدلك خلفهم و ثبت كله ربك ، افادعى أن اراد وضاء الله الذي فضى به الآزل أو يقدر إمامك أن يدعى ذلك فان كان يدعيه فلم أدخره إلى الآن والدنيا طافحة بالاختلافات . وليت شعرى رئيس الخلق الامتعالية المناسيس اختلافات بين الخلق أو سبب ناسيس اختلافات لا تفقطع أبد الدهر .

## الهول في طريق بجاة الحلق من ظلمات الاختلافات

وقال: كيف بجاة الخلق من هذه الاحتلافات. قلت: أن اصغوا للى ، رفعت الاختلاف بينهم بكتاب الله تعسالي ولكن لاحيلة في اصغائهم فانهم لم يصغوا بأجمعهم لملي الانبياء ولا إمامك فكيف يصغون إلى وكيف بجتمعون على الإصغاء وقد حسكم عليم في الازل بأنهم لا يزالون مختلفين إلا من رحم ربك ولذلك خلقهم ، وكون

الخلاف بينهم غيرورياً تعرفه من كناب جواب مفصل الخلاف وهو الفصول الاثنا عشر . فقال : فلو أصغوا كيف كنت تفعل . قل. : كنت. أعاملهم بآية واحدة من كتاب الله تعالى إذ قال ﴿ وَأَنْوَلْنَا مَعْهُمُ الْكَتَابِيْ ۖ والميزان ليقوم الناس بالقسط وأنزلنا الحديد ) الاية وإنما أنزل هذم الثلاث لأن الناس ثلاثة أصناف وكل واحــــد من الكناب والحديد والميزان علاج قوم . فقال : فمن هم وكبف علاجهم . قلت : الناس ثلاثة أصناف عوام وهم أهل السلامة ، البله وهم أهل الجنة ، وخواص وهم أهل الذكاء والبصيرة ويتولد بينهم طائفة هم أهل الجدل والشغب فبتبعون ماتشابه من الكتاب ابتغاء الفتنة . أما الخواص فاني اعالجيم بأن أعلمهم الموازين القسط وكيفية الوزن بها فيرتفع الخلاف بينهم على قرب وهؤلا. قوم المتمع فيهم اللاث خصال ( إحداها ) القريحة النافذة والفطنة القوية وهذه عطية فطرية وغريزة جبلية لايمكن كسها (والثانية) خلو باطنهم من تقليد وتعصب لمذهب موريث ومسموع فان المقلد لايصغى والبليد وإن أصغى فلا يفهم ( النالثة ) أن يعتقد فى أنى من أهل البصيرة بالميزان ومن لم يؤمن بأنك تعرف الحساب لا يمكنه أن يتعلم منك .

(والصنف الثانى البله) وهم جميع العوام وهؤلاء هم الذين ليس لهم فطنة لفهم الحقائق وإن كانت لهم فطنة فطرية فليس لهم داعية العلب بل شغلتهم الصناعات والحرف وليس فيهم أيضا داعية الجداء بخلاف المتكايسين في العلم مسع قصور الفهم عنه فهؤلاء لايختلفون

ولكن يتخيرون بين الائمـة المختلفين فأدعوا هؤلا. إلى الله بالموعظة كما أدعوا أهل البصيرة بالحكمة وأدعوا أهل الشغد بالمجادلة وتدجمع فأقول لحم ما قاله وسول الله صلى الله عليه وســــــلم لاعرابي جاءه فقال. علمى من غرائب العملم فعلم رسول الله صلى الله علميه وسلم أنه اليس أهلا لذلك فقال وماذا علمت في رأس الهـــــايم أي الإيمان والتقوى والاستعداد الآخرة اذهب فأحكم رأس العلم ثم ارجع لاعلمك من غرائبه . فأفول للعـــامى ليس الخوض فى الاختـــلافات من عشك فادرج فاياك أن تخوض فيم أو تصغى إلية فتهلك فانك إذا صرفت عمرك في صَّناعة الصَّاعَة لم تِكُن من أهل الحياكة وقد صرفت عمرك في غبر العلم ﴿كَيْنَ سَكُونَ مِنَ أَهُلَ العَلْمُ وَمِنَ أَهُلَ الْخُوضُ فَيْهُ فَايَاكُ ثُمَّ إِيَاكُ ﴿ أن تهلك نفسك فسكل كبيرة تجرى على العامى أهون من أن يخرض في العلم فيكفر من حيث لا يدرى. فان قال: لابد من دن أعتقده وأعمل به لاصل به إلى المغفرة والنـاس مختلفون فى الاديان فبأى دين تأمرنى أن آخذ أو أعول عليه فأقول له للدين أصول وفروع والاختلاف إنما يقع فيهما أما الاصول فليس عليك أن تعتقد فيها إلَّا ما في القرآن فان الله تعالى لم يستر عن عباده صفاته وأسماءه فعليك أن تعتقد ان لا إلد إلا الله و أن الله حي عالم قادر سميع بصير جبــار متــكبر قدوس ليس كمثله شيء إلى جميع ما ورد في القرآن واتفق عليــه الاتسة فذلك كاف في صحة الدين وإن تشابه عليك شيء فقل آمناكل من عنـــد ربنا واعتقد

كل ما ورداليف إثبات الصفات بونفيها على غاية التعظم والتقديس مع نغي المهاثلة واعتقاد أنه ليس كمثله شيء وبعد هذا لا تلتفت إلى القيل والقال فإنك غير مأمور به ولا هو على حد طاقتك فإن أخذ يتحذلق ويقول عليه وقد اختلف فيه الأشعرية والمعنزلة فقد خرج مهذا عر. حد العوام إذ العامى لا يلتفت قلبه إلى مثل هذا الم يحركه شيطان الجدل فإن الله لا مهلك قوماً إلا يؤتهم الجدل كذلك ورد الخبر واذا التحق بأهل الجدل فسأذكر علاجهم هذا ما أعظ به فى الأصول وهو الحوالة على كتاب الله فإن الله أنزل الكتاب والميزان والحديد وهؤلاء أهــــل الحوالة على الكتاب ــ وأما الفروع فأقول لا تشغـــل قلبك بمواقع الخلاف مالم تفرغ عن جميع المتفق عليه فقد اتفقت الأثمة على أن زاد الآخرة هو التقرى والورع وأن الكسب الحرام والمــال الحرام والغيبة والنميمة والزنا والسرقة والخيانة وغير ذلك من المحظورات حرام والفرائض كلها واجبة فإن فرغت من جميعها علمتك طريق الخلاص من الخلاف فإن هو طالبني بها قبل الفراغ من هذا كاه فهو جدلي وليس بعاى ومتى تفرغ العامى من هـــــذا إلى مواضع الخلاف . أفرأيت رفقاءك قمد فرغوا من جميح هذا ثم أخذ إشكال الحلاف بمخنقهم هيهات ما أشبه ضعف عقولهم في خلافهم إلا بعقل مربض به مرض أشرف على الموت وله علاج متفق عليه بين الأطباء وهو يقول قد اختلف الأطباء في بعض الادوية أنها حارة أو باردة وربما الهتقرت إليه يوما فأنا لا أعالج نفسي حتى أجد من يعلمني رفع الخلاف فيه . نعيم

لو رأيتم صالحاً قد فرغ من حدودالتقوى كلها . وقال: ها أنا تشكل على مسائل فإنى لا أرى أتوضأ من اللمس والتيء والرعاف وأنوى الصوم بالليل في رمضان أو بالنهار إلى غير ذلك فأقول له: إن كنت تطلب الامان في طريق الآخرة فاسلك سبيل الاحتياط وخذ بما يتفق عليه فتوضأ من كل ما فيــه خلاف فإن كل من لا نوجبه يستحبه وأنو الصوم بالليل في رمضان فإن من لا يوجبه يستحبه فإن قال هو ذا يثقل على الاحتياط ويعرض ني مسائل تدور بين النني والإثبات وقال لا أدرى أأفنت في الصبح أم لِا وأجهر بالتسمية أم لا فأقول له الآن اجتهد مع نفسك وانظر إلى الأثمه أيهم أفضل عندك وصوابه أغلب على غلبك كما لو كنت مريضاً وفي البلد أطباء فإنك بختار بعض الأطبساء باجتهادك لا سواك وطبعك فيكفيك مثل ذلك الاجتهاد في أمر دينك فمن غلب على ظنك أنه الأفضل فاتبعه فإن أصاب فيها قال عند الله فله في ذلك أجران وإن أخطأ فله عند الله في ذلك أجر واحد وكذلك قال رسول الله صلى الله عليه وسلم إذ قال , من اجتهد وأصاب فله أجران ومن اجتهد فأخطأ فله أجر واحــد ، وردالله تعالى الآمر إلى أهل الاجتهاد وقال تعالى لتعليمه الذمن يستنبطونه منهم وارتضى الاجتهاد لأهله إذ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لمعاذ : بم تحكم ؟ قال بكتاب الله قال فإن لم تجد؟ قال بسنه رسول الله صلى الله عليه وسلم فال فإن لم تجد ؟ قال اجتهد رأى قال ذلك فبل أن امره به رسول الله صلى الله عليه وسلم وأذن له فيه فقال الني صلى الله عليه وسلم الحمد لله المذي ( • → القصور ج ١ )

وفق رسول رسول الله لما يرضاه رسو ل الله . ففهم من ذلك أنه مرضى به من رـ ول الله صلى الله عليه وسلم لمعاذ وغيره كما قال الأعراق إني هلكت وأهلكت واقعت أهلي في نهار رمضان فقال أعتن رقبة ففهم أن التركى أو الهندى لو جامع أيضاً لزمه الإعتاق وهــذا لأن الخلق ماكلفوا الصواب عنــدالله فإن غير ذلك مقدور عليه ولا تكليف بما لا يطاق بل كلفوا ما يظنونه صواباً كما لم يكلفوا الصلاة بثوب طاهر بل بثوب يطنونه أنه طاهر فلو تذكروا نجاسته لم يازمهم القضاء إذ نزع رسول الله صلى الله عليه وسلم نعله في أثناء الصلاة لمـا أنبأه جبريل أن عليه قذراً ولم يعد الصلاة ولم يستأنف وكذلك لم يكلف أن يصلي إل القبلة بل إلى جهة يظن أنها القبلة بالاستدلال بالجبال والكواكب والشمس فإن أصاب فله أجران وإلا فله أجر واحسد ولم يكلفوا أداء الزكاة إلى الفقير بل إلى من ظنوا فقره لأن ذلك لا يعرف باطنه ولم يكلف القضاة في سفك الدماء وإباحة الفروج طلب شهود يعلمون صدقهم بـل من يظنون صدقه وإذا جاز سفك بظن شهادة الأدله عند الاجتهاد ، وليت شعرى ماذا يقول رفقاؤك في هذا يقولون إذا اشتبهت عليه القبلة يؤخر الصلاة حتى يسافر إلى الإمام ويسأله أو يكلفه الإصابة التي لا يطيقها او يقول اجتهد لمن لا يمكنه الاجتهاد إذ لا يعرف ادلة القبالة إوكيفيـة أالاستدلال بالكواكب أو الجبال والرياح فال لا أشك في أنه يأذن له في الاجتهاد ثم لايؤ ثمه إذا

بذل مجهود. وإن أخلماً أو صلى إلى غرر القبلة . قلت فإذا كان مر . جعل القبلة خلفه معذورًا مأجورًا فلا يبعدد أن يكون من أخلأ في سائر الاجتهادات معذروآ فالمجتهدون ومقلدوهم كلم معذورون بعضهم مصيبون ما عنــد الله وبعضهم يشاركرن المصيبن في أحــد الاجرين فمناصبهم متقاربة وايس لهم أن يتعساندوا وأن يتعصب بعضهم مع بعض لاسما والمصيب لايتعين وكل واحد منهم يظن أنه مصيب كما لو اجتمد مسافران في القبلة فاختلما في الاجتهاد فحقهما أن يصلي كل واحد منهما إلى الجهـــة التي غلبت على ظنه وأن يكت إنـكاره وإعراضه واعتراضه على صاحبه لآنه لم يكلف إلا استعبال موحب ظنه ــ أما. استقبال عين القبلة عند الله فلا يقدر عليه وكذلك كان معاذ في اليمن يحتهد لا على اعتقاد أنه لا يتصور منه الخطأ لكن على اعتقاد أنه لمن أخطأكان معذروا وهدذا لان الامرر الوضعية الشرعية اتي يتصور أن تختلف بها الشرائع يقرب فها الشيء من نقيضه بعد كونه مظنوناً في سر الاستبصار ــ وأما مالا تتغير فيه الشرائع فليس فيه اختلاف ، وحقيقة هــــذا الفصل تعرفه من أسرار اتباع السنة وقد ذكرته في الاصل العاشر(١) من الاعمال، الظاهرة من كتاب جواهــــر القرآن ( وأما النصف الثالث ) وهم أهل الجدل فانى أدعوهم بالتلطف إلى الحق وأعنى بالتلطف أن لاأتعصب عليهم ولا أعنهم لكن أرفق وأجادل بالتي هي أحسن وكدلك أمر الله تعسالي رسوله ومعنى المجادلة بالأحسن

<sup>(</sup>١) أشار إلى ذلك في الفصل العاشر من القسم الثاني .

أن آخـٰذ الاصول الى يسلمها الجدلي وأستنتج منها الحق بالمهزان المحقق على الوجه الذي أوردته في كتاب الاقتصاد في الاعتقاد وإلى ذلك الحد فان لم يقنعه ذلك لتشوفه بفطنته إلى مريد كشف رقيته إلى تعليم الموازين فان لم يقنعه لبلادنه وإصراره على تعصبه ولجاجه وعناده عالجته بالحدمد فان الله سبحانه جعل الحديد والميزان قريني الكتاب ليفهم منه أن جميع الخلائق لايقومون بالفسط إلا بهـده الثلاث فالكتاب للعوام والميزان للخواص والحديد الذي فيــه بأس شديد المذين يتبعون ما تشابه من الكتاب ابتغاء الفتنة وابتغاء تأويله ولا يعلمون أن ذلك ليس من شأنهم وأنه لا يعلم تأويله إلا الله والراسخون في العلم دون أهل الجدل وأعنى بأهـل الجدل طائفة فيهم كياسة ترقوا بها عن العـوام ولـكن كياستهم ناقصة إذا كانت الفطرة كاملة لكن في باطنهم خبث وعناد وتعصب وتقليد فدلك يمنعهم عن إدراك الحق وتكون هـــده الصفات أكنة على فلوبهم أن يفقهوه وفى آذانهم وقرأ لكرب لم تهلكهم إلا كياستهم الناقصة فان الفطنة البتراء والكياسة الناقصه شر من البلاهة بكثير وفى الخسر أن أكثر أهل الجنه. البــــلد وأن سليين لذوى الألباب ويخرج من جملة الدريةين الذين يجادلون فى آيات الله واولمنك أصحاب النار ويزع الله بالسطان مالا يزع بالقرآن وهؤلاء ينبغي ان يمنعوا من الجدال بالسيف والسنان كما فعل عمر رضي الله عنه برجل إذ سأله عرب آيتين متشالهتين في كتاب الله تعالى فعلاه بالدرة وكما قال مالك رضي الله عنه لما سئل عن الاستواء على العرش فقال الاستواء حق والإيمـــان

يه واجب والكيفية مجهولة والسؤال عنــــه بدعة وحسم بذلك باب الجدال ، وكذلك فعل السلم كلهم وفى فتح باب الجدال ضرر عظيم على عباد الله تعالى فهذا مذهبي في دعوة الناس إلى حق وإخراجهم من ظلمات الضلال إلى نور الحق وذلك بأن دعوة الخواص إلى الحـكمة بتعليم الميزان حتى إذا تعلم الميزان القسط لم يقدر به على علم واحد بل على علوم كثيرة فإن من معه ميزان فإنه يعرف به مقادير أعيان لانهاية لهـــا كالك من معه القسطاس المستقيم فمعه الحكمة التي من أوتيها فقد أوتى خبراً كذبراً لانهاية له ولولا اشتهال القرآن على المواذين لما صح تسمية القرآن نوراً لأن النور ما يبصر بنفسه ويبصر به غبره وهو نعت الميزان ولمــــا صدق قوله ولا رطب ولا يابس إلا في كتاب مبين ، فان جميع العلوم غير موجودة في القرآن بالتصريح ولسكن موجودة فيه بالقوة لما فيه من الموازين القسط التي بها تفتح أبواب الحكمة التي لانهاية لها فبهذا أدعو الخواص ودعوت العوام بالموعظة الحسنة بالإحالة على الكتاب والاقتصار على ما فيه من الصفات الثابتة لله تعالى ودعوت أهل الجدل بالمجادلة التي هي أحسن فان أبي عرضت عن مخاطبته وكففت شره ببأس السلطان والحديد المنزل مع الميزان فليت شعرى الآن يارفين بم يعالج إمامك هؤلاء الاصناف الثلاثة أيعلم العوام فيكلفهم ما لايفهمون ويخالف رسول الله صلى الله عليه وسلم أو يخرج الجدال من أدمغة المجادلين بالحاجة ولم يقدر على ذلك وسول الله صلى الله عليه وسلم مع كثرة محاجة الله تعالى فى القرآن مع الكفار فما أعظم قدرة إمامك إذ صار أفدر من الله تعالى ومن رسوله أو يدعو أهـــل البصيرة إلى تقليده وهم لا يقبلون قول الرسول صلى الله عليه وسلم بالنقليد ولا يقنعون بفلب العصا ثعباناً بــــل يقولون وهو فعل غريب واكم من أين يلزم منه صدق فاعله وفي العالم من غرائب السحر والالمسات ما تتحير فيه العقول ولا يتموى على تمين المعجزة عن السحر والغلمم إلا من عرف جميعها وجملة أنواعها ليعلم أن المعجز خارج عُهُــا كما عرف سحرة فرعون بمعجز وموسى عليمه السلام إذ كانوا من أئمة السحرة . ومن الذي يقوى على ذلك بل أهل البصيرة يريدون مع المعجزة ان يعلموا صدقه من قرله كما يعلم متعلم الحساب من نفس الحساب صدق استذه في قرله لمان حاسب فهذه هي المعرفة اليقينية التي بها يقنع أولوا الألباب واهل البصائر ولا يقنعون بغيرها البتة وهم إذا عرفوا بمثل همذا المنهاج صدق الرسول صلى الله عليـه وسلم وصدق الفرآن وفهموا موازين القرآن كما ذكرت لك واخذوا منه مفاتيح العلوم كلما مع الموازين كما ذكرته في كتاب جواهر القرآن فمن اين يحتاجون إلى امامك المعصوم وما الذي جل من اشكالات الدين وعن ماذا كشف عن دونه) وقد سمعت الآن منهاجی فی موازین العلوم فارنی ماذا اقتبسته من غوامض العلوم مرب إمامك إلى الآن وما الذي يتعلمون سنه وليت شعرى ما الذي تعلمت من امامك المعصوم أرنى ما رأيتها : ما یسدی بی رتسدی أوف خرابن وقلب یا وفوت<sup>(۱)</sup>

فليس الغرض من الدعرة إلى المسائدة مجرد الدعـوة دورب الأكل والتناول منها وإنى أراكم تدعون الناس إلى الإصام ثم أدى المستجيب أمامك بعد الاستجابة على جبله الذي كان قبله لم يحل له لإمام عقداً بل ريما عقد له حلا ولم تفده استجابته له علما بل ريما زاد به طغياناً وجهلا فقال: قد طالت صحبتي مع رفقائي ولـكن ما تعلمت منهم شيئاً إلا أنهم يقولون عليك بمدهب النعلم وإياك والراى والقياس فانه متعارض مختلف . فلت : فمن الغرائب أن يدعوا إلى التعملم ثم لا يشتغلوا بالتعلم فقل لهم قـــد دعو بمونى إلى التعليم فاستجبت فعلموني ما عندكم فقال : ما أراهم يزيدونني على هذا شيئا . فلت : فانى قائل ايضاً بالتعلم وبالإمام ويبطلان الراى والقياس وأنا ازيدك على هـذا لو اطقت ترك التقليد تعلم غرائب العـنوم وأسرار القرآن فاستخرج لك منه مفاتيح العلوم كلها كما استخرجت منه موازين العلوم كلها على ما اشرت إلى كيفية انشعاب العلوم كلها منه في كتاب جواهر القرآن لكني لست أدعو إلى إمام سوى محمد صلى الله عليه وسلم ولا إلى كتاب سوى القرآن فمنه استخرج جميع أسرار العملوم : وبرهاني عن ذلك لساني وبياني ، وعليك إن شكـكت تجريي وامتحاني أفتراني اولي بأن يتعلم من رفقاتك ام لا؟ .

<sup>(</sup>١) البيت فارسى . وقد نظمت معناه فيها يقرب منه فجاء كما ترى : يبعد قلب الحجب وما مضى يهدم للسداء عرف ولم تصل حقيقته

## القول في تصاوير الرأى والقياس وإظهار بطلانهما

فقال أما الانقطاع عن الرفقاء والتعلم منك فريسا يمنعني منه ما حكيته لك من وصية والدتي حين كانت تمرت والحني أشتهي أن. تكشف عن وجه فساد الرأى والقياس فإنى أظنك تستضعف عقلي فتلبس على فتسمى القياس والرأى منزاناً وتتلو على وفق ذلك قرآناً وأنا أطنِه أنه بعينه القياس الذي يدعيه أصحابك : قلت : هيهات فها أنا أشرح لك ما أريده وأرادوه بالرأى والقيـــاس. أما الرأى والقياس. فمثاله قول المعتزلة يجب على الله سبحانه وتعـــالى رعاية الأصلح لعباده وإذا طولبوا بتحقيقه لم يرجعسوا إلى شيء إلا أنه رأى استحسنوه بعقولهنم من مقايسة الخـــالق على الخلق وتشييه حكمته بحكمتهم ، ومستحسنات العقول هي الرأى الذي لا أرى التعويل عليه فإنه ينتج تتاعج تشهد وازين القرآن بفسادها كهذه المقالة فإنى إذا وزنتها بميزان التلازم قلت : لو كان الاصلم واجباً على الله تمالى لفعله ومعلوم أنه لم يفعله فدل على أنه غير واجب فإنه لا يترك الواجب فإن قيل سلت. أنه لو كان واجباً لفعله ولكن لا أسلم أنه لم يفعله فأقول لو فعـــــل. الأصلح لخلقهم فى الجنة وتركهم فيها فان ذلك أصلح لهم ومعلوم أنه لم يفعل ذلك فدل على أنه لم يفعل الاصلح وهذه أيضاً نتيجة من ميزان التلازم والآن الخصم بين أن ينكر ويقول تركهم فى الجنة فيشاهــد كذبه أو يقول كان الاصلح لهم أن يخرجوا إلى الدنيك دار البلايا

ويعرضهم للخطايا ثم يقول لآدم يوم يكشف عرب الخطايا أخرج يا آدم قصيب النار فيقول كم فيقول من كل ألف تسعيائة وتسعة وتسعين كما ورد فى الخبر الصحيح ويزعم أن ذلك أصلح لهم من خلقهم فى الجنة وتركهم فيها لأن نعيمهم إذ ذاك لا يكون لسعيهم واستحقاقهم فتعظم . المنة عليهم والمنة ثقيلة وإذا سمعوا وأطاعواكان ماأخذوه جزاء وأجرة لا منة فيها وأنا أنزه سممك ولسانى عن حكاية مثل هذا الـكلام فضلا عن الجواب عنه . فانظر فيه لترى قبائح نتائج الرأى كيف هي وأنت تعلم أرب الله تعالى ينزل الصبيان إذا ماتوا في منزل من الجنة دون مناذل البالغين المطيعيين فإذا قالوا إلهنا أنت لا تبخل بالاصلح لنا والاصلح لنا أن تبلغنا درجتهم فيقول الله على زعم المعتزلة كبُّ أبلغسكم درجتهم وقد بلغوا وتعبوا وأطاعوا وأنتم متم صبيانا فيقولون أنت أمتنا فحرمتنا طول المقـام في الدنيــا. ومعالى الدرجات في الآخرة فكان الاصلح لنا والاصلح بنا أن تبلغنا درجتهم أو أن لاتميتنا فلم أمتنا فيقول الله تعالى على رأى المعتزلة إنى قد علمت أنسكم لو بلغتم لكفرتم واستحققتم النار خالدين فيهـا فعلمت أن الاصلح لـكم الموت في الصبا وعند هذا ينادي الكفار البالغون من دركات النار يصطرخون ويقولون أما علمت أنا إذا بلغنا كفرنا فهلا أمتنا في الصبا فإنا رضوان بعشر عشر درجات الصبيان فعند هذا لا يبق للمعتزل جواب يجيب به عن الله تعالى فتسكون الحجة للكفار على الله سبحانه تعالى الله عن قول. الظالمين علوا كبيراً ، نعم لفعل الاصلح سر يستمد من معرفة مر الله

تعالى في القيدر ولكن المعتتزلي لا ينظر من ذلك الأصل فإنه لا يطلع ببضاعة الكلام على ذلك السر فمن هذا خبط خبط عشواء واضطربت عليه الآراء فهـذا مثال الرأى الباطل عندى ـ وأما مثال الفياس فهو إتبات الحكم في شيء بالقياس على غيره كقبول المجسمة إن الله تعالى وتقدس عن قولهم جسم قلنـا لم قالوا لابه فاعل صانع فـكان جسها قياساً على سائر الصناع والعاعلين وهذا هو القياس الباطل كما قلنا لم قلتم إن الفاعل كان جسماً لانه فاعل وذلك لا يقدر على إظهاره مهما وزن عيران القرآن فإن ميزانه هو الميزان الأكبر من موازين التصادل ههو أيضاً جسم فنقول نسلم أن البارىء تعانى فاعــــل ولكن لا نسلم الاضل الاول وهو أن كل فاعل جسم فمن أين عرفتم ذلك ؟ وعند هــــذا لايبتي لهم إلا الاعتصام بالاستقرام والقسمة المنتشرة وكلاهما لاحجة فيه . أما الاستقراء فهو أن يقول تصفحت الفاعلين من حائك وحجام وإسكاف وخياط ونجار وفلان وفلان فوجدتهم أجساما فعلت أن كل فاعل جسم فيقال له تصفحت كل الفاعلين أو شدعنك فاعل وإن قال تصفحت البعض فلا يلزم منه الحسكم على السكل وإن قال تصفحت السكل فلا نسلم له دلك فليس كل الفاعلين معلوماً عنده كيف وهل تصفح في جملة ذلك فاعل السموات والأرض دار لم يتصفح السكل بل البعض لم يُلزم الـكل ولمن تصفح فهل وجد جسما فان قال نعم فيقال له فاذا وجدت ذلك في مقدمة قياسك فكيف جعلته أصلا تستدل به

عليه فجملت نفس وجدانك دليل ما وجدته وهذا خطأ بل ما هو في تصفحه إلاكن يتصفح الفرس والإبل والفيـــــــل والحشرات والطيور فيراها تمشى برجل وهو لم ير الحية والدود فيحكم بأن كل حيوان يمشي برجل وكمن يتصفح الحيوانات فيراها عنبد المضغ جمبعها تحرك الفسك الأسفل فيحكم بأن كل حيران يحرك عند المضغ الفدك الأسفل وهو لم ر التمساح دانه يحرك الفك الاعلى وهدا لأنه يجوز أن يكون الف شخص من جنس واحد على حكم ويخالف الألف واحد وهو لا يفيد برد اليقين فهو القياس الباطل ، وأما اعتصامه بالقسمة المنتشرة فكقوله سرت أوصاف الفاعلين فسكانوا أجساماً لسكونهم فاعلين أو لسكونهم موجودين أو كيت وكيت ثم يبطل جميع الاجسام فيقول فيلزم من هذا أنهم أجسام احكونهم فاعلين وهــذه هي القسمة المنتشرة التي بها رِن الشيطان مقاييسه وقد دكرنا بطلانها فقـــان : أظن أنه إذا بطل سائر الأقسام تعين القسم الذى أراده وأرى هــذا بِـ هاناً قوياً عليــه تعويل أكثر المتكلمين في عقائدهم فانهم بقـــولون في مسألة رؤية البارى تعالى مرئى لأن العـالم مرئى وباطل أن يقــال إنه مرئى لأنه ذو بياض لأن السواد يرى وباطل أن برى لكونه جوهراً لأن العــــرض رى وباطل أن يكون عرضاً لأن الجوهــــر يرى وإذا بطلت الافسام بق أنه برى موجوداً فأريد أن تكشف لى عن فساد هـذا الميزان كشفاً ظاهراً لا أشك فيه فقلت : فأنا أورد في ذلك مثالا حقاً لم ينتج من قياس باطل واكشف الغطاء عنه فأفول : قولنا العبالم حادث حق ولكن قول القائل إنه حادث لانه مصور قياساً على البيت وسائرٌ الابنية المصورة قول باطل لايفيد السلم بحدوث العالم إذيقال ميزاند الحق ان يقــال كل مصور حادث إوالعــالم مصور فيلزم منه انه حادث والأصل الآخس مسلم اكمن قولك كل مصور حادث لايسلبه الخصم وعند هذا يعدل إلى الاستقراء فيقول استقريت كل مصور فوجدته حادثاً كالبيت والقدح والقميص وكيت وكيت وقد عرفت فساد هذا وقد ترجع لملى السبر فيقُول البيت حادث فنسبر اوصافه وهـو انه جسم وقائم جسماً وقائماً بنفسه وموجـــوداً فثبت انه معلل بكونه مصوراً وهو الرابع فيقال له هــذا باطل من وجوه كثيرة وأذكر منها الاربعة الاول. أنه لمن سلم لك بطلان الثــلاث فلا تثبت العلة التي طلـتهـا فلمل الحـكم معلل بعلة قاصرة غير عامة ولا متعدىة ككونه مثلا بيتاً فان ثبت كون البيت غير محدث ايضاً فلمعل الحركم معلل بالمعنى القاصر على ما ظهر كونه حادثاً إذ يمكن تقدير وصف خاص يجمع الجبع ولا يتعدى الشـانى انه إنما يصح إذا تم السبر على الاستقصاء بحبُّ لا يتصور أن بشذ منه قسم وإذا لم يكن حاصراً بين النني والإثبات دائراً تصـــور ان يشذ منه قسم وليس الاستقصاء الحاصر امراً هيناً والغالب انه لايهتم به المتكلمون والفقهاء بل يقولون إن كان فيه قسم آخر فأبرزه وربما قال الآخس لا يلزمني ابرازه وطال اللجاج فيه وربمـا استدل القايس وقال لوكان فيمه قسم آخر لعرفناه ولعرفته فعمدم معرفتنا تدل على نني قسم

﴿ وَ لَذَ عَدُم رَوْيَتُنَا الْفَيْلُ فَي مِحْلُسُنَا تَدُلُ عَلَى نَنِي الْفَيْلُ وَلَا يَدْرَى قَط هذا المسكن أنه لم نعهد قط فيلا حاضراً لم نره ثم رأيناه وكم رأينا معانى حاضرة عجزنا جميعاً عن إدراكها ثم تنهنا لها بعد مدة فلعل فيه خسمًا آخر شَذَعنــا لسنا تثنبه له الآن وريما لم تننبه له طول عمرنا . الثالث أنا وإن سلمنا الحصر فلا يلزم من إبطال ثلاث تبوت رابع بل التركيب الذي محصل من اربعة يزيد على عشره وعشرين إذ يحتمل أن تـكون العلة آحاد هده الأربعة او اثنين منها أو ثلاثة منها ثم لا يتعين الاثنان مها ولا الثلانه بل يتصور أن تـكمون العلة كونه موجوداً أو جسها أو موجوداً وفاتماً بنفسه او جسها موجوداً وقائما بنفسه وموجوداً او موجوداً وبيتا او بيتا ومصورا او بيتا فانما بنفسه او بیتا وجسها او جسها ومصوراً او جسها وقاتما بنفسه او جسها وموجوداً أو عامما بنفسه وموجوداً ، فهده بعــــد تركيبات الاثنين ففس على هذه التركيبات من النلاث ، واعلم أن الاحكام تتوقف على وجود اسباب كثيرة مجتمعة فليس يرى الشيء لسكون الرائى ذا عين . إذ لا برى بالليل ولا لاستتارة المرئى بالشمس إذ لا برى الأعمى ولا لها جميعاً إذ لا يرى الهواء والكن لجلة ذلك مع كون المرق سنوناً فحديث آخر ، الرابع الله إن سلم الاستقصاء وسلم اخصر ي اربعه وتركنا التركيب فابطال ثلائه لايوجب معلى الحسلم بالرابع مطلقا بل بالحصار الحكم في الرابع ولعل الرابع ينقسم قسمين والجكم

يتعلق بأحدهما أرأيت لوقسم أولا وقال أما كونه جسما أو موجوداً أو قائمًا بنفسه أو مصوراً مثلا بصورة مربعة أو مصوراً نصدورة مدورة ثم أملل الاقسام الثلاثة لم يتعلق الحسكم بالصدورة مطلقاً بل ربما اختص بصـورة مخصوصة فلسبب الغفلة عن مثل هـد. الدفائق خبط المتكلمون وكمثر نزاعهم إذا تمسكوا بالرأى والقيسماس وذلك لا يفيـــــــد برد اليقين بل يصلح للأفيسة الفقهية الظنية ولإمالة فلوب العامة إلى صوب الصواب والحق فإنه لا يمتد فكرهم إلى الاجتمالات البعيدة بل ينجزم اعتقادهم بأسباب ضعيفة أما ترى العامى الذي به فاستعملته انتفعت به كأنه يقول هذا صداع فينفعه ماء الورد قياساً على صداعي فيميل قلب المريض إليـه فيستعمله ولا يتـول له أثبت أولا أن ماء الورد يصلح لـكل صداع كان من البرودة أو من الحرارة أو من أبخرة المعدة وأنواع الصداع كثيرة فاثبت أن صداعي كصداعك ومزاجى كمزاجك وسنى كسنك وصنصاعتي كصناعتك وأحسوالي كأحوالك فإن جميع ذلك يختلف به العلاج فإن طالب تحقيق هــذم الأمور ليس من شَأَن العوام لانهم لا يتشَونُون إليها. ولا من شأن المتكلين لأنهم وإن تشوفوا إليها على خلاف العوام فلا يهتدون إلى الطرق المفيدة برد اليتمين وإنما هي من شنشنة(١) قوم عرفوها من أحمــد صلى الله عليـه وسلم وهم قوم اهتـدوا بنور الله إلى ضيـاء القـرآن

<sup>(</sup>١) الشنشنة: العادة والطبيعة .

وأخذوا منه الميسران بالقسط والقسطاس المستقيم فأصبحوا قوامين لله بالقسط، فقال الآن هو هذا يلوح لى مخايل الحق وتباشيره من كلامك فهل تأذن لى فى أن أتبعك على أن تعلمنى بما علمت رشداً ، قلت: هيهات أنك لا تستطيع معى صبراً وكيف تصبر على مالم تحط به خبراً . قال ستجدنى : إن شاء الله صاراً ولا أعصى لك أمراً ، قلت : أنظى أفى نسيت اتعاظك بنصيحة رفقائك ووالدتك ومن نبض عليه عرق من عوق التقليد اللا تصلح لصحبتى ولا أصلح لصحبتك فاذهب عنى فهذا فراق بين وبينك فانى مشغول بتقويم نفسى عاتقويمك و بالتعليم من القرآن عن تعليمك فلا ترانى بعد هسذا ولا أراك فلا تسع أوقاتى أكثر من هذا لاصلاح الفاسد والضرب فى الحديد البارد، وقد نصحت لكم ولكن لا تحبون الناصحين ، والحد لله رب العالمين ، والصلاة على محمد نبينا سيد المرسلين ، والصلاة على عمد نبينا سيد المرسلين .

فهاكم إخوانى قصتى مع رفيق تلوتها عليكم بعجرها وبجرها لتقضوا منها العجب وتنتفعوا فى إثبات هذه المحادثات بالتفطن لامور هى اجل من تقويم مذهب التعلم فلم يكن ذلك من غرضى ولسكن إياك اعنى واسمعى يا جارة ، والتماسى من المخلصين قبول معذرتى عند مطالعة هذه المحادثات فيها آثرته فى المذاهب من العقد ولتحليل وابدعته فى الأساى من التغيير والتبديل ، واخترعته فى المغانى من التغيير والتبديل ، واخترعته فى المغانى من التغيير والتبديل ، واخترعته فى المغانى من عد وسر عديم وسر عديم وسر عن ذرى البصائر صريح ، وإياك ان تغيروا هذا النظام وتنتزعوا هذه

المعانى من هذه الكسوة فقد علمتكم كيف يوزن المعقول بالإسناد إلى المنقول ليكون القول منهما أسرع إلى القبول ، وإياكم أن تجعلوا المعقول أصلا والمنقول تابعاً ورديفا فإن ذلك شنيع منفر ، وقد أمركم الله سبحانه بترك الشنيع والمجادلة بالاحسن ، وإياكم أن تخالفوا الامر فتهلكوا وتهلكوا وتضلوا ، وماذا تنفع وصيتى وقد الدرس الحق وانكسر البثق (١) وانتشرت الشناعة وطارت في الاقلمار . وصارت محكة في الاصار ، فإن قوماً اتخذوا هذا القرآن مهجوراً وجعلوا النعلمات النبوية هباء منثوراً . وكل ذلك من قصور الجاهلين ودعواهم في نصرة الدن منصب العارفين . وإن كثيراً ليضلون بأهوائهم بغير علم إن ربك هو أعلم بالمهتدين .

### تم كتاب القسطاس المستقيم

الذى يصقل العقول ، ويشرح صدور الفحول ، ويهــدى إلى سوا. السبيل ، ويليه منهاج العاردين : نفع الله تعالى بهما نفعاً عميما .

( إن ربى لسميع الدعاء )

<sup>(</sup>١) البثق: منبعث من الماء.

# بشركة الرحي إيامة

# منهاج العارفين

الحديد الذي نور قلوب العارفين بذكره ، وأنطق ألسنتهم بشكره ، وعر جوارحهم بخديته ، فهم في رياض الآنس يرتعون ولملي أوكار الحبية يأوون ، ذكرهم فذكروه ، وأحبهم فأحبيبوه ، ورضى عنهم فرضوا عنه ، رأس مالهم الافتقار ونظام أمرهم الاضطرار ، علمهم دواء الذنوب ، وعرفهم طب القسلوب ، فهم مصابيح أنوار حجته ، ومفاتيح حزائن حكمته ، إمامهم القمير الطالع ، وعائدهم النسود الساطع ، سيد الموالي والعرب محمد بن عبد الله بن عبد المطلب والثمرة الزاكية من الشجرة المباركة ، التي أصابا التوحيد ، وفرعها التقوى ، إلا شرقية ولا غربية ، يكاد زيتها يضيء ولو لم تسميه نار نور على نور يهدى الله لنوره من يشاء ويضرب الله الأمنال للماس والله بكل شيء علم ) ومن لم يجعل الله له نورا أهاله من ور ) ، صلى الله عليه وسلم صلاة تلوح في السموات آثارها وتعلو في جنان الخلد انوارها وتطيب في مشاصد في السموات آثارها وتعلو في جنان الخلد انوارها وتطيب في مشاصد في السموات آثارها وتعلون وانجابه المطهرين .

( ٦ - القصور ج ١)

# باب البيان نحو المريدين

يدور على ثلاثة أصول، والخوف والرجاء والحب، فالخوف: فرع العلم، والرجاء : فرع اليقين، والحب : فرع المعرفة فدلبل الخوف : الهربُ ودليل الرجاء الطلب ودليل الحب إيثار المحبوب ومثال ذلك الحرم والمسجد والسكمية فن دخل حرم الإرادة أمن من الخلق، ومن دخل المسجد أمنت جوارحه أن يستعملها في معصية الله تعمالي ، ومن دخل السكامية أمن قلبه أن يشتغل بغير دكر الله عز وجل. فإذا أصبح العبد لزمه أن ينظر في ظلمة اللبل ونور النهار ويعلم أن أحدهما إذا ظهر عزل صاحبة عن الولاية فكمذلك نور المعرفة إذا ظهر عزل ظلمة المعاصى عن الجوارح ، فإن كانت حالته حالة يرضاها لحلول ااوت شكر الله تعالى على توفيقه وعصمته وإن كانت حالته حالة يكره معها الموت انتقل عنها بصحة العزيمة ركال الجهسد وعلم أن لا ملجاً من الله إلا إليه كما أنه لا وصول إليه إلا به فندم على ما أفسد من عمره بسوء اختياره واستعان بالله على تطهير ظاهره من الذنوب وتصفية باطنه من العيوب وقطع زنار الغفلة عن قلبه وأطفأ نار الشهوة عن نفسه واستقام على طريق الحق وركب؟ مطية الصدق فإن النهار دليــل الآخرة والليل دلبل الدنيا والنوم شاهد الموت ، وللعسد قادم على ما أسلف و نادم على ما خلف يقول الله عر وجل ( ينبأ الإنسان يومئذ بما قدم وأخر ) .

# باب الاحكام

وإعراب القلوب على أربعة أنواع ، رفع وفتح وخفض ووقف

فرفع القلب في ذكر الله تعالى ، وفتح الفلب في الرضاء عن الله تعالى ، وخفض القلب في الاشتغال بغيير الله تعالى ، ووقف القال في الغفلة عن الله تعالى ، فعلامة الرفع ثلاثة أشياء وجود الموافقة وفقد المخالمة ودوام الشوق ، وعلامة النتح ثلاثة أشياء التوكل واصدق واليقين ، وعلامة الحفض ثلاثة أشياء العجب والرباء والحرص وهو مراعاة المدنيا ، وعلامة الوقف ثلاثة أشياء زوال حلارة الطاعة وعدم مرارة المعصية والتباس الحلال .

### باب الرعاية

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ( طلب العلم فربضة على كل مسلم ) وهو علم الانفاس فيجب أن يكرن نفس المريد شكراً أو عـذراً ، فإن قبل ففضل وإن رد فعدل فطائع الحركة بالتوفيق والسكون بالعصمة ولا يستةيم ذلك له إلا بدرام الافتقار والاضطرار .

# ومفتاح ذاك

ذكر الموت لأن فيه راحة من الحبس ونجاة من العدو وقوامه يرد العمر إلى يوم واحد ولن يلتم ذلك إلا بالتعكر في الأوقات، وباب الفكر الفراغ، وسبب الفراغ الزهد . وعماد الزهد التقوى، وسنام التقوى الحوف ، وزمام الحوف اليقين، ونظام اليقين الحلوة والجوع، وتمامها الجهد والصبر وطريقهما الصدق، ودليل الصدق العلم

### باب النية

لا بد للعبد من النية فى كل حركة وسكون (فإنما الاعمال بالنيات ولسكل امرى ما نوى ونيسة المؤمن خير من عمله ) والنية تختلف على حسب اختلاف الاوفات وصاحب النية نفسه منسه فى تعب والناس منه فى راحة وليس شىء على المريد أصعب من حفظ النية.

### باب الذكر

اجعل قلبك قبلة لسانك واشعر عند الذكر حياء العبودية وهيبة الربوبية واعلم بأن الله تعالى يعلم سر قلبك ويرى ظاهر فعلك ويسمع نجوى قولك ، فاغسل فليك بالحزن وأوقد هيه نار الحوف هإذا زال حجاب المفلة عن قلبك كان ذكرك به مع ذكره المك فال الله تعالى ( ولذكر الله أكبر ) الآنه ذكرك مع الغناء عنك وأنت ذكرته مع الفقر إليه ، مقال ( ألا بذكر الله تعلمن الفلوب ) هيكون اطمئنان القلب في ذكر الله ووجله في ذكره لله ، قال الله تعالى ( أيما المؤمنون الذين أذكر الله وجلت فلوجم ) والذكر ذكران ذكر خالص بموافقة القلب في سقوط النظر إلى غير الله ، وذكر صاف بفناء الهمة عن الذكر ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ( لا أحصى ثناء عليك الذكر ، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ( لا أحصى ثناء عليك أنت كا أثنيت على نفسك ) .

### باب الشكر

وفى كل نفس من أنفاس العبد نعمة لله تتجدد علية يلزمه القيام بشكرها . وأدنى الشكر أن يرى النعمة من الله نعالى ويرضى بما أعطاه ولا يخالفه بشيء من نعمه وتمام الشكر في الاعتراف بلسان السرأن الحلق كلهم يعجزون عن أداء شكره على أصغر جزء من نعمه ولمن بلغوا غابة المجهود ، لأن التوفيق للشكر نعمة حادثة يج الشكر عليها فيلزمك على كل شكر شكر إلى مالا نهاية له فاذا تولى الله العبد حل عنه شكره فرضى عنه بيسبر وحط عنه ما يعلم أنه لا يبلغه ويضعفه (وماكان علماء ربك محظوراً).

### باب اللباس

اللباس نعمة من الله على عبده يستر به البشرة واباس التقرى ذلك خير، وخير لباسك مالا يشغل سرك عن الله تمالى فاذا لبست ثوبك فاذكر محبة الله الستر على عباده فلا تفضح أحداً من خلقه بعيب تعليه منه واشتغل بعيب نفسك فاستره بدرام الاضطرار إلى الله تعالى فى تابره فان العبد إذا نسى ذئيه كان ذلك عقوبة له وازداد به جزءاً على الماصى ولو انتبه من رقدة الغفلة لنصب ذنوبه بين عينى قلبه نصبا واسكى عليه بجفون سره واستولى عليه الوجل فذاب حياء من ربه وما دام العبد يرجع الى حول نفسة وقرتها انقطع عن حال الله وقوته فاطرح همتك بين يدى الحوف والرجاء (واعبد ربك حتى بأنيك اليقين).

## باب القيام

فإذا قمت من فراشك فأقم قلبك عن فراش البطالة وأيقظ نفسك عن نوم الجهالة وانهض بكلك إلى من أحياك ورداليك نفسك وقم بفكرك

عن حركتك وسكونك واصعد بقابك إلى المدكوت الآعلى ولاتجعل قابك تابعاً لنفس تميل إلى السياء واستعمل تابعاً لنفس تميل إلى الارض والقلب يميل إلى السياء واستعمل قول الله عز وجل ( إليه يصعد السكلم الطيب والعمل الصالح ير نعه ) .

### باب السواك

واستعمل السواك فإنه مطهرة للم مرضاة للرب وطهر ظاهـــــرك وباطنك عن دنس الإسامة وأخمص أعمالك عن كدر الرياء ولعجب وأجل قلبك بصافى ذكره ودع عنك مالا ينفعك بل يضرك.

# باب التبرز

وإذا تبرزت لفضاء وطرك فاعتبر فإن الراحة في إزالة الجاسة واستنج وتكس رأس همتك وأغلق باب الكبر وافتح باب الندم واجلس على بساط النداءة واجتهد في إيثار أدره واجتناب نهيه والصبر على حكمه واغسل شرك بترك الغضب والشهوة واستعمل الرغبة والرهبة دان الله تعالى مدح قوماً دقال (لمنهم كانو يسارعون في الخيرات ويدعو ننا رغباً ورهباً وكانوا لنا خاشعين).

## باب الطهارة

ولمذا تطهرت ففكر فى صفوة الماء ورقته وتطهره وتنظيفـــه فلمن الله تعالى جعله مباركا فقال ( ونزلنا من السهاء ماء مباركا فاستعمله فى الاعضاء التى فرض الله عليك تطهيرها ولتكن صفوتك

مع الله كصفوة الماء فاغسل وجه قلبك عن النظر إلى غير الله واغسل يدك عن الامتداد إلى غيره وامسح رأسك عن الانتخار بغيره واغسل رجليك عن السعى لذيره واحمد الله على ما ألهمك من دينه .

### بابالخروج

فإدا خرجت من مزلك إلى مسجدك فاعلم أن الله تعالى حقوقاً عليك يلزمك أداؤها من ذلك السكينة والوفار والاعتبار بخلق الله برهم وفاجرهم ، قال الله تعالى ( وتلك الامثال نضربها للماس وما يعقلها إلا العالمون ) وغض بصرك عن نظر الغفلة والشهوة وأفش السلام مبتدئاً وبحيبا وأعلى من استعانك على الحق وأمر بالمعروف وأنه عن المنكر إن كنت من اهله وأرشد الضال .

### باب دخول المسجد

فإذا بلغت باب المسجد فاعلم أنك قصدت بيت ملك عظيم قدره لا يقبل إلا الناهر ولا يصعد إليه إلا الخالص ففكر فى نفسك من انت ولمن أنت وأين أنت ومن أى ديوان يخرج إسمك فإذا استصحلت نفسك لحدمته فادخل ولك الآذن والأمان وإلا فقف وقوف مضطر غد انقطعت عنه الحيل وانسدت عنه السبل فإذا علم الله من فلبك فلالتجاء إليه أذن لك وتكون أنت بلا أنت والله يرحم عبده ويكرم حنيفه ويعطى سائله ويبر المعرض عنه فكيف المقبل إليه .

# باب افتتاح الصلوات

فإذا استقبات موجهك القدلة استقبل بقلبك الحق ولا تنبسط فلست من أهل الانبساط ، واذكر وقوفك بين يديه يوم العرض الأكبر وقف عا قدى الخوف والرجاء وارفع قلبك عن النظر الحد الدنا والخلق وأرسل همتك إلمه فإنه لا يرد الآبق ولا بخب السائل فإذا قلت الله أكبر فاعلم أنه لا محتاج إلم خدمتك له وذكرك إياه لأن الحاجة من حلة الفقراء وذلك سمة الخلق والغنى من صفات ذاته وإيما وظف على عبيده وظائف ليقرمهم بها إلى عفوه ورحمته ويبعدهم سهأ من سخطه وعقولته قال الله عز وجل ( والزمهم كامة التقوى وكانوا أحتى ما وأهلها ) وقال عن من قائل ( ولكن الله حبيب المسكم الإيمان وزنه في قلولكم) الآبة واشكر الله إذ جعلك أهلا للرقوف بين يديه وزنه في قلولكم) الآبة واشكر الله إذ جعلك أهلا للرقوف بين يديه فإنه ( أهل التقوى وأهل المفقرة ) أهل أن يتقيه خلقه فيغفر لمن انقاه .

### بآب القراء

قال الله تعالى ( فاذا قرأت القرآن فاستعذ بالله من الشيطان الرجيم إنه ليس له سلطان على الذين آمنوا وعلى ربهم يتوكلون ) ( إنما سلطانه على الذين يتولونه ) ( أنه من تولاه فأنه بضله ) واذكر عهد الله عليك وميثاقه فى وحيه و تنزيله وأنظر كيف تقرأ كلامه وكتابه فرتل و تدبر وقف عند وعده ووعيده وأمثاله ومواعظه وأمزه ونهيه ومحكمه ومتشابه وإنى لاخشى أن تكول إقامتك حدوده غفلة من تضييمك حدوده. قال الله عز وجل ( فبأى حديث بعده يؤمنون ) .

# باب الركوع

واركع ركوع خاشع لله نقلبه خاضعاً بجوارحه واستوف ركوءك وانحط عن همتك فى القيام بأمره فإنك لا تقدر على أداء فرضه إلا بعونه ولا تباغ دار رضوانه إلا برحمته ولا تستطيع الامتناع من معصيته إلا بعصمته ولا تنجو من عدابه إلا بعفوه قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ( لن يدخل الجنة أحد بعمله قالوا ولا أنت يارسول الله قال ولا أنا إلا أن يتغمدني الله برحمته ) .

### باب السجود

واسجد لله سجود عبد متواضع علم أنه خلق من تراب يطؤه جميع الخلق وأنه ركب من نطفة يستفذرها كل أحد فإذا فكر فى أصله وتأمل تركيب جوهرة من ماء وطين ازداد لله تواضعاً ويقول فى نفسه ويحك لم رفعت رأسك من سجودك لم لم تمت بين يديه وقد جعل الله السجود سبب القرب إليه فقال تعالى ( واسجد واقترب) فمن اقترب منه بعد من كل شىء سواه واحفظ صفة سجودك فى هذه الآيه (منها خلقناكم وفيها نعيدكم ومنها نخرجكم تارة أخرى ) واستعن بالله عن غيره فإنه روى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال واستعن بالله تبارك وتعالى لا أطلع على قلب عبد فأعلم منه حب العمل بطاءتي إلا توليت تقويمه وسياسته).

#### باب الأشهد

والنشهد تنسماء وشكر له وتعرض لمزيد فضله ودوام كرامته فاحرج عن دعواك وكن له عبداً بفعلك كما أنت عبد له بقولك فإنه خلفك عبداً وأمرك أن تـكون له عبداً كما خلتك ( وما كان لمؤمن ولا مؤمنة إذا فضى الله ورسوله أمراً أن يكون لهم الخيرة من أمرهم) ( وربك يخلق ما يشاء ويختار ماكان لهم الخيرة ) فاستعمل العبودية في الرضى بحكمته واستعمل العبادة فى النزول تحت أمره وصل على حبيبه عتب الثناء عليه فإنه وصل محبته بمحبته وطاعته بطاعته ومتابعته يمتابعته ففال تعالى ( قل إن دنتم محبون الله فاتبعوني يحببكم الله ) وقال ( من يطع الرسول فقد أعاع الله ) وقال ( إن الذين يبايعونك إنما يبايعونك الله ) وأمر رسوله بالاستغفار لك فقال تعالى ( فاعلم أنه لا إله إلا الله واستغفر لدنبك ولدؤمين والمؤمنات ) وأمرك بالصلاة عليه فقال تعالى ( إن الله وملائـكمنه يصلون على النبي يا أيما الذين آمنوا صلوا عليه وسلموا تسليها) وفال رسول الله صلى الله عليه وسلم ( من صلى على واحدة صلى الله عليه بها عشرا وعامله بالفضل ) فقال تعالى ( ورفعنا لك ذكرك ) ثم أمره بمعامنته بالعدل فقال لغيره رفإذا قضيت الصلاة فانتشروا في الارض) وقال له ( فاذا فرغت فانسب وإلى ربك مارغب).

### باب السلام

السلام اسم من أساء الله تعدالى أردعه خلقه المستعملوا معناه فى معاملته بجرمعاشرة خلقه فإذا أردت السلامة فالمسلم منك صديفك وارحم من لا يرحم نفسه فإن الحاق بين فبن ومحن إما مبتلى بالنعمة ليظهر شكره وإما مبتلى بالشدة ليظهر صبره، قال الله تعالى (فأما الإنسان إذا ما ابتلاه ربه فأكرمه ونعمه فيقول ربى أكرمن وأما إذا ما ابتلاه فقدر عليه رزق، فيقول ربى محمدة فيقول ربى الحوى أهاله الله.

#### باب الدعاء

واحفظ آداب الدعاء وانظر من تدعو وكيف تدعو ولماذا ندعو ولماذا تسال، والدعاء استجابة المكل منك للحق وإن لم تأت بشرط الدعاء فلا تشترط الإجابة. قال مالك بن دينار التم تستبطئون المطر وانا استبطىء الحجر ولو لم يأمر الله سبحانه بالدعاء لوجب علينا أن ندعوه ولو لم يشترط الرجابة لمكنا إذا أخلصا له الدعاء تفضل بالإجابه. ف كيف وقد ضمن ذلك بان أتى بشرط الدعاء قال الله تمالى (قل ما يعبأ بكم ربى لولا دعاؤكم) وفار تعالى (ادعوني أستجب تعالى (ادعوني أستجب تمالى (قل ما يعبأ بكم ربى لولا دعاؤكم) وفار تعالى (ادعوني أستجب لدكم) وسئل أبو يزيد السطاى عن اسم الله الاعظم فقال فرغ فلبك من غيره وادعة بأى أسمائه شمت ، وقال يحيى بن معاذ اطلب صاحب الاسم وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ( لا يستجيب الله الدعاء من قاب لاه فإذا أخلصت فأبشر بإحدى ثلاث) إما أن يعجل لك

ما سألت وأما أن يدخر لك ما هو أعظم منه وإما أن يصرف عنك من البلاء ما لوصبه عليك لهلكت وادع دعاء مستجد لا دعاء مشير ، روى عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه قال (قال الله تبارك وتعالى من شغله ذكرى عن مسألتى أعطيته أفضل ما أعطى السائلين) وقال أبو الحسين الوراق دعوت الله مرة فاستجاب دعائى فنسبت الحساجة فاحفظ حق الله عز وجل عليك فى الدعاء ولا تشتغل بحظك فإنه أعلم بمصلحتك .

# باب الصوم

فإذا صمت فانو بصومك كف النفس عن الشهوات فإن الصوم فناء مراد النفس وفيه صفاء القلب وضمارة الجوارح والتنبيه على الإحسان إلى الفقراء والالتجاء إلى الله والشكر على ما نفضل به من النعم وتخفيف الحساب، ومنة الله في توفيقك للصوم أعظم من أن تقوم بشكرها ومن صومك أن لا تطلب منه عوضاً.

### اب الزكاة

وعن كل جزء من أجزائك زكاة واجبة لله فزكاة القلب التفكر فى عظمته وحكمته وقدرته وحجته ونعمته ورحمته وزكاة العين النظر بالعبرة والغض عن الشهوة وزكاة الآذن الاستماع إلى ما فيه نجائك وزكاة اللسان النطق بما يقربك إليه وزكاة اليد القبض عن الشر والبسط إلى الخير وزكاة الرجل السعى إلى ما فيه صلاح قلبك وسلامة دينك .

# باب الحج

والمريد إذا حج يعقد النية خوف الرد واستعد استعداد من لا يرجو الإياب وأحسن الصحبة وتجرد عند الاحرام عن نفسه واغتسل من ذنبه ولبس ثوب الصدق والوفاء ولبي موافقة للحق في إجابة دعوته، وأحرم في الحرم من كل شيء يبعده عن الله تعالى وطاف بقلبه حول كرسي كرامته، وصني ظاهره، وباطنه عند الوقوف على الصفا وهرول هربا من هواه ولم ينمن على الله تمي مالا يحل له واعترف بالحطأ بعرفة وتفرب إلى الله بحزدلفة ورى الشهوات عند رى الجرات ، وذبح هواه وحلق الذنوب وزار البيت معظما صاحبه واستلم الحجر رضاء بقصاته وودع ما دون الله في طواف الوداع.

#### واب السلامة

وأطلب السلامة فليت من طلبها وجدها فكيف لمن تعرض للبلاء ، والسلامة فد عزت في هذا الزمان وهي في الخول فان لم تسكن في الخول فان لم تسكن في الخول فالعزلة وليست كالحول فان لم تسكن عزلة فالصمت وليس كالصمت ولمن أردت تسكن في ضمت فالسكلام بما ينفع ولا يضر وليس كالصمت ولمن أردت السلامة فلا تنازع الاصداد ولا تنافس الاشكال كل من فال أنا فقل أنت وكل من فال لى فعل نك والسلامة في زوال العرف وزوال العرف في فقد الإرادة في ترك دعوى العلم فيما استأثر الله به من تدبير أمرك فالله تعالى (أليس الله بكاف عبده) وقال (يدر الامزمن السهاء إلى الارض) .

### باب العزلة

صاحب العزلة يحتاج إلى عشرة أشبــــاء علم الحق واباطل والزهد واحتيار الشدة واغتنام النظوة والسلامة والنظر فى العواقب وأن يرى غرم أفضل منه ويعزل عن ألناس شره ولا يفتر عرب العمل فان الفراغ بلا. ولا يعجب بما هو فيه ويخاو بيته من الفضول والفضول ما نضل عرب يو.ك لاهل الإرادة وما نضل عن وقنك لاهل المعرفة ويقطع ما يقطعه. عن الله تعالى ، قال رسول الله صلى الله عليه وَسلم لحذيفة بن اليمان : كَ حلس بيتك وقال عيسى بن مريم عليه والسلام : أملك لسانك وليسعك بيتك وأنزل نفسك منزلة السبع الضارى والنار المحرقة ، وقد كان الناس ورقاً بلا شوك فصاروا شوكا بلاورق وكانوا أدواء يستشني بهم فصاروا داء دواء له. قبل لداود الطائى مالك لا تخالط الباس فقال كيف أخالط من يتبع عيو بي كمبر لا يعرف الخلق وصغير لا يوقر ، من استأنس بالله استوحش مرب غيره ، وقال الفضيل إن استعطت أن تكون في موضع لا تعرف ولا تعرف فافعل وقال سلمان : همي من الدنيا أن ألبس عباءة وأكون بقرية ايس فيها أحد يعرفني ولاغذاء لى ولاعشاء ونال رسول الله صلى الله عليه وسلم (يأنى زمان المتمسك يومنذ بدينه كالقابض على الجمر وله أجر خمسين منكم ) وفي العزلة صيانة الجوارح وفراغ القلب وسقوط حقوق الخلق وإغلان أبواب الدنيا وكسر سلاح الشيطان وعمارة الظاهر والباطن.

### باب العمادة

اقبل على أداء الفرائض فان سلم لك فرضك فأنت أنت واطلب بالنوافل حفظ الفرائض وكلما ازددت عبادة فازدد شكراً وخوفاً قال يحيى بن معاذ عجبت الحالب فضيلة تارك تربضة ومن كان عليه دين فأهدى إلى صاحب الدبن مثل حقه كان مطالباً بالحق إذا حل الآجل وقال أبو بكر الوراق: ابذل في هذا الزمان أربعة على أربعة الفضائل على الفرائض والظاهر على الباطن والخلق على النفس والكلام على الفعل.

### باب التفكر

تفكر فى قوله عز وجل ( هل أتى على الإنسان حين من الدهر لم يكن شيئاً مذكوراً ) واذكر كيف أحوالك واعتبر بما مضى من الدنيا على ما تراه ، هل أبقت على أحد ، وما بق منها أشبه بما مضى من من الماء بالماء () ، وقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ( كيف وجدت الدنيا إلا بلاء وفتنة ) وقيل لنوح عليه السلام ( كيف وجدت الدنيا يا أطول الانتياء عوا قال كبيت له بابان دخلت من أحدهما وخرجت من الآخر ) والفكرة أبو كل خير وهى مرآة تريك الحسنات والسيئات .

تم محمد الله وعونه وحسن توفيقه والحمد لله وحده

(١) قال الشيخ محمد بن على بن الساكن فى كناب دليل الطالب

(١) هذه العبارات وجدت بالأصل هكذا.

قُلَىٰ نهاية المطالب قال فالطالب المجتهد إذا أراد لبس الخرقة فالواجب عليه أن يخلع الثوب الذي كان يلبسه في أيام العادة وأحسن ما تلبس .

هذه الطائفة الصوف إذ هم منسوبون إليه ، قيل إن أول من لبس الصوف آدم وحوى عليهما السلام ، وكان موسى وعيسى ويحيي عليهم السلام يلبسون الصوف ، وكان نبينا صلى الله عليـــه وسلم أشرف الانبياء وكان يلبس عباءة كان مقدار ثمنه خس دراهم وينبغي أن لا يلبس الصوف إلا من صنى من كدر النفس فقد قال الحسن البصرى يلغَى أن النبي صلى الله عليه وسلم نال: لا تلبسوا الصوف إلا وقلوبكم نقيه فانه من لبس الصوف على دغل وغش قلاوة جبار السهاء فاذا للسه وجب ان يقوم بوظائف حروفه، وهي ثلاثة، أما وظيفة الصاد: هبى الصدق والصفاء والصيانة واصبر والصلاح ، وأما وطيفة الواو مهى الوصلة والوهاء والوجد ، وأما وطيمة الفاء : فهى الفرح والتفجع هلو لبس المرفع وجب عليه أن يؤدي حن حروفه ، وهي أربعة في ا الميم المعرفسية والمجاهد والمدلة وحق الراء الرحمة والرأفة والرياضة والراح، ، وحق القاف الفناعة والفربه والقوة والفول الصدق ، وحنى العين : العلم والعمل والعشق والعبودية ، وقد أمر الذي صلى الله عليه وسلم بلبس المرقع حيث قال لعائشة رضي الله عها إن سرك اللحوق بي فاياك ومجالسة الموتى ولا يستبدلي ثوباً حتى ترقعيه انتهى والله أعلم .

# بستنب لِللَّه الرَّمْ الرَّحْبُ و

### الرسالة اللدنية

الحمد لله الذي زين قلوب خواص عباده بنور الولاية ، وربي أرواحهم محسن العالميه ، وفتح باب التوحيد على العداء العارفين بمفتاح الدراية ، وأصلى وأسلم على سيدنا محمد سيد المرسلين صاحب الدعوة أعلم أن وأحداً من أصدقائى حمكي عن بعص العلماء أنه أنسكر العلم الغيبي اللدنى الذي يعتمد عليه خواص المتصوفة ، ويذمي إليه أهــــل الطريقة ، ويقولون إن العلم اللدن اقوى وأحكم من العلوم المكنسبة المحصلة بالتعلم ، وحكى أن ذلك المدعى يقول بأنى لا أقدر على تصوير علم الصوفية ، لا اظن أن أحمداً في العالم يتسكلم في العلم الحقيقي من فكر وروية دون تعلم وكسب ، ففلت كأنه ما أطلع على طرق التحصيل ، وما درى أمر النفس الإنسانية وصفاتها وكيفيسة فبولها لآثار الغيب وعلم الملكوت، ففال صديق نعم إن ذلك الرجل يقول علم وهذه العلوم لا تتحصل إلا بالنعلم والنفقه ، قلت نعم فسكيف يعلم علم التنسير فإن القرآن هو البحر المحيط المستمل على جميع الأشياء ( V = 1 lume ( + 1 )

المشهورة بين العوام بل التفسير غير ما يعلم ذلك المدعى ، فقال ذلك الرجل لا يعمد التفاسير إلا التفاسير المعروفة المذكورة والمنسوبة إلى القشيرى والنعلمي والماوردي وغيرهم ، فقات لقد بعد عن سهج الحقيقة فإن السلمى جمع شيئًا فى التفسير من كلمات المحققين شبه التحقيق ، وتلك الـكايات غيراً مذكورة في سائر النفاسير . وذلك الرجل الذي لا يعــد العلم إلا الفقه والكلام . وهذا التفسير العامي كأنه ما علم أقسام العلوم وتفاصيلا ومراتبها وحقائقها وظواهرها وبواطنها ، وقد جرت العادة بأن الجاهل بالشيء ينكر ذلك الشيء وذلك المدعى ماذاق شراب الحقيقة وما اطلع على العلم اللدنى فكيف يقر بذلك، ولا أرضى باقراره تقليدًا أو تخمينا ما لم يعرف ، فقال ذلك الصديق أريد أن تذكر طرفاً من مراتب العلوم وتصحيح هذا العلم وتعزيه أنت لنفسك وتقر على إثباته ، فقلت إن هذا المطلوب بيانه عسير جداً لكن أشرع في مقدماته محسب اقتضاء حالى وموافقة وقتى وما سنح بخاطرى ولا أريد تطويل الكلام فإن خير الحكلام ما قل ودل، وسألت الله عز وجل التوفيق والإعانة وذكرت مطلوب صدبق الفاضل في هذا المدضول .

#### فص\_ل

اعلم أن العلم تصور النفس الناطقـــة المطمئنة حقائق الأشيا. وصورها المجردة عن المواد بأعيانها وكيفياتها وكمياتها وجواهرها وذواتها إن كانت مفردة ، والعلوم هو ذات الشيء الذي بنتقش علمه في النفس ، وشرف العلم على قــــدر شرف

معلومه، ورتبة العسالم تبكون بحسب رتبة العلم . ولا شك أن أفضل المعلومات وأعلاها وأشرفها وأجلها هو الله الصانع المبدع الحق الواحد فعلمه هو علم التوحيد أفضل العلوم وأجلها ، وأكملها وهذا العلم ضرورى واجب تحصيله على جميع العقلاء كما قال صاحب الشرع عليه الصلاة والسسلام (۱) وطلب العلم فريضة على كما مسلم) ، أمر بالسفر في طلب هذا العلم . فقال صلى الله عليه وسلم (۲) ( اطلبوا العلم ولو بالسن ) وعالم هذا العلم أفضل العلماء ، ومها السبب خصهم الله تعسالى بالذكر في أجل المراتب ، فقال : (شهد الله أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولوا العلم) فعلماء علم التوحيد بالإطلاق هم الانبياء وبعدهم العلماء الذين هم ورثة الانبياء ، وهذا العلم ولمن كان شريفاً في ذاته كاملا في نفسه لا ينفي سائر العلوم بل لا يحصل الا بعد علم التوحيد علم التوحيد علم السموات والإفلاك وعلم جميع المصنوعات ، ويتولد عن علم التوحيد علوم أخركا سندكر أقسامها في مواضعها .

فاعلم أن العمام شريف بذاته من غير نظر إلى جمة المعلوم حتى أن

<sup>(</sup>۱) حزم من حديث نبوى شريف . رواه ابن عبد البر: في العلم: عن أنس رضي الله عنه ، وبقيته :

<sup>(</sup> و إن طالب العلم يستغفر له كل شيء حتى الحيتان في البحر ) .

علم السحر شريف بذاته وإنكان باطلا ، وذلك أن العــلم ضد الجهل والجهل من لوازم الظلمة ، والظلمة من حير السكون ، والسكون قريب من العدم ، ويقع الباطل والصلالة في هذا الفسم ، فإذا الجهل حكمه حكم العدم ، والعلم حكمه حكم الوجود ، والوجود خير من العدم ، والهداية والحق والنور كلها في سلك الوجود ، فإدا كان الوجود أعلى من العدم فالعلم أشرف من الجهل فإن الجهل مثل العمى والظلمة ، والعلم مثل البصر والنـــور ، ( وما يستوى الاعمى والبصير ولا الظالت ولا النور ) ، وصرح سبحانه بهذه الإشارات فقال ( قل هل يستوى الذين يعلمون والذين لا يعلمون ) فإذا كان العلم خيراً من الجهل والجهل من لوازم الجسم ، والعــــــلم من صفات النفس ، والنفس أشرف من الجسم ، وللعلم أفسام كثيرة تحصيها في فصل آخر . وللعالم في طلب العلم طرق عديدة ندكرها و فصل آخر . و لآن لا يتعين عليك بعد معرفة فضل العلم لملا معرفة النفس التي هي لوح العلوم ومقرها ومحلها ، وذلك أن الجسم ليس بمحل للعلم لان الأجسام متناهيه ، ولا تسع كثرة العلوم بل لا يحتمل إلا النقوش والرقوم ٬٬ ، والنفس قابلة لجميع العلوم من غير بما نعة ولا مزاحمة وملال وزرال ، ونحن نتكلم في شرح النفس على سبيل الاحتصار .

# فصل في شرح النفس والروح الإنساني

أعلم أن الله تمالى خلق الإنسان مر شيئين محتلفين احدهما :

<sup>(</sup>١) جمع رقم: وهو الـكتابة: قال تعالى: (كتاب مرقوم).

الجسم المظام الكنيف الداخل تحت الكون والفساد المركب المؤلف القرابي الذي لايتم أمره إلا بغيره ، والآخر : هوَ النَّفْسِ الجَوْهُرِي المفرد المنير المدرك الفاعــــل الححرك المتمم للآلات والأحــام ، والله تعالى ركب الجسد من أجزاء النسذاء ورباه بأجزاء الرماد ، ومهد قاعدته وسوى أركانه وعين أطرانه وأظهر جوهر النفس من أمسره الواحد الكامل المـكمل المفيد. ولا أعنى بالنفس القرة الطالـة للغذاء، ولا القوة الحرك للشهوة والغضب ، ولا لقـــرة الساكة في القلب المولدة للحياة والمبرزة للحس والحركة من القلب إلى جمسع الإعضاء فإن هذه القرة تسمى روحــــا حوانيا ، والحسُّ والحركة والشهوة والغضب من جنده وتلك القـــرة الطالبة للفذاء الساكنة في الكبد بالتصرف يقال لها روحا طبيعيا ، والهضم والدنع من صفاتها ، والقوة المصورة والمؤلدة والنامية وباقى القوى المنطبعة كلهـا خـدام للجــد ، والجسد خادم الروح الحيواني لأنه يقبل القوى عنه ويعمل بحسب تحريكه، وإنما أعنى بالنفس ذلك الجوهر الكامل الفردي الذي ليس من شأنه إلا التذكر والتحفظ والتفكر والممييز والروية ، ويقبل جميع العلوم ولا يمـل من قبول الصور المجردة المعراة عن المواد ، وهذا الجوهر رئيس الارواح وأمبر القوى ، الـكل أبخدمونه ويمتثلون ا أمره وللنفس الناطقة أعني هذا الجوهر عندكل قوم اسم خاص ، فالحكماء يسمون هذا الجوهر النفس الناطنة ، والقرآن يسميه النفس المطمئنة والروح الامرى ، والمتصوفة تسمية القلب ، والخلاف في الأسامي والمعنى واحد لاخلاف فيــــه . فالقلب والروح عندنا ،

والمطمئنة كلها أسامي النفس الناطقة ، والفس الباطقة هي الجوهر ُ الحمى الفعال المدرك ، وحيثُها نقول الروح المطلق أو القاب فإنما نعني والشرع ورد بذلك، ففال(١) ﴿ أَعْدَى عَدُوكَ نَفْسُكُ ﴾ وأَطَلَقَ الشَّارِعِ ﴿ اسم النفس بل أكدها بالإضافة ، فقال ( نفسك التي بين جنبيك ) وإنما أشار جذه اللفظة إلى القوة الشروانية والغضبية فإنهما ينبعثان. عن القلب الوالف بين الجبين، فإذا عرفت فرق الأسامي فاعلم أ \_\_\_ الباحثين يعبر، ن عن هذا الجوهر الفيس بعبارات مختلفة ، وبرون فيه آراء متفاوتة ، والمتـكلمين المعرفين بعلم الجـدل يعدون النفس حسماً ، ويقولون إنه جسم لطيف بازاء هــدا الجسم السكنيف : ولا برون [الفرق بين الروح والجسد إلا باللطافة والكتافة ، وبعضهم يعد الروح عرضا ، وبعض الآطباء عيل إلى هذا الفول : وبعضهم يرى الدم روحا ـ وكابهم قعوا بقصور نطرهم عـــــلى نخيلهم وما طلبوا القسم الثالث ، واعلم أن الأفسام ثلاثــــة الجسم والعرض والجوهر الفرد ، فالروح الحيواني جسم لطيف كأنه سراج مشعل موضوع في رجاجة الفلب أعبى ذلك الشكل الصنوبرى المعلق في الصدر ، والحياة صوء السراج و لدم دهنه والحس والحركه نوره ، والشهوة حرارته وحارسه ووكيله ـ وهدا الروح يوجد عند جميع الحيوانات ، والإنسان هو جسم وآثاره أعراض ، وهذا الروح لايهتدى إلى العلم ولا يعرف

ر (١) روى البهيق هذا الحديث النبوى الشريف .

طريق المصنوع ولاحق الصانع ، وإنما هو خادم أسير يمويت بموت البدن ، لو يزمد الدم ينطني ذلك السراج يزيادة الحرارة، ولو ينقص ينطني بزيادة العرودة وانطفاؤه سبب موت البحن ، وليس خطاب البارى سبحانه ولا تكايف الشارع لهــــــــذا الروح لان البهائم وسائر الحيوانات غير مكلفين ولا مخاطبين بأحكام الشرع ، والإنسان إنما يكلف وبخاطب لأجل معنى آخر وجــــد عنده زائداً خاصاً به ، وذلك المعنى هو النفس الناطقة والروح المطمئنة ، وهــذا الروح ليس بجسم ولا عرض لانه من أمر الله تعالى كما قال (فل الروح من أمر ربي ) وقال ( يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي لملى ربك راضية مرضية ) وأمر البارى تعالى ليس بجسم ولا عرض بل فوه إلهية مشل العقل الأول واللوح والقلم ، وهي الجواهر المفردة المفارقة للبواد بل هي أضواء بجردة معقولة عير محسوسه ، والروح والقلب بلساننا من قبل تلك الجواهر ، ولا يقبل الفساد ولا يضمحل ولا يفني ولا عوت بل يفارق البدن وينتظر العود إليه في يوم القيامة كما ورد في الشرع . وقد صح فى العلوم الحـكمية بالبراهين القاطعة، والدلائل الواضحة أن الروح الناطق ليس بجسم ولا عرض بل هو جوهر ثابت دائم غير فاسد ، ونحن نستغنى عن تسكرير البرهان وتعديد الدلائل لانهـا مَقْرَرَةً مَذَكُورَةً . فَمَن أَرَادُ تُصَحِيحُهَا فَلَيْرَجِعَ لِمَلَى الْكُنْبُ اللَّائْقَةُ بذلك الفن . فأما في طريقنا فلا يتأتى بالبرهان بل تعول على العيان ونعتمد على رؤية الإيمان ، ولما أضاف الله نعالى الروح إلى أمره وتارة إلى عزته فقال ( فنفخت فيه من روحي ) وقال ( قل الروح

من أمر ربى ) وقال ( ونفخنا فيه من روحنا ) والله تعالى أجل مت أن يضيف إلى نفسه جسها أو عرضاً لخستهما وتغيرهما وسرعة زوالهها وفسادهما ، والشارع صلى الله عليه وسلم قال, الارواح جنود بجندة ، وقال ﴿ أَرُواحِ الشَّهُدَاءُ فَي حَوَاصُلُ طَبُورٌ خَضَرٌ ﴾ والعرض لا يبقى بعد فناء الحوهر لأنه لايقوم بذاته ، والجسم يقبل التحليل كما قبل التركبت من المادة والصورة كما هو مذكر و في الكذب ، فلما وجدنا هذه الآيات والاخبار والعراهين العقلية علمنا أن الروح جوهر فرد كامل حي بذاته يتولد منه صلاح الدين وفساده ، والروح الطبيعي والحيوانى وجميع القوى البدنية كلها من جنوده ، وأن هذا الجوهر يقبل صور المعلومات وحمّائقوالموجودات من غير اشتغال بأعيانها وأشخاصها . فإن النفس قادرة على أن تعلم حقيقة الإنسانية من غيرأن ترى إنساناً كما أنها علمت الملائدكة والشياطين ، وما احتاجت إلى رؤية أشخاصها إذ لا ينالهما حواس أكثر الناس ، وقال قوم من المتصوفة إن للقلب عينا كما للجسد فيرى الظواهر بالعين الظاهرة ، ويرى الحقائق بعين العقل، وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم , ما من عبد إلا ولقلبه عينان، وهما عينان يدرك بهما الغيب فإذا أرادالله تعالى الروح لا يموت بموت المدن لأن الله تعالى يدعوه إلى بابه فيقول ( ارجعي إلى ربك ) وإنما هو يفارق ويعرض عن البدن ، فمن أعراضه تتعطل أحوال القوى الحيوانية والطبيعية فيسكن المتحرك فيقال لذلك السكون : موت ، وأهل الطريقة أعنى الصوفية يعتمدون

على الروح والقلب أكثر اعتماداً منهم على الشخص . وإذا كان الروح من أمر الباري توـــالى فيكون في البدن كالغريب، ويكون وجهه إلى أصلد ومرجعه . فينال الفوائد من جانب الاصل أكثر بما ينال من جهة الشخص إذا قوى ولم يدنس بأدناس الطبيعة . وإذا علمت أن الروح جوهر فرد وعلمت أنالجسد لابد له من المـكان . والعرض لايبق إلَّا بالجـ هـ . فاعلم أن هذا الجوهر لا يحل في محل ولا يسكن في مكان وليس البدن مكان الروح ولا محل القلب بل البدري آلة الروح وأداة الغلب ومركب النفس. والروح ذاته غير متصل بأجزاء البدرب ولا منفصل عنه بل هو مقبل عل البدن مَفيد له مفيض عليه ، وأول ما يظر نوره علي الدماغ لأن الدماغ مظهره الخاص انخذ من مقدمه حارساً . ومن وسطه وزيراً ومدبراً ، ومن آخره خزانة وخازناً ، ومن جميع الاجزاء رجالا وركبانا ، ومن الروح الحيواني خادماً . ومن الطبيعي وكيلا ، ومن البدر في مركباً ، ومن الدنيا ميداناً ، ومن الحياة بضاعة ومالاً ، ومن الحركة تجارة ، و من العلم ربحاً ، ومن الآخرة مقصداً ومرجعاً ، ومن الشرع طريقة ومنهجاً ، ومن النفس الأمارة حارساً ونقيباً ، ومن اللوامة منهاً ، , من الحواس جواسيس والرب سبحانه من وراء هذه كلها بالمرصاد ، والنفس بهذه الصفة مع هذه الآلة ما أقبلت على هــذا الشخص الكثيف ، وما اتصلت بذاته بلَّ تنيله الإفادة ، ووجبها إلى بارتهاوأمر بارئها بالاستفادة إلى أجل مسمى ، فالروح لايشتغل في مدة هذا السفر إلا بطلب العلم لأن العلم يكون حلبته في دار الآخرة ، لأن حلية المال والبنين زينة حياة الدُّنيا ، فـكما أن العين مشغولة برؤية المنظورات . والسع مواظب على استماع الاصوات ، واللسان مستعد

قتركيب الأقوال، والروح الحيواني مريد اللذات الغضاية. والروح الطبيعى عب المذان الأكل والشرب كذلك الراح المطمئنة أعنى القلب لا يريد إلا العلم ولا يرضى إلا به ويتعلم طول عمره. ويتحلى بالعلم جميع أيامه إلى وقت مغارقته، ولو قبل أمرأ آخر دون العسلم فإنما يقبل عليه لمصلحة البدن لا لمراد ذاته رعبة أصله. فإذا علمت أحوال الروح ودوام بتأته وعشقه للعلم وشغفه به. فيجب عليك أن تعلم أصاف العلم فإنها كثيرة ونحرب فلعلم وشغفه به. فيجب عليك أن تعلم أصاف العلم فإنها كثيرة ونحرب فعصيها بالاختصار.

# فصل فى أصناف العلم وأقسامه

اعلم أن العلم على قسمين . أحدهما : شرعى ، , الآخر : عقلى . وأكثر العلوم الشرعية عند عالمها . وأكثر العلوم العقلية شرعية عند عارفها ( ومن لم يجعل الله له نوراً فما له من نور ) .

أما القسم الأول: وهو العلم الشرعى فينقسم إلى نوعين. أحدهما: في الأصول وهو علم التوحيد. وهذا العلم ينظر في ذات الم تعالى وصفاته القديمة، وصفاته الداتية المتعددة بالأساى على الوجه المذكور. وينظر أيضاً في أحوال الانبياء، الائمة من بعدهم والصحابة، وينظر في أحوال الموت والحياة وفي أحوال القيامة والبعث والحشر والحساب، ورقية الله تعالى وأهل النظر في هذا العلم يتمسكون أولا بآيات الله تعالى من القرآن، ثم بأخيار الرسول

صلى الله عليه وسلم . ثم بالدلائل العقلية والبراهين القياسية . وأخذوا الفلسفى . ووضعوا أكثر الألفاظ فى غير مواضعها ، ويعبررن فى عباراتهم بالجوهر والعرض والدليل والظر والاستدلال والحجة ، ويختلف معنى كل الفظ من هذه الالفاظ عند كل قوم حتى إن الحكماء يمنون بالجوهر شيئاً ، والصوفية يعنون شيئاً آخر ، والمتكلمون شيئاً مرعلي هـذا المتال ، وليس المراد في هذه الرسالة تحقيق معاني الالفاظ على حسب آراء القوم ، فلا نسرع فيها : وهؤلاء القوم مخصوصون بالكلام فى الأصول وعلم التوحيد ولقبهم المتكلمون فإن اسم الكلام اشتهر على علم التوحيد . ومن علم الاصول التفسير فإن القرآن من أعظم الأشياء وأبينها وأجلها وأعزها . وفيه من المشكلات الكثيرة مالا يحيط بها كل عقل إلا من أعلماه الله تعالى وبما في كنابه . قال رسول الله صلى الله عليه وسلم , مامن آية من آيات القرآن إلا ولهـــــا غر وبطن ولبطه بطن إلى سبعة أبطن، وفي رواية إلى تسعة . وفال صلى الله عليه وسلم , لكل حرف من حروف الفرآن حدولكل حد مطلع، والله تعالى أخبر في القرآن عن جميع العلوم وجلي الموجودات وخفيها وصغيرها وكبيرها ومحسوسها ومعقرلها . وإلى هذا الإشارة بقوله تعالى ( ولا رطب ولا يابس إلا فىكتاب مبين ) وقال تعالى : ﴿ الله روا آياته وليتذكر أولوا الألباب ﴾ وإذا كان أمر القرآن أعظم الامور فأى مفسر أدى حقه ، وأى عالم خرج عن عبدته . نعم كل

واحد من المفسرين شرع في شرحه بمقدار طاقته وخاض في بيانه محسب. قوة عقله . وقدركنه علمه . فــكلهم قالوا ، وبالحقيقة ماقالوا : وعلم القرآن يدل ءا, علم الاصول والفروع والشرعى والعقلي. ويجب عــــــلي المفسر أن بنظر فى القرآن من وجه اللغة ، ومن وجه الاستمارة ، ومن وجه تركب اللفظ.، ومن وجه مراتب النحو ، ومن وجه عادة العرب ، ومن ِ وجه أمور الحكماء؟، ومن وجه كلام المتصوفة حتى يقرب تفسيره إلى التحقيق ، ولو يقتصر على وجـــه واحد وبقنع في النيان بفن واحد لمرٍّ يخرج عن عهدة البيان، ويتوجه عليه حجة الإيمان وإقامة البرهان ، ومن علم الاصول أيضاً علم الاخبار . فإن النبي صلى الله عليه وسام أفصح العرب والعجم ، وكان معلماً يوحى إليه من قبل الله تعالى عَـ وكان عقله محيطا بجميع العلوبات والسفليات ، فسكل كلبة من كلماته بل لفظة من ألفاظه يوجد تحتها بحار الأسرار وكنوز الرموز ، فعلم. أخباره ومعرفة أحادبثه أمر عظيم ، وخطب جليل. لايقدر أحـــــد أن يحيط بعلم المكلام النبوى إلا أن مهذب نفسه عتابعة الشارع ، كلامه . فيجب عليه أولا تحصيل علم اللغة والتبحر في فن النحو ،. والرسوخ في ميدان الإعراب ، والتصرف في أصاف التصريف . فإن علم اللغة سلم ومرقاة إلى جميع العلوم ، ومن لم يعلم اللهُ فلا سببل لله إلى تحصيل العلوم . فإن من أراد أن يصعد سطحاً عليه تمهيد المرقائة

أولا ثم بعد ذلك يصعد . وعلم اللغة وسيلة عظيمة . ومرقاة كبيرة ، غلا يستغى طالب العلم عن أحكام اللغة : فعلم اللغة أصل الاصولى ، وأول علم اللغة معرفة الادوات . وهي بمنزلة الكابات المفردة ، وبعدها معرفة الادعال مثل الثلاثي والرباعي وغيرهما . ويجب على اللغوى أن يغظر في أشعار العرب . وأولاها وأتقنها اشعار الجاهلية . فإن فيها تنقيحاً للخاطر . ورويحاً للنفس ومع ذلك الشعر والادوات والاساى بجب تحصيل علم النحو فإنه لعلم اللغه بمنزلة ميزان القبان للدهب والمضقة . والمنطق لعلم الحدكمة ، والعروض للشعر ، والمذراع للاثواب . والمدكيال للحبوب ، وكل شيء لا يوزن بميزان لا يتبين فيه حقيقة والمدكيال للحبوب ، وكل شيء لا يوزن بميزان لا يتبين فيه حقيقة الزيادة والنقصان . فعلم اللغة سبيل إلى علم التفسير والاخبار ، وعلم المرآن والاخبار ، وعلم المرآن والاخبار دليل على علم التوحيد ، وعلم التوحيد هو الذي لا تنجو نفوس العباد إلا به ولا تتخلص من خوف المعاد إلا به ،

(النوع الثانى) من العلم الشرعى هو علم الفروع . وذلك أن العلم إما أن يكون عليها ، ولما أن يكون عمليا ، وعلم الاصول هو العلمى ، وعلم الفروع هو العملى ، وهدا العلم العملى يشتمل على ثلاثة حقوق (أوضها) حق الله نعلى وهو أركان العبادات مسل الطارة والسلاة والزكاة واخبج وألجهاد والإدكار والاعياد وألجعة وزوائدها مراانوادل والعرائص (وثانيها) حق العباد وهو أبواب العادات به ويجرى في وجهين ، أحدهما : المعاملة ، مشل البيع والشركة والهبة والفرض

والدين والقصاص وجميع أبواب الديات ، والوجه النانى : المعاقدة . مشـل النكاح و الطلاق والعتق والرق والفرائض ولواحقها ، ويغلق اسم الفقه على هذين الحقين . وعلم الفقه علم شريف مفيسد عام ضرورى لا يستغنى الناس عنه لعموم الضرورة إليه (وثاائها حق النفس). وهو علم الاخلاق . والاخلاق إما مذمومة و بحب رفضها وقطعها . وإما محمودة و بحب تحصلها و تحلية النفوس بها . والاخلاق المذمومة والاوصاف المحمودة مشهررة في كتاب الله ثمالى وأخبار الرسول صلى الله عليه وسلم : من تخلق بواحد منها دخل الجنة .

وأما القسم النانى : من العلم فهر العلم العقلى وهو علم معضل مشكل يقع فيسه خطأ وصواب . وهو موضوع فى الاف مرا تب ( المرتب الأولى) ، هو أول المراتب العلم الرياضى والمنطق . أما الرياضى فنه الحساب وبنظر فى العدد والهندسة وهى علم المقادير والاشكال والهيئة أعنى علم الأفلاك والنجوم وأقاليم الارض وما يتصل بها . ويتفرع عنه علم النجوم وأحكام المواليد والمرالع . ومنه علم المسبق الناظر فى نسب الاتار . وأما المنطق فينظ فى طريق الحسد والرسم فى الاشياء التى تدرك بالتصور . وينظر من طريق الحاس والبرهان فى العلوم التى تنال بالتصديق . ويدور علم المنطق على هذه القاعدة يبتدى بالمفردات ثم بالمركبات . ثم بالقضايا . ثم بالقاس ، ثم بأقسام القياس ، ثم مطلب البرهان ، وهو نهاية علم بالقياس ، ثم بأقسام القياس ، ثم مطلب البرهان ، وهو نهاية علم المنطق ( والمرتبة المائية ( وهو أوسطها العلم الطبيعى ، وصاحبه ينظر

في الجسم المطلق، وأركان العــــالم وفي الجواهر والاعراض؛ وفي الحركة والسكون، وفي أحوال السموات والاشياء الفعلية والانفعالية ؛ ويتزلد من هـذا العـلم النظر في أحوال مراتب الموجودات رأةعام النفوس والامرجة، وكمية الحواس، وكيفية إدراكها لمحسوساتها، ثم يؤدى إلى النظر في علم الطب وهو علم الابدان والعلل والادوية والمعالجات وما يتعلق بها ، ومن فروعه علم الآثار العلوية . وعلم المعــــادن ؛ ومعرفة خواص الأشياء ؛ وينتهي إلى علم صنعة الكيمياء وهي معالجة الاجساد المربضة في أجواف المعادن . (والمرتبة الثالثة) وهي العليا هي النطر في الموجود، ثم تقسيمه إلى الواجب والممكن ، ثم النظـــر في الصانع وذاته وجميع صنماته. وأفعاله وأمره وحكمه وقضائه وترتب ظهور الموجودات عنه، ثم النظر في العلويات والجواهر المفردة والعقول المفارقة ، والنفوس السكاملة ، ثم النظــر فى أحواً! الملائكة والسّياطين ، وينتهى إلى علم النبوات وأمر المعجزات. وأحوال الكرامات ، والنظر في أحرال النفوس المُمدسة وحال النــوم واليقظة ومقامات الرؤيا ، ومن فروعه علم االطلسمات والنبرنجات وما يتعلق بها ، ولهمـذه العلوم تفاصبل وأعراض ومراتب ، تحتاج إلى شرح جلي ببرهان بهي ولكن الاقتصار أولى .

#### فصل

اعلم أن العلم العقلى مفرد بذاته ويتولد منه علم مركب يوجـد فيه جميع أحوال الدلين المفردين ، وذلك العلم المركب علم الصوفية ، وطريقة أحوالهم ، فإن لهم علماً خاصاً بطريقـة واضحة بمحموعة من

الملين ، وعلمهم يشتمل على الحال ، والوقت والساع ، والوجد والشوق ، والسكر ، والصحو والإثبات والمحو ، والفقر والفناء ، والولاية والإرادة ، والشيخ والمريد وما يتعلق بأحوالهم مع الزور ثد والأوصاف والمقامات : ونحن تشكلم في هده العلوم الثلاثة في كتاب خاص إن شاء الله تعلى ، والآن ايس قصدنا إلا تعديد العسلوم وأصنافها في هذه الرسالة ، وقد اختصر ماها وعددناها على طريق الاختصار والإيجاز ، ومن أراد الزياءة وشرح هذه العلوم فليرجم إلى مطالعة الكتب ، ولما انهى الكلام في بيان تعديد اصناف العلوم ، فاعلم أنت يقينا أن كل فن من هذه الفنون ، وكل علم من هذه العلوم بم يستدعى عدة شرائط لينتقش في نفوس الماليين ، فبعد تعديد العلوم بجب عليك ان تعرف طرق التحصيل فإن لتحصيل العلم علم من هذه نعد نفصلها (إن شاء الله ) .

## فصل في بيان طرق التحصيل للعلوم

اعلم أن العلم الإنساني يحصل من طريقين . أحدهما : التعلم الإنساني ، والثاني : التعلم الرباني .

أما االحريق الآول: فطريق معهود، ومسلك محسوس، يقسربه جميع العقلاء ــ وأما التعلم الرباني فيكون على وجبين، أحدهما: من خارج وهو التحصيل بالتعلم، والآخر: من داخل وهو الاشتغال بالتفكر، والتفكر من الباطن بمنزلة التعلم في الظاهر، فين التعلم الستفادة الشخص من الشخص الجزئي، والنفكر استمادة النفس من

الله الكلي ، والنفس الكلي أشد تأثيراً وأقوى تعلما من جميع الله والعقلاء، والعوم ومركوزة في أصل النفوس بالفوة كالبذر في الارض ، والجوهر في قمر البحر . أو في قلب المعــــدن ، والتعلم هـو طلب خروج ذلك الشيء من القوه إلى الفعــــل . والتعليم هو إخراجه من القوة إلى الفعل : فنفس المتعلم تتشبه بنفس المعــــــلم وتتقرب إليهم بالمنسبة فالعالم بالإفادة كالزارع والمتعلم بالاستفادة كالأرض . والعلم الذي هو بالقوة كالبذر ، والذي بالفعل كالنبات فإذا كملت نفس المتعـــلم تسكون كالشجرة المثمرة أو كالجوهر الحارج مر قعر البحر ، وإذا غلبت الفوى البدنية عــــــلى النفس يحتاج المتعلم إلى زيادة التعلم وطول المدة ، وتحمل المشقة والتعب وطلب الفائدة ، وإذا غلب نور العقل على أوصاف الحس يستغي الطالب بقليل التفكر عن كثرة الثعلم فإن نفس القابل تجد من الفوائد بتفكر ساعة مالا تجد نفس الجامد بنعلم سنة ، فإذن بعض الناس يحصلون العلوم بالتعلم وبهضهم بالنفكر، والنعلم يحتاج إلى التفكر، فإن الإنسان لايقدر أن يتعلم جميع الاشياء الجزئيات والـكليات وجميع المعلومات ، بل يتعلم شيئاً ويستخرج بالقه كمر من العلوم شيئاً ، وأكثر العلوم النظرية والصنائبع العمايه استحرجها نفوس الحبكاء بصفياء ذهنهم وقوة فكرهم وحدة حدسهم من غير زيادة تعلم وتحصيل ، ولولا أن الإنمان يستحرج بالتفكر شيئا من معلومه الأول لكان يلمول الامر على الناس ولما كانت تزول ظلمة الجهـــل عن الفلوب لأن النفس ( ۸ - الفصور ج ۱ )

لاتقدر أن تتعلم جميس مهماتها الجزئية والسكلية بالتعلم بـل بعضها بالتحصيل وبعضها بالنظر كما يرى عادات الناس . وبعضها يستخرج من ضميره بصفاء فكره ، وعلى هذا جرب عادة العلماء وتهدت قواعد العلوم . حتى أن المهدس لايتعلم جميع ما يحتاج إليه في طول عمره بل يتعلم كلبات علمه وموضاعاته ، ثم بعـد ذلك يستخرج ويقيس وكذلك الطبيب لايقدر أن يتعلم جزئيات أدواء الاشخاص وأدويتهم بل يتفكر في معلوماته السكلية . وبعالج كل شخص بحسب مزاجه وكذلك المنجم يتعلم كليات النجوم ثم يتفكر ويحكم بالاحكام وكذلك المنجم يتعلم كليات النجوم ثم يتفكر ويحكم بالاحكام فواحد وضع آلة الضرب وهو العود بتفكره ، وآخر استخرج من الخالم الله آله أخرى " وكذلك جميع الصنائع البدنية والنفسانية أوائلها على النفس علمت كيفية طريق إلى النفكر وكيفية الرجوع بالحدس إلى المطلوب فينشرح أقلبه وتنفتح بصيرته فيخرج مافي نفسه من القوة إلى الفكر من غير زيادة طلمب وطول ته . .

( الطريق الثانى ) وهو التعليم الربانى عــــلى وجهين ( الآول ) الماماء الوحى وهو أن النفس إذا كملت ذاتها يزول عنها دنس الطبيعة ودرن الحرص والامل الفانية . وتقبل بوجهها على بارئها ومنشئها وتتمسك مجود مبدعها وتعتمد على إفادته وفيض نوره ، والله تعالى محسن

عنايته يقبل على تلك النفس إقبالا كلياً . وينظر إليها نظراً إليها ويتخذ منها لوحاً . ومن النفس الكلي قلما وينقش فيها جميع علومه ، ويصير العقل الكلي كالمعلم . والنفس القدسية كالمتعلم ، فبحصل جميع العلوم لتلك النفس وينتقش فيها جمع الصور من غرر تعلم وتفكر ، ومصداق هذا ق له تعالي لنابيه صلى الله عليه وسلم ( وعلمك مالم تكر تعلم ) . الآمة . فعلم الانهباء أشرف مرتبة من جميع علوم الخلائق لان محصوله عن الله تعالى بلا واسلة تعلموا طول عمرهم . وحصلوا بفنون اللمرق كنبراً من العلوم حتى صاروا أعلم المخلوقات وأعرف الموجودات، وآدم عليه السلام ما كان عالماً لأنه ما تعلم وما رأى معلماً فتفاخرت الملائكة وتجبروا وتكبروا فقالوا ( نحن نسبح بحدك واقدس لك ) ونعلم حقائق الأشبــــاء ، فرجع آدم عليه السلام إلى باب خالقة، وأخرج قلبه عن جملة المـكونات وأقبل بالاستمانة على الرب تعالى فعلمه جميع الأسماء (ثم عرضهم على الملائكة) فقال (أندتو ثي بأسماء هؤلاء إن كنتم صادقين ) فصفر حالهم عند آدم . وقـــل علمهم وانكسرت سفينة جبروتهم فغرقوا في بحر المجز ﴿ وَقَالُوا لَا عَلَّمُ لَنَّا لَمُلَّا ما علمتنا ) فقال تعالى ( يا آدم أنابتهم بأسمائهم ) فأنبأهم آدم عليه السلام عدة مكنونات العذم ومستترات الامر، فتقرر الامر عد العقلا. أن العلم الغيبي المتولد عن الوحي أقوى وأكمل من العلوم المكانسية ، وصار علم الوحي إرث الانبياء وحق الرسل، وأغلن انه باب الوحي من عهد سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم وخاتم النبيين،

وكان أعلم الناس وأفصح العسرب والعجم وكان يقول دأدبنى ربى فأحسن تأديبى ، وقال لقومه . انا أعلمكم وأخشاكم من الله تعالى ، وإنما كان عليه أكمل وأشرف وأءوى لانه حصل عن التعلم الربانى ، وما اشتغل قط بالتعلم والمعلم الإنسانى . قال تعالى (عليه شديد القوى) .

(الوجه الشانى) هو الإلهام، والإلهام تنبيه النفس المكلية للنفس الجزئية الإنسانيسة على هدر صفائها وقبولها وقوة استعدادها والإلهام أر الوحى وإن الوحى هو تصريح الامر النيبي والإلهام هو تعريضه والعلم الحاصل عن الوحى يسمى علما نبويا والذي يحصل عن الإلهام يسمى علماً لدنيا والعلم اللدنى هو الذي لا واسطة في حصوله بين النفس وبين البارى، ولم بما هو كانضوء من سراج النيب يقع على فلب صاف فارغ لطيف وذلك ان العلوم كلهسا حاصلة معلومه في جوهر النفس السكلية الاولى الذي هو في الجواهر المفارود الاوليسة المخصة بالنسبه لملى العقل الاولى الذي هو في الجواهر المفارود الاوليسة وقد بين ان العقل السكلي أشرف وأكمل وافوى وادرب الملى البارى تعلى من النفس السكلية، والنفس السكلية أعز وألطف واشرف من سائر المحلوفات فن إذخية العقبل السكلي يتولد الإلهام ومن إشراق سائر المحلوفات فن إذخية العقبل السكلي يتولد الإلهام ومن إشراق النفس السكلية يتولد الإلهام ومن إشراق النفس السكلية يتولد الإلهام دون الوحى فهو ضعيف بنسبسة الوحى فهو النبياء والإلهام دون الوحى فهو ضعيف بنسبسة الوحى

قوى بإضافة الرؤيا والعلم علم الانبياء والاولياء. فأما علم الوحي فخاص بالرسل موقرف عليهم كماكان لآدم وموسى عليهما السلام وأبراهيم ومحمد صلى الله عليهما وسلم وغرهم من الرسل، وفرق بين الرسالة والنبوة . فالنسوة قده ل النفس القدسة حقائن المعلومات والمعقولات عن جوهر العقل الارل ، والرسالة تبليغ تلك المعلومات و المعقم لات إلى المستفيدين والقابلين وريما يتفق القه. ل انفس من النفوس ولا يتأتى لهـا التبليغ لعائر من الأعاثار وساب من الاسباب ، والعلم اللدنى بكون لاهل النبوة والولاية كماكان للخضر علميه السلام حيث أخبر الله تعالى عنه ، فقال (وعلمناه من لدنا علماً ) وتمال أمير المؤمنين على بن أبي طالب كرم الله وجهه ( أدخلت لساني في في فانفتح في قلبي ألف باب من العلم مع كل باب ألف باب، وقال: لو وضعت لي وسادة وجلست عليها لحكمت لاهل التوراة بتوراتهم ولاهــــل الإنجبل وإنجيلهم ولاهل القرآن بقرآتهم ) وهذه مرتبة لا تناله بمجرد التعلم الإنساني ، بل يتحلى المرم بهذه المرتمة مقوة لعلم اللدني ، وقال أيضاً رضى الله عنه يحدكي عن عهد موسى علمه السلام أن شرح كتابه أربعون حملاً فلو يأذن الله في شرح معانى الفاتحة لاشرع فيها حتى تبلغ مثل ذلك يعني أربعين وقرا ـ وهذه الكرّرة والسعة والانفتاح في العلم لا يكون إلا لدنبا إلهياً سماوياً ". فإذا أراد الله تُعالى بعبد خيراً رفع الحجاب بين نفسه وبين النفس التي هي اللوح ، فبظهر فيها أسرار بعض المكنونات وانتقش فيها معانى تلك آلمكنونات فتعبر النفس عنها كما تشاء لمن يشاء من عباده وحقيقة الحـكمة تنال من العلم اللدني

وما لم يبلغ الإنسان هـذه المرتبة لا يكون حكيها لآن الحـكمة من مواهب الله تعالى ( يؤت الحـكمة من يشاء ومن يؤت الحـكمة فقد أوتى خيراً كثيراً وما يذكر إلا أولوا الالباب) وذلك لآن الواصلين إلى مرتبة العلم اللدنى مستغنون عم كثرة التحصيل وتعب التعليم فيتعلمون قليلا ويعلمون كثيراً ويتعبون يسيراً ويستريحون طويلا.

واعلم أن الوحى إذا انقطع . وباب الرسالة إذا السد استغنى الناس عن الرسل وإطهار الدعوة بعد تصحيح الحجة وتدكميل الدين كا غال تعالى ( اليو أكملت لكم ديدكم ) وليس من الحكمة إظهار زيادة الفائدة من غير حاجة . فأما باب الإهام فلا ينسد، ومدد نور النفس الكلية لا ينقطع لدوام ضرورة النفوس وحاجتها إلى تأكيد وتحديد وتذكير \_ وكما أن الناس استغنوا عن الرسالة والدعوة واحتاجوا إلى التذكير والتنبيه لاستغراقهم في هذه الوساوس وانهماكهم في هذه المشهوات . فالله تعالى أغلى باب الوحى وهو آية العباد وفتح باب الإلهام رحمة وهيأ الامور . ورتب المراتب ليعلوا أن الله لطيف يعباده يزدق من يشاء بغير حساب .

## فصل في مراتب النفوس في تعصيل العلوم

اعلم أن العلوم مركوزة فى جميع النفوس الإنسانية وكلها قابلة بليم العلوم ، وإنما يفوت نفساً من النفوس حظها منه بسبب طارى وعارض يطرأ عليها من خارج — كما قال الذي صلى الله عليه وسلم خلق الناس حنفاء فاختالتهم الشياطين ، وقال صلى الله عليه وسلم

وكل مولود يولد على الفطرة ، الحديث ، فالنفس الناطقة الانسائية أهل لاشراق النفس المكلية عليها ومستعدة لقبول الصور المعقولة عنها بقسوة طهارتها الاصلية وصفاتها والحن يمرض بعضها في حده الدبيا ويمتنع عن إدراك الحقائق بأمراض مختلفة وأعراض شتى ويسق بعضها على الصحة الاصلية بسلا مرض وفساد . يقبل أبدأ مادامت حية ، والنفوس الصحيحة هي النفوس النبوية القابلة للوحي عالتأييد القادة على اظهار المعجزة والتصرف في عالم الحكون والفساد فإن تلك النفوس باقية على الصحة الاصلية . وما تغيرت أمزجتها في الأمراض وعلل الاعراض فصار الانبياء أطباء النفوس ودعاة الحلق إلى صحة العطرة .

وأما النفوس المريضة في هذه الدنيا الدنيئة فصارت على مراتب بعضهم تأثر بمرض المنزل تأثراً ضعيفاً . ودق غمام النسيان في خواطرهم فيشتغلون بالتعلم . ويطلبون الصحة الاصلية فيزول مرضهم بأدنى معالجة ، وينقشع غمام نسيانهم بأقل تذكر . وبعضهم يتعلمون طول عمرهم ويشتغلون بالتعلم ويطلبون الصحة الاصلية فيزول مرضهم بأدنى معالجة . وينقشع غمام نسيانهم بأقل تدكر وبعضهم يتعلمون طول عمرهم ، ويشتغلون بالتحصيل والتصحيح جميع أيامهم ، ولا يفهمون شيئاً لفساد أمرجهم ، لأن المزاج إذا فسد لايقبل العلاج ، وبعضهم يتدكرون وينسون ويرتاضون ويذلون أنفسهم ويجدون نورا قليلا واشراقا ضعيه ا ، وهذا التفاوت ا عا ظهر من اقبال النفوس على الدنيا

واستغراقًا بحسب قوتها وضعفها كالصحيح إذا مرض . والمريض إذلا صح ، وهذه العقدة إذا أنحلت تقر النفوس نوجود العلم اللدنى وتعام أنها كانت عالمة في أول الفطرة وصائية في ابتداء الاختراع ، وإنما جهلت لأنها مرضت يصحبة هذا الحسد الـكثيف ، والإقامة في هذا المنزل الكدر والمحل المظلم وأنها لا تطلب بالتعلم إيجاد العلم المعدوم. ولا إبداع العقل المفقود ، بـل إعادتها العلم الأصلى الغزيرى وإزالة. طريان المرض بإفيالها على زينــة الجسد وتمهيد قاعدته ونظم أساسه ، والآب المحب المشفق على ولد. إذا أنبـل على رعاية الولد ، واشتغل بمهماته بنسي جميع الأمور ، ويكنني بأمر واحـد وهو أمر الولد ، فالنفس لشدة شغفها وشفقتها أقبلت على هذا الهيكل واشتغلت بعمارته ورعابته والاهتمام بمصالحه ، واستغرقت في بحر الطبيعة بسبب ضعفها وجزئينها فاحتاجت في أثناء العمر إلى التعلم طلبًا لتذكار ما قد نسبت -وطمعًا في وجدان ما قــــد فقدت وليس التعلم إلا رجوع النفس إلى جوهرها وإخراج ما في ضميرها إلى الفعل طلبا لتسكميل ذاتها ونيـل سعادتها ، وإذا كانت النفوس ضعيفة لا تهتدى إلى حقيقة جوهريتها تتمسك وتعتصم بمملم مشفق عالم وتستغيث به ليعينها على طلب الصُّحة الشريفة مجمودة مطلوبة . فيرجع إلى طبيب مشفق ، ويعرض حاله عليه . ويأوى إليه ليعالجه . ويزيل عنه مرضه وقداً رأينا عالماً يمرض بمرض خاص كالرأس والصدر فتعرض نفسه عن جميع العلوم وبنسى معلوماته وتلتبس عليـــه ويستتر في حافظته وذاكرته جميع

ما حصل في سابق عمره وماضي أيامه . فإذا صح ، عاد الشفاء [ليــه يزوك. المرض ، فعلمنا أن العلوم ما فنيت ولم نما تسبيت وفرق بين المحو والنسيان بالناس فإن المحر فناء النقوش والرسوم. والنسبان التماس النقوش فيكون كالغهام أو السحاب السائر لنور الشمس عن أبصار الناظرين لاكالغروب الذي هو انتقال الشمس من فوق الأرض إلى أسفل . فاشتغال النفس بالتملم هو إزالة المرض العارض عن جوهر النفس لتعود إلى ما علمت في أول الفطرة وعرفت في بدء الطهارة . فإذا عرفت السبب والمراد من التعلم وحقيقة لنفس وجوهرها ــ فاعلم أن النفس المريضة تحتاج إلى التعلم و إنفاق العمر في تحصيل العلوم ، فأما النفس التي يخف مرضها وتـكه ن علتها ضعيفة وشرها دقيقاً وغمامها رقيقاً ومزاجها صحيحاً فلا تحتاج إلى زيادة تعلم وط ل تعب بل يكفيها أدنى نظر وتفكر لانها ترجع به إلى أصلها ، وتقبــا على بهايتها وحقيقتها ، وتطلع على مخفياتها فيخرج ما فبها من القوة إلى الفعل ويصير ما هو مركوز فيها حلبة لها فيتم أمرها. ويكمل شأنها وتعلم أكثر الأشياء فى أقل الآيام وتعبر عن المعلومات بحسن النظام وتصير عالمة كاملة متكلمة تستضيء بإقبال على النفس المكلية وتفيض باستقبال على النفس الجزئية وتنشبه من طربق العشق بالأصل . وتقلع عرق الحسد وأصل المرتبة فقد علمت ونجت وفازت . فبذا هو المطلوب لجميع الناس .

# فصل في حقيقة العلم اللدني وأسباب حصوله

أعلم أن العلم اللدنى وهو سريان نور الإلهام يكون بعد التسوية كما قال الله تعالى (ونفس وماسواها) وهذا الرجوع يكون بثلاثة أوجه (أحدها) تحصيل جميع العلوم وأخذ الحظ الاوفر من أكثرها (والشاني) الرياضة الحقيقة ، فقدال د من عمل بما علم أورثه الله العلم ما لم يُعلم ، وقال صلى الله عليه وسلم . من أخلص لله أربعين صباحاً أظهر الله تعالى ينابيع الحكمة من قلبه على لسانه ، ( والنالث ) النفكر فإن النفس إذا تعلمت وارتاضت بالعلم ثم تتفكر في معلوماتها بشروط التفكر ينفتح عليهـــا باب الغيب كالناجر الذي يتصرف في ماله بشرط التصرف ينفتح عليه أبواب الربح ، وإذا سلك طريق الخطأ يقع في مهالك الخسران ، فالمتفكر إذا سلك سابيل الصواب يصير من ذوى الآلباب ، وتنفتح روزنة من عالم الغيب في قلبه فيصير عالمًا كاملا عادلا ملهما مؤيدًا كا قال صلى الله عليه وسلم , تفكر ساعة خير من عباده ستين سنه ، وشرائط التفكر محصيها في رسالة أخرى إذ بيان التفكر وكيفيته وحقيقته أمر مبهم يحتاج لملى زياده شرح وتفسير بِعُونَ اللَّهِ تَعَالَى . وَالْآنَ نَحْتُم هَـذُهُ الرَّسَالَةِ . فَإِنَّ فِي هَـذُهُ الـكَايَاتُ كَفَا يَةً لاهلها , ومن لم يحمل الله له نوراً فما له من نور ، والله ولى المؤمنين وعليه التسكلان ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم وحسنا الله ونعم الوكيل ، ولا حول ولا قوة إلا بالله العلى العظيم ، وبه ثقتي في كل آن وحين . والحمد لله رب العالمين.

تمت الرسالة اللدنية : ويليها فيصل التفرقة

# بسم لقرار عن إلى مع

## فيصل التفرقة

قال الإمام الدالم المامل أبو حامد محمد بن محمد بن محمد الغزالى وحمة انه عليه : أحمد انه تعالى استسلاما لعزته ، واستماماً لنعمته ، واستغناماً التوفيقه ومعونته وطاعته . واستعصاماً من خزلانه ومعصيته ، واستدراراً لسوابغ نعمته وأصلى على محمد عبده ورسوله وخير خليقته ، انقياداً لنبوته ، واستجلابا لشفاعته ، وقضاء لحق رسالته ، واعتصاماً بيمين سريرته ونهيته ، وعلى آله وأصحابه وعترته .

أما بعد : فإنى رأيتك أيها الأخ المشفق ، والصديق المتعصب موغر الصدد ، منقسم الفكر لما فرع سممك من طعن طائفة من الحسدة على بعض كتبنا المصنفة في أسرار معاملات الدين ، وزعهم أن فيها ما يخالف مذهب الاسحاب المتقدمين ، والمشايخ المتسكامين ، وأن العدول عن مذهب الاشعرى ولو في قيد شبر كفر ومباينته ولو في شيء نرر ضلال وخسر ، فهون أيها الآخ المشفق المتعصب على ما يقولون وأهجرهم هجراً جميلا ، واستحقر من لا يحسد ولا يقذف ، واستصغر من بالمكفر أو الضلال لا يعرف فأى داع أكمل وأعقل من سيسد المرسلين ، صلى الله عليه وسلم ، وقد قالوا : إنه بجنون من المجانين . وأي كلام أجل وأصدق من كلام رب العالمين ، وقد قالوا إنه أساطير

الأولين ، وإياك أن تشتغل مخصامهم وتطمع في إفحامهم ، فتطمع في غير مطمع ، وتصوت في غر مسمع ــ أما سمعت ما قبل :

كل العداة قــــد ترجى سلامتها إلا عداوة من عاداك عن حسد -ولو كان فيه مطمع لاحد من الناس . لمـا تلي على أجلهم رتبة آیات الیأس ، أه ما سمعت قوله تعالی ( وإن کان کبر علیك إعراض فإن استطعت أن تبتغى نفقا في الارض أو سلماً في السهاء فتأتبهم بآيةً ولو شاء الله لجميم على الهدى فلا تلكونن من الجاهلين) وقوله تعالى ( ولو فتحنا عليهم بابا من السماء فظلوا فيه يعرجون لقالوا إنما سكرت أبصارنا بل نحن قدم مسحورون ) وقوله تعالى ( ولو نزلنا علبك كتاباً في قرطاس فلمسوه بأيديهم لقال الذين كفروا إن هـذا إلا سحر مبين ﴾ وقولة تعالى ( ولو أتنا نزلنا إليهم الملائكة وكلمهم الموتى وحشرنا عليهم كل شيء قبلا ماكانوا أيؤمنوا الاأن بشاء اله واكن أكثرهم بجهلون ﴾ وأعلم أن الفكر والإيمان وحدهما ، والحق والصدلال وسرهما ، لا ينجل للقلوب المدنسة بطلم الجاه . المال ، حيهما . بل إنما ينكشف دون ذلك لقلوب طهرت عن وسخ أوضار الدنبا أولا ، ثم صقلت بالرياضة ۖ الكاملة ثانياً ، ثم نورت بالذكر الصافى ثالثاً ، ثم عذبت بالفكر الصائب رابعاً ، ثم زينت بملازمة حدود الشرع عامساً ، حتى فاض عليها النور من مشكاة النبوة ، وصارت كأنها مرآة بجلوة ، وصار مصاح الإيمان في زجاجة قلمه مشرق الانوار ، يكاد زبته يضيم

ولواللم تمسسه نار . وأنى تتجلى أسرار الملكرت لقوم إلهم هو أهم ،.

ومعبودهم سلاطيهم ، وقبلتهم دراعهم ودنانيرهم . وشريعتهم رعونتهم ، ولارادتهم جامهم وشهواتهم ، وعبسادتهم حدمتهم اعنياءهم ، وذكرهم وسارمهم ، وكبرهم سواسهم ، وفسكرهم استنباط الحيسل لما تقتضيه حشمتهم ، فهؤلاء من أين تتميز لهم ظلمة الكفر من ضياء الإيمان ، أبإلهام لهمي ولم يفرغوا القلوب عن كدورات الدنيا لقبولها أم بكال علمي ، ولا يما يضاعتهم في العلم مسالة البجاسة وما ، الزعران وأمثالها ؟ هيهات هيهات هذا المطلب أنفس وأعز من أن يدرك بالمني ، أو ينال بالهويا . فاشتغل أنت بشأ نك ولا تضيع فيهم بقية زمانك ( فأعرص عن تولى عد ذكر نا ولم يرد إلا الحيساة الدنيا ذلك مبلغهم من العلم لمن ربك هو أعلم بن صل عن سبيله وهو أعلم بن اهتدى ) .

#### فصهل

فأما أنت إن أردت أن تنتزع هذه الحسكة من صدرك، وصدر من هو فى حالك ، عن لا تحركه غواية الحسود ، ولا تقييده عماية التهليد بل تعطشه إلى الاستبصار لحزازة إشكال اثارها فسكر ، وهيجها نظر ، فخاطب نهسك وصاحبك وطالبه بحد المكدر فإن زعم أن حد السكدر ما يحالف مدهب الاشرى أو مذهب المعتزلي أو مذهب الحنبلي أو عيرتم فاعلم انه غر بليد . وحد قيده التعليد فهو اعمى من العميان ، ولا تضيع باصلاحه الزمل ، ومناهيك حجة في إشخامه ، مقابلة دعواه بدعوى خصومه . إذ لا يجدد بين نهسه وبين سائر المقلدي الخواهين له فرفاً وفصلا : وأول صاحبه يميل من سائر المذاهب إلى الاشعرى .

ويزعيم أن مخالفته في كل ورد وصدركفر من الكفر الجلي فاسأله من أين ثبت له أن يكون الحق وفقاً عليه حتى قضى بكفر الباقلاني إذ خالفه في صفة البقاء لله تمالي وزعم أنه ليس هو وصفاً لله تعالى زائداً على الذات ولم صار الباقلاني أولى بالكفر بمخالفته الاشعمري من الاشعرى بمخالفته البـاقلاني ؟ ولم صار الحتى وفقاً على أحدها دورب الثانى ؟ أكان ذلك لاجل السبق في الزمان ؟ فقد سبق الأشعرى غرم من المعتزلة فليكن الحق للسابق علمه ! أم لاجل النفاوت في الفضل والعلم ؟ فبأى ميزان ومكيال قدر درجات الفضل حتى لاح له أن لا أفضل في الوجود من متبوعه ومقلده ؟ فإن رخص للبافلاني في مخالفته علم حجر على غيره؟ وما الفرق بين الباةلاني والكرابيسي والقلانسي وغــــــــرهم ؟ يرجع إلى لفظ لا تحقيق وراءه كما تعسف بتسكلفه بعض المسمسبين زاعمآ أنهما جميعاً متوافقان على دوام الوجود والخلاف فى أن ذلك يرجع إلى الذات أو إلى وصف زائد عليه خلاف قريب لا يوجب التشديد فما باله يشدد القول على المعتزلي في نفيه الصفات وهو معترف بأن الله تعالى عالم محيط بجميع المعاومات قادر على حميع المكنات ، وإنما يخالف الاشعرى في أنه عالم وقادر بالذات أو بصفـة زائدة فما الفرق بين الحلافين ، وأى مطلب أجل وأخطر من صفات الحق سيحانه وتعـالي في النظر في نفيها وإثباتها فإن قال إنما أكفر المستزلي لانه يزعم أن الذات الواحدة تصدر منها فائدة العلم والقدرة والحيباة وهذه صفات

مختلفة بالحد والحقيقة ، والحقائق المختلفة تستحيل أن توصف بالاتحاد أو تقوم مقامها الذات الواحدة فما باله لا يستبعد من الأشعرى قولد إن الـكلام صفة راندة قائمة بذات الله تعالى ومع كونه واحــدا هو توراة ولمنجيل وذبون وقرآن وهو أمر ونهى وخبر واستخبار 🔔 وهــذه حقائق مختلفة وكيف لاوحد الخبر ما يتطرق إليه التدديق والتكذيب ولا يتطرق ذلك إلى الامر والنهى فكيف تكون حقيقة واحسدة يتطرق اليها النصديق والتكذيب ولا يتطرق فيجتمع النفي والإنبات على شيء واحد فإن تخبط في جواب هذا أو عجز عن كشف الغطاء فيه: فأعلم إنه ليس من أهل النظر وإنما هو مقلد، وشرط المقاد أن يسكت ويسكت عنــه لانه قاصر عن سلوك طريق الحجاج ، ولوكان أهلا له كان مستتبعاً لانابعا ، وإماما لا مأموماً ، فإن خاص المقلد في المحاجة غدلك منه فضول والمشتغل به صار كضارب في حديد بارد وطالب لصلاح الفاسد ــ وهل يصلح العطار ما أفسد الدهر ــ ولعلك إن أنصفت علمت أن من جمل الحق وقفا على واحد من النظار بعينه فهو إلى الكفر والتناقض أقرب . أما الكفر فلأنه نزله مثرلة النبي المعصوم من الزلل الذي لا يثبت الإيمان إلا بموافقته ولايلزم الكفر إلا مخالفته، وأما التنافض فهو أن كل واحد من النظار يوجب النظر وأن لا ترى في نظرك إلا ما رأيت وكل ما رأيته حجة وأي فرق بين من يقول قلدني في مجرد مذهبي وبين من يقول قـــلدني في مذهبي ودليلم جميعاً وهل هذا إلا التناقض .

#### فصل

الحلك نشتهى أن تعرف حدد الكفر بعد أن تتناقض عليك حدود أصناف المقلدين : فاعلم أن شرح ذلك طويل ومدركه غامض ولكنى أعطيك علامة صحيحة فتطردها وتعكمها لتتخذها مطمح نظرك وترعوى بسبها عن تكفير الفرق ، وتطويل اللسان في أهدل الإدلام وإن اختلفت طرقهم ماداموا متمسكين بقول لا إله إلا الله عدر رسول الله صادقين مها غير مناقضين لها فأفول:

الكفر هو تكذيب الرسول عليه الصلاة والسلام في شيء عما جاء به والإيمان تصديقه في جميع ما جاء به ، فاليهودي والنصراني كامران لتكذيبهما للرسول عليه الصلاة والسلام ، والرهمي كافر بالطريق الأولى لأنه أنسكر مع رسولها المرسل سائر الرسل وهذا لآن الكفر حكم شرعي كالرق والحرية سلا إذ معناه إباحة الدم والحديم بالخلود في المار ومدركه شرعي فيدرك إما بيص وإما بقياس على منصوص . وقد وردت النصوص في اليهود والنصاري ، والتحق بهم بالطرق الأولى الراهمة والنبوية والزيادة؛ والدهرية وكام مشركون فإنهم ملذبون المرسول فحكل كافر مكذب للرسول، وكلم مشركون فإنهم ملذبون المرسول فحكل كافر مكذب للرسول،

#### وصــل

اعلم أن الذي ذكر ناه مع ظهوره تحته غور بل تحته كل الغور لآن كل فرقة تسكمر مخالفها. وتنسبه إلى تسكديب الوسول عليه الصلاة والسلام . فالحنبلي يكمر الاشعري زاعما أنه كذب الرسول في إنبات الدوق لله تعدلي وفي الاستواء على العسسرش ، والاشعري يكدره زاعما أنه مشبه وكدب الرسول في الله تسرك كذله شيء ، والاشعري يكفر المعتزلي زاعما أنه كذب الرسول في جواز رؤية الله تعالى وفي إثبات العلم والهدرة والصفات له ، الرسول في جواز رؤية الله تعالى وفي إثبات الصفات مكفير للقدماء وتسكديب والمعتزلي يكفر الاشعري زاعما أن إثبات الصفات مكفير للقدماء وتسكديب للرسول في التسكديب والتصديق وحقيقتهما فيه فينكشف لك علو هذه الفرق وإسرافها في تدخير بعضها بعضا .

وأفول: التصديق إنما يتطرق إلى الخبر بل إلى المخبر، وحقيقة الاعتراف بوجوه ما اخبر الرسول صلى الله عليه وسلم عن وجوده إلا أن للوجود خمس مرانب ولاجل الغفلة عنها نسبت كل فرقة مخالفها للم التسكديب فإن الوجود داف وحسى وخيالى وعملى وشبهى . هراعموف بوجود ما أخبر الرسول عليه الصلاة والسلام عن وجوده بوجه من هذه الوجوه الخسة فليس ممكدب على الإصلاق . فلمشرح هذه الاصناف الخسة ولندكر مناها في التاويلات .

أما الوجود الذاتى فهو الوجـــود الحقيق الشابت خارج الحس ولعقل واحدن يأخذ الحس والعقل عنه صورة فيسمى أخذه إدراكا ( ١ ــ القصور ج ١ ) وهذا كوجود السموات والارض والحيوان والنبات وهو ظاهر بل هو المعروف الذي لا يعرف الاكثرون للوجود معنى سواه .

وأما الوجه د الحسى : فهو ما يتمثل في القوة الباصرة من العين مما لا وجود له خارج العين فيكون موجوداً في الحسر ويختص به الحاس 4 ولا يشاركه غير. \_ وذلك كما يشاهده النائم بل كما يشاهده المريض. المتيقظ إذ قد تتمثل له صورة ولا وجود لها خارج حسه حتى يشاهدها كما يشاهد سائر الموجودات الخارجة عن حسه بل قد تتمثل الأنبيام والاولياء في البقظة والصحة صورة جميلة محاكية لجواهر الملائك، وينتهى إليهم الوحى والإلهام بواسطتها فيتلقون من أمر الغيب ف اليقظة ما يتلقاء غيرهم في النوم وذلك لشدة صفاء باطنهم كما قال تعالى عَلَيْهِ السَّلَامِ كَارِأً وَلَـكُنَّ مَا رَآهُ فَي صُورَتِهِ إِلَّا مُرْتَيْنَ وَكَانَ يُرَاهُ فَي صور مختلفة يتمثل بها وكما يرى رسول الله صلى الله عليه وسلم في المنام ، وقد قال , من رآني في النوم فقد رآني حقاً فإن الشيطان لا يتمثل بي 🔊 ولا تكون رؤيته بمغنى انتقال شخصه من روضة المسدينة إلى موضع النائم بل هي على سبيل وجود صورته في الحس النائم فقط ، وسبب ذلك وسره طويل ، وقـد شرحناه في بعض الكتب فإن كنت لا تصدق به فصدق عينك فإنك تأخذ قبساً من نار كأنه نقطة ثم تحركه بسرعة حركة: مستقيمة فــتراه خطا من نار وتحركه حركة مستديرة فتراه دائرة من نار والدائرة واخط مشاهدان وهما موجودان في حسك لا في الحارج عن

حسك لأن الموجود فى الحارج هى نقطة فى كل حال ، وإيما تصير خلا فى أوقات متعاقبة فلا يكون الحط موجوداً فى حالة مرحدة وهو ثابت فى مشاهدتك فى حالة واحدة .

وأما الوجود الحمالى: فهو صورة هـذه المحسوسات إذا غابت عن حسك فإنك تقدر على أن تخترع فى خبالك صورة فهل وغرس وإن كنت مغمضاً عمليك حتى تأنك تشاهد، وهو موجود بكال صورته فى دماغك لا فى الحارج.

وأما الوجود العقلى: فهو أن يكون للشيء روح وحقيق ومعنى فيتلق العقل بحرد معناه دون أرب يثبت صورته في خيال أو حس أو خارج كاليد مثلا وابن لها صورة محسوسة و تخيلة ولها معنى هو حقيقتها وهي القدرة على البطش مى أيد العقلية وللقلم صورة واكن حقيقته ما تنقش به العلوم وحذا يتلقاه العقل من غير أن يكرن مقروناً بصورة قصب وخشب وغير ذلك من الصوو الخيالية والحسمة.

وأما الوجود الشهى: فهو أب لا يكون نفس الشيء موجوداً لا بصورته ولا يحقيقته لافى الحارج ولا فى الحس ولا فى الحيال ولا فى العمل ولا فى العمل مناه من عامة من خواصه، وصفة من صفاته، وستفهم هذا إذا ذكرت لك مثاله فى التأويلات \_ فهذه مراتب وجود الاشباء.

#### وه.ل

اسمع الآن أمثلة هسده الدرجات فى التأويلات . أما الوجود الذاتى دلا يحتاج إلى منال وهو الذى يجرى على الصاسر ولا يتأول وهو الوجود المطلق الحقيق ودلك كإحبار الرسول صلى الله عبيه وسلم عن العرش واسكرسي والسموات السبع هامه يجرى على طاهره ولا يتاول إذا هده أجسام موجوده في انفسها ادركت باحس والحيال او لم مدرك. وأما الوجرد احسى باصده في اللويلات نتيره واضع مها يمنايين:

أحدهما: ورل رسرل الله صلى الله عليه وسلم و يَوَقَى بالموت يوم المقيامه في صوره دبش الملح ويدبح بين الجنه والبار ، مال من هام عسده المرسلن على أن الموت عرص أر سدم عرص ، رأل ولله العرص جسما مستحيل عير مقدرر ينزل أحبر على أن اههمل العيامه يشاهدون ذلك ويتقدرن أنه المرت ويكون دلك مرجودا في حسهم لا في الخارج ويلون سببا حصول اليهين باياس عن المرت بعد دلك يد المدبوح ميدرس منه ، ومن يهم عنده هدا المبرهان بعساه يعتقد أن نهس المرت ينقب كبشا في دانه ويذبح ،

المثال التأنى: فول رسرل الله صلى الله عليه وسلم و عرضت على الحنة فى عرض هدا الحائط ، فن قام عدده البرهان على ان الاجسام لا تتداخل وان الصغير لا يسع السلبير حمل دلك على ان نفس الجنسه لم تنتقل إلى الحائط لمدن تمثل للمحس صررتها فى الحائط حتى دأنه يشاهدها ولا يمتنع أن يشاهد مثال شىء كبير فى جرم صغير كم تشاهد

السهاء فى مرآة صفرة ويكون ذلك إبصاراً مفارقاً لمجرد تخلل صورة الحنة إذ تدرك التفرقة بين أى ترى صورة السهاء فى المرآة وبين أن تغمض عينيك فتدرك صورة السهاء فى المرآة على سبيل التخيل .

• أما الوج، د الخبالى فثاله ق له صلى الله علمه ، سلى و كأنى أنطر لما يونس بن متى عليه عباء تان قط انبتان يلى و تحبيه الجبال و الله تعالى يقول له لمبيك يا يونس ، والظاهر أن هذا إنباء عن تمثيل الصروة فى خباله إذ كان وجه د هذه الحالة سابقاً على وحد د رسال الله صلى الله عليه و سلم ، قد انعدم ذاك فلم يكن مه جه داً فى الحال ، ولا يبعد أن يقال أيضاً ، تمثل هذا فى حمه حتى صار بشاهده كا يشاهد النائم الصار والكن ق له كأنى أنظر يشعر بأنه لم يكن حقيقة النظر ، بل كالنظر ، والمنافر ما لمثال لا عن هذه الصروة ، وعلى الجاة فكل ما يتمثل فى محل الحيال فيصر وأرن بتمثل فى محل الجيار فيك ن ذلك مشاهدة فى محل الحيال فيصر وأرن بتمثل فى محل الجيار فيك ن ذلك مشاهدة فى عمل الحيال فيصر وأرن بتمثل فى محل الجيار فيك ن ذلك مشاهدة

وأما الوج د العقل فأمثلته كثيرة فاقنع منها بمثالين : أحدهما : قد له صلى الله عليه وسلم و آخر من يخ ج من النسار يعطى من الجنة عشرة أمثال هذه الدنيا ، فإن ظاهر هساذا بشر إلى أنه عشرة أمثالها والله ل والله من والمساحة وهو التفاوت الحسى والخيال ، ثم قد بتعجب فيقال : لمن الجنة في السياء كما دلت عليه ظواه الاخبار فكبف تتسع السها لمشرة أمثال الدنيا والسهاء أيضاً من الدنيات ، وقد يقطع المتاً ول ها للقاد معنه ي عقل لا حسى ولا خيالي كما يقال التعجب فيقول المراد به تفاوت معنه ي عقلي لا حسى ولا خيالي كما يقال

مثلاً هذه الجوهرة أضعاف الفرس أى فى روح المالية ، ومعناها المدرك دون مساحتها المدركة بالحس والتخيل .

المثال الناني : فوله صلى الله عليه وسلم . إن الله تعـــالى خر طينة آدم بيده أربعين صباحاً ، فقد أثبت لله تعالى يدأ وم. قام عنده البرها ـــــ على استحالة يد لله تعالى هي جارحة محسوسة أو متخيلة فإنه يثبت لله سنحانه يدأ روحانية عقايسة أعي أنه يثبت معنى اليد وحقيقتها وروحما دون صورتها . إن روح اليد ومعنــاها ما به يبطش ويفعل ويعطى ويمنع وآله تعالى يعطى ويمنع بواسط للائكته كما قال عليسه الصلاة والسلام , أول ما خلق الله العقل وقال بك أعطى وبك أمنع ، ولا يمكر أَن يَكُونَ المرادُ بِذَلِكُ العَقَلِ عَرْضًا كَمَا يَعْتَقَدُهُ المُسْكِلُمُونَ إِذَٰ لَا يَمُكُرِب أَن يَكُونَ المُرضُ أُولُ مُخْلُوقَ بِل يَكُونَ عَبِـارَةً عَن ذَاتَ •َلَكُ مَن لللائكة يسمى عنلا من حيث يمقل الأشياء بجوهره وذاته من غير حاجة إلى تعلم، وربما يسمى فلماً باعتبار أنه تنقش به حقاً ثق العلوم في ألواح قلوب الأنبياء والاوليباء وسائر الملائكة وحيأ وإلهامأ فإنه قسد ورد في حديث آحر ( إن أول ما خلق الله تعالى القلم ) فإن لم يرجع ذلك إلى العقل تناقض الحديثان ، ويجوز أن يكون لشيء واحد أسماء كثيرة باعتبارات مختلفه فيسمى عقلا باعتبار ذاته ولمسكا باعتبار نسبته إلى الله تعالى في كونه واسطة بينه وبين الحلق، وقلماً باعتبار إضاءته إلى ما يصدر منه من نقش العلوم بالإلهام والوحى كما يسمى جبريل روحاً باعتبار ذاته واميناً باعتبار ما أردع من الاسرار ، وذا مرة باعتبار

قدرته ، وشديد القوى باعتبار كال قوته ، ومكيناً عند ذى العرش باعتبار قرب منزلته ، ومطاعا باعتبار كونه متبوعاً فى حق بعض الملائدكة ، وهذا القائل يكون قد أثبت قلماً ويداً عقلياً لا حسياً وخيالياً وكذلك من ذهب إلى أن اليد عبارة عن صفة لله تعالى إما القدرة أو غيرها كما اختنف فيه المتكامون.

وأما الوجود الشبى فمثاله الغضب والشوق والفرح والصبر وغــــير ذلك بمـا ورد فى حق الله تعالى فإن الغضب مثلا حقيقته أنه غليان دم القلب لإراده النشنى وهذا لا ينفك عن نقصان وألم ، فن قام عنده الرهان على استحالة ثبوت نفس الفضب لله تعالى ثبوتاً ذاتياً وحسياً وخيالياً رعقلياً نزله على ثبوت صفة أخرى يصدر منها ما يصدر من الغضب كإرادة المقاب ، والإرادة لا تناسب الغضب فى حقيقة ذاته ولكن فى صفة من الصفات و تقاربها وأثر من الآثاار يصدر عنها وهو الإيلام ـــ فهذه درجات التأويلات .

#### نم\_ل

اعلم أن كل من نزل قولا من أقوال صاحب الشرع على درجة من هذه الدرجات فهو من المصدقين ، وإنما التكذيب ان يننى جميع هذه المعانى ، ويزعم أن ما قاله لا معنى له وإنما هو كذب محض وغرضه فيما فالمه التديس أو مصلحة الدنيا وذلك هو الكفر المحض والزندقة ، ولا يلزم كفر المؤولين ما داموا يلازمون قانون التأويل كما سنشير إليه وكيف يلزم الكفر بالتأويل ، وما من فريق من أهل الإسلام إوهلا و

مضطر إليه. فأبعد الناس عن التأويل أحمد بن حنبل رحمة الله عليه له وأبعد النأويلات عن الحقيقة وأغربها أن تجعل الكلام مجازاً أو استمارة هو الوجود العقل والوجود الشمى ، والحنبلي مضطر إليـه وقائل به فقــد سمعت الثقات من أثمة الحناطة ببغــداد يقولون إن أحمد من حنبل. رحمه الله صرح بتأويل ثلاثة أحاديث فقط ، أحدماً : قوله صلى الله عليه وسلم , الحجر آلاسود يمين الله فى الارض ، . والنانى : قوله صلى الله عليه وسلم ﴿ قَلْتُ الْمُؤْمِنُ بِينَأْصَعِينَ مِنَ أَصَابِعِ الرَّحْنِ ﴾. والثالث : قوله صلى الله علمِهُ وسلم ﴿ إِنَّى لَاجِدَ نَفُسَ الرَّحْنَ مَنْ قَبْلِ اليَّمِينَ ، فَانْظُرِ الْآنَ كَيْتَ أول هذا حيث قام البرهان عنــده على استحالة ظاهره فيقول البمين تقبل فى المادة تقرباً إلى صاحبها ، والحجر الاسود يقبل أبضاً تقرباً إلى الله تعالى فهو مثل اليمين لا في ذاته ولا في صفات ذاته ولكن في عارض من عوارضه فسمى لدلك بميناً ــ وهــــذا الوجود هو الذي سميناه الوجود الشهى وهو أبعـد وجوه التأويل، فانظر كيف اضطر إليــه أبعد الناس عن التأويل ـــ وكذلك لما استحال عنــده وجود الاصبعين. لله تعالى حسا إذ من فتش عن صدره لم يشاهد فيـه أصبعين فتأوله على روح الاصبعين وهى الاصبع العقلية الروحانية أعنى أن روح الاصبع. ما به يتيسر تقلب الأشياء . وقلب الإنسان بين لمة الملك ولمة الشيطان ومهما يقلب الله تعالى القلوب فكني بالاصبعين عنهما وإنما اقتصر أحمد ابن حنبل رضى الله عنه على تأويل هذه الاحاديث الثلاثة لانه لم تظهر عنده الاستحالة إلا في هـذا القدر لأنه لم يكن عمنا في النظر المقلي

ولو أمعن لظهر له ذلك في الاختصاص بجهة فوق وغيره بما لم يتأوله ، والاشعرى والمعتزلي لزبادة محثهما تجاوزا اللي تأويل طواهر كذيرة ، وأقرب الناس إلى الحنابلة فى أمور الآخرة الاشعرية وفقهم الله فإنهم قرروا فيها أكثر الظواهر إلا يسبراً ، والمعتزلة أشد منهم توغلا في التأويلات وهم مع هــذا ــ أعنى الاشعرية ــ بضطرون أيضا إلى تأويل أمور كما ذكرناه من قوله إنه يؤتى بالموت في صورة كش أملح وكما ورد من وزن الأعمال الملزان. فإن الاشعرى أول وزن الاعمال فقال توزن صحائف الأعمال وبخلق الله فيها أوزانا بقدر درجات الاعمال ــ وهذا رد إلى الوجود الشهي المعيد فإن الصحائف أجسام كتت فيها رقوء تدل بالاصطلاح على أعمال هي أغراض فليس المرزون إذاً العمل بل محل نقش يدل بالاصطلاح على العمل . والمعتزلي تأول نفس المبزان وجعله كناية عن سبب به ينكشف لحكل واحد مقدار عمله وهو أبعد عن التعسف في التأويل بوزن الصحائف وليس الغرض تصحيح أحد التأويلين بل تعلم أن كل فريق وإن بالغ فى ملازمة الظراهر فبو مضطر للى التأويل إلا أن يجاوز الحـــد فى الغباوة والتجاهل فيقول الحجر الأسود يمين تحقيقا ، والموت وإن كان عرضا فيستحيل فينتقل كبشا بطريق الانقلاب ، والأعمال وإن كانت أعراضاً وقد عدمت فتنتقل إلى المبزان ويكون فيها أعراض هي الثقل ، ومن ينتهي إلى هذا الحد من الجهل فقد انخلع من ربقه العقل .

#### فصل

فاسمع الآن قانون التأويل : ففد علمت اتفاق الفرق عـلى هذه اللدرجات الخس في النأويل وإن شيئاً من ذاك ليس من حيز التكذيب وانفقوا أيضاً على أن جواز ذلك موقوف على قيام البرهان على استحالة الظاهر ، والظاهر الأول هو الوجود المذاتى ما نه إذا ثبت تضمن الجم . فإن تعذر فالوجود الحسى فانه إن ثبت نضمن مابعد. . فإن تعذر فالوجود الخيالى أو العقلى . وإن تعذر فالوجود الشهى الجازى ولا رخصة للعدول عن درجة إلى مادونها إلا بضرورة البرمان فيرجع الاختلاف على التحقيق إلى البراهين : إذ يقول العنبلي لا برهمان على استحالة اختصاص الباري بجهة فوق . ويقول الاشعرى لا برهــان على استحالة الرؤية . وكأن كل واحد لايرضي بما ذكره الحصم ولا براه دليلا قاطعاً . وكيف ماكان فلا ينبغي أن يـكفر كل فريق خصمه بأن راه غالطاً في البرهان . نعم يجوز ان يسميه ضالا أو مبتدعاً : أما تُنالا فمن حيث إنه ضل عن الطريق عنده ، وإما مبتدعاً فن حيث إنه ابتدع قولا لم يعهد من الساف الصالح التصريح به إذ المشهور فيها بين السلف أن الله تعالى يرى : فقول القائل لا يرى بدعة ، وتصريحه بتأويل الرؤية بدعة بل إن ظر عنده أن تلك الرؤية معناها مشاهدة القلب فينبغى أن لايظره ولا يدكره لآن السلف لم يدكروه لكن عند هذا يقول الحنبلي إثبات الفوق لله تعالى مشهرر عند السلف ولم يذكر أحـد منهم أن حالق العالم ليس متصلا بالمالم ولا منفصلا

ولا داخلا ولا خارجا وأن الجهات الست خالية عنه وأن نسبة جهة فوق المد كنسبة جهة أول الله كنسبة جهة أول بدع إذ البدعة عبارة عن إحداث مقالة عمر مأثورة عن السلف ، وعند هذا يتضح لك أن هبنا مفاهين .

أحدهما: مقام عرام الخلق. والحق فيه الاتباع والكف عن تغيير الظواهر رأساً ، والحذر عن إبداع "تصريح بتاً بل لم تصرح به الصحابة وحسم باب السؤال رأساً والزجر عن الحوض في السكلام والبحث ، واتباع ما نشابه من السكتاب والسنة كما روى عن عمر رضى الله عنه أنه سأل سائل عن آيتين متعارضتين فعلاه بالدرة ، وكما روى عن ما المك رحمه الله أنه سئل عن الاستواء فقال الاستواء معلوم والإيمان به واجب والسكيفية بجهولة ، والسؤال عنه بدعة .

المقام السانى: بين النظار الذين اضطربت عقد تدهم المأثورة المروية فينبغى أن يكون بحثهم بقدر الضرورة ، وتركهم الظاهر بضرورة البرهان القاطع ولا ينبغى أن يكفر بعضهم بعضاً بأن يراه غاطاً فيها يعتقده برها با فإن ذلك ليس أمراً هيئاً سهل المدرك وليسكن للبرهان بيهم قانون متفق عليه يعترف كابم به فايهم إذا لم يتفقوا في الميزان لم يمكنهم رفع الخلاف بالوزن ، وقد ذكر با المرازيز الخسة في كتاب (القسطاس المستقيم) وهي التي لا يتصور الخلاف فيها بعد فهمها أصلا بل يعترف كل من فهمها بأنها مدارك اليقين قطعاً والمحتلون لها يسهل عليهم عقد الانصاف والانتصاف وكشف الفظاء وورفع الاختلاف ولكن لا يستحيل منهم الاختلاف أيضاً إما لقصور بعضهم عب

إدراك تمام شروطه . وإما في رجوعهم في النظر إلى محض القريحة والطبع دون الوزن بالميزان كالذي يرجع بعد تمام تعلم العروض في الشعر إلى المذوق لا ستثقاله عرض كل شعوعا العروض فلا يبعد أن يغلط ، وإما الاختلافهم في العلوم التي هي مقدمات البراهين فإن من العلوم التي هي أصول البراهين تجربية وتواترية وغيرها ، والناس يختلفون في التحربة والتراتر فقد يتواتر عند واحد مالا يترتر عند غيره ، وقد بتولي تجربة مالا بتولاه غيره ، وإما لا لتناس قضايا الوهم بقضايا العقل . وإما لا لتناس المكلمات المشهورة المحمددة بالضروربات والأوليات كا فصلنا ذلك في كتاب المشهورة الحمددة بالحروربات والأوليات كا فصلنا ذلك في كتاب ( محك النظر ) وا كن بالجلة إذا حصلوا تلك الموازين ، وحققوها أمكنهم الوقوف عند ترك العناد على موقع الفلط على يسر .

## فصل

من الناس من يبادر إلى التأويل بغلبات الظنون مر. غـبر برهان قاطع ولا يننغى أن يبادر أيضا إلى كفره فى كل مقام بل ينظر فبه فإن كان تأويله فى أمر لا يتملق بأصول العقائد ومساتها فلا تدكم و وذاك كقول بعض الصوفية إن المراد برؤية الخليل عليه الســــلام الكوكب والقمر والشمس وقوله هذا ربى غرظاهرها بلهى جراهر نورانية ملكية ونورانيتها عقلية لا حسية ولها درجات فى الكال . ونسبة ما بينها فى التفاوت كنسبة الكواكب والقمر والشمس ، وبستدل عليه بأن الخليل عليه السلام أجل من أن يعتقد فى جسم أنه إله حتى يحتاج إلى أن يشاهد أفوله أفترى أنه لوا لم يأفل أكان يتخذه إلها راو لم يعرف أن يشاهد أفوله أفترى أنه لوا لم يأفل أكان يتخذه إلها راو لم يعرف المنا والقرى أنه لوا لم يعرف المنا والقرى أنه المنا والقرى أن يتخذه إلى المنا والقرى أنه لوا لم يأفل أكان يتخذه إلها ولم يعرف المنا والقرى أنه لوا لم يأفل أكان يتخذه إلها والوالم يعرف المنا والم يعرف المنا والم يعرف المنا والم يقول المنا والم يقول المنا والم يقول المنا والم يقول المنا والم يأفل أكان يتخذه إلها والم يعرف المنا والم يقول المنا والمنا والمنا والمنا والمنا والقرى أنه لوا لم يأفل أكان يتخذه إلها والم يقول المنا والمنا والم

فستحالة الإلهية من حيث كونه جسها مقدراً ، واستدل بأنه كيف يمكن أن يكون اول ما رآه الكوكب والشمس هى الآظر وهى أول ما يرى . واستد، بأن الله تعالى بال اولا ( وكذلك نرى إبراهيم مدكموت السموات والارض ) ثم حكى هذا العول فسكيف يمكن أن يتوهم ذلك يعد كشف المسكوت له ـــ وهذه دلالات صنيه وليست براهين .

أما قوله هو اجل من ذلك وقسد فيل إنه كان صبياً لما جرى له عندلك ولا يبعد أن يحطر لمن سيكون نبياً في صباه مثل هذا الخاطر ثم يتجاوزه على فرب ولا يبعد أن تسكون دلالة الافول على حدوث عنده أطهر من إدلة التقدير والجسمية.

واما رؤیة الکوکب أولا فقلد روی آنه کان محبوسا فی صباه فی خار وایما حرج باللیل .

وأما فرله تعالى أولا ( وكذلك نرى لمبراهيم ملكوت السموات والأرض) فيجوز أن يكون السمال فد دكر حال بايته ثم رجع لمل دكر بدايته — فهذه وامناها ظنون يظهل براهين من لا يعرف حميقة البرهان وشرطه — فهذا جنس بأويلهم . وفسد تاولوا العصا والبعلين في فرلد تعالى ( اخلع تعليث ) وقوله ( والق ما في يميك ) ولعل الطن في مثل هذه الامرر التي لا تتعلق بأصول الاعتقاد تجرى بجرى البرهان في أصول الاعتقاد فلا يكفر فيه ولا يبدع نعم لمن كان فتح هذا الباب يؤدى لمل نشويش قلوب العوام فيبدع به خاصه صاحبه في كل ما لم يؤثر عن السعف ذكره ، ويقرب منه قرل بعض الباطنه ان عجل

السامرى مؤول إذ كبف يخلو خلق كثير عن عاقل يعلم أن المتخذ من الذهب لا يكون إلحاً وهذا أيضاً ظن إذ لا يستحبل أن تنتهى طائفة من الناس إليه كعبدة الاصنام ، وكونه بادراً لا يورث يقينا

وأماماً يتعلق من هذا الجنس بأصول العقائد الممه ليجب تكفر من يغير الظاهر بغير رهان قاطع كالذى يكر حشر الاجساد وينكر العقوبات الحسبة في الآخرة بظنون وأوهام واستبعادات من غسسير برهان قاطع فمجب تكفيره فطعياً إذ لا يرهان على استحالة رد الارواح إلى الاجساد، وذكر ذلك عظم الضرر في الدين فيجب تكفير كل من تعلق به وهو مذهب أكثر الفلاسفة . وكذلك بجب تكفير من قال منهم إن الله تعالى لا يعلم إلا نفسه أو لا يعلم إلا الـكليات ، فلَّما للرسول صلى الله عليه وسلم قطعاً واليس من قسيل الدرجات التي ذكر ناها فى التأويل إذ أدلة الفرآن والاخبار على تفهيم حشر الاجساد وتفهم تعلق علم الله تعالى بتفصيل كل ما بجرى على الاشخاص نجاوز حـداً لا يقبل التأويل وهم معترفون بأن هذا ليس من التأويل ـــ ولـكن فالوا لماكان صلاح الخلق فى أن يعتقدوا حشر الأجساد لقصور عقولهم عن فهم المعاد العقلي وكان صلاحهم في أن يعتقدوا أن الله تعالى عالم بما يجرى شليهم ورقيب عليهم ليورث ذلك رغبة ورهبة في قلومهم جاز للرسول عليه السلام أن يفهمهم ذلك وايس بكاذب من أصلح غيره فقال مافيه صلاحه وإن لم يكن كما قاله وهــذا القول باطل قطعا لابد تصريح بالتكذيب ، ثم طلب عذراً في أنه لم يكذب ، ويجب إجلالو منصب النبوة عن هذه الرذيلة ففي الصدق وإصلاح الخلق به مندوحة عن الكذب وهذه أول درجات الزندفة ، وهي رتب بين الاعتزال وبين الزندقة المطلقة فإن المعزلة يقرب منهاجهم من مناجج الفلاسفة الا في هذا الأم الواحد ، وهو أن الممتزلي لايجوز الكذب على الرسول عليه السلام بمثل هذا الهذر بل يؤول الظاهر مهما ظهر له بالبرهان خلافه ، والعلسفي لايقتصر على مجاوزته للظاهر على مايقبل التأويل على قرب أو على بعد .

وأما الزندقة المطلقة فهو أن تنكر أصل المعاد عقليا وحسيا وتنكر الصانع للعالم أصلا ورأسا .

وأما إثبات المعاد بنوع عقلى مع نفى الآلام واللذات الحسية وإثبات الصانع مع نفى عله بتناصيل العلوم فهى زندفة مقيدة بنوع اعتراف بصدق الانبياء وظاهر ظلى \_ والعلم عند انه \_ أن هؤلاء هم المزادون بقوله عليه الصلاة والسلام , ستفترق أمتى بضعا وسبعين فرقة كلهم في الجنة إلا الزنادقة وهى فرقة ، هذا لفظ الحديث في بعض الروايات وظاهر الحديث يدل على أنه أراد به الزنادقة من أمته إذ قال , ستفترق أمتى ، ومن لم يعترف بنبوته فليس من أمته والذين يذكرون أصل المعاد وأصل الصانع فلبسيا معترفين بنبوته إذ يزعمين أن المرت عدم محض ، وأن العالم لم يزل كذلك موجودا بنفسه من

#### فضل

اعلم أن شرح مايكفر به ومالا يكفر به يستدعى تفصيلا طويلا يفتقر إلى ذكر هل المقالات والمذاهب، وذكر شبهة كل واحد، ودليله ووجه بعده عن الظاهر ووجه تأويله وذلك لايحويه بجلدات ولا تتسع لشرح ذلك أوفانى فافنع الآن بوصية وقانون .

اما الوصية فأن تكف لسانك عن أهل القبلة ما أمكنك ماداموا قائلين لا إله إلا حمد رسول الله غير ماقضين لها . والمنافضة تجويزهم السكذب على رسول الله صلى الله عليه وسلم بعذر أو غير عذر فإن السكذب فيه خطر والسلاوت لاخطر فيه .

وأما القانون فهو ان تعلم أن النظريات قسمان . قسم يتعلق بأصول القواعد ، وفسم يتعلق بالفروح ، واصول الإيمان ثلاثه : الإيمان بالله وبرسوله وباليوم الاخر وماعداه دروع . واعلم أسه لاتكفير في الفروع أصلا إلا في مسالة واحدة وهي أن ينكر اصلا دينيا علم من الرسون صلى الله عليه وسلم بالتواتر لكن في بعضها تخطئه كما في الففهات وفي بعضها تبديع كالحطأ المتعلق بالإمامة واحوال الصحابة .

واعلم أن الخطأ في أصل الإمامة وتعييها وشروطها وما يتعلق بها لايوجب شيء منه تكفيرا . فقد أنكر ابن كيسان أصل وجوب

الإمامة ولايلزم تكفيره ولا يلتفت إلى قوم يعظمون أمر الإمامة ويجملون الإيمان بالإمام مقرونا بالإيمان بالله وبر-وله ولا إلى خصومهم المكفرين لهم يجرد مذهبه في الإمامة فسكل ذلك إسراف إذ ايس في واحد من القولين تكذيب للرسول صلى الله عليه وسلم أصلا ، ومهما وجد التكذيب وجب التَّكَفير وإنكان في الفروع. فلو قال قائل مثلا البيت الذي بكة ليس الكعبة الني أمر الله تعالى بحجها فهذا كفر إذ قد ثابت تواترا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم خلافه ، ولو أنكر شهادة الرسول لذلك البيت بأنه الكعبة لم ينفعه إنكاره بل يعلم قطعاً أنه معالد في إنكاره إلا ان يكون قريب عهد بالإسلام ، ولم يتواتر عنده ذلك ـــ وكذلك من نسب عائشة وأمثاله لا مكن إلا بتسكذيب الرسول أو إاكار التواتر ، والنواتر ينكره الإنسان بلسانه ولا يمكنه أن يجهله بفلبه نعم لو أنسكر ما ثبت بأخبسار الآحاد فلا يُذرِمه به الكفر ولو أنكر ما ثبت بالإجماع فهذا فيه نظر لان معرفة كون الإجماع حجة قاطعة فيه غموض يعرفه المحصلون لعلم أصول الفقه. وأنكر الظام كون الإجماع حجة أصلا فصار كون الإجماع حجة مختلف فيه وبذا حكم الفروع .

وأما الاصول الثلاثة وكل مالم يحتمل التأويل فى نفسه وتواتر نقله ولم يتصور أن يقوم برهان على خلافه فمخالفته تكذيب محض. ومثاله ما ذكرناه من حشر الاجساد والجنة والنار وإحاط علم الله (١٠ ـ النصور ج١) تعالى بتفاصيل الأمور وما يتطرق إليه احتمال التأويل ولو بالجاز البحيد فننظر فيه إلى البرهان فإن كان في إظهاره به ، ولكن إن كان في إظهاره بدء وإن لم يكن البرهان قطعياً اسكن يفيد ظنا غالباً ، وكان مع ذاك لا يعلم ضرزه في الدين كور المقتولي الرؤية عن الله تعالى . فهذه بدعة وليس بكفر .

فتارة يدرك بيةين و نارة بظل غالب. و نارة يتردد فيه ، ومهما حصل تردد فالوقف غيه عن التكفير أولى ، والمبادرة إلى التكفير أنما تغلب على طباع من يغلب علمهم الجهل ، والابد من التنبيه على قاعدة أخرى وهو أن المخالف من يغلب علمهم الجهل ، والابد من التنبيه على قاعدة أخرى وهو أن المخالف قد يخالف نصا متواتراً ويزعم أنه مؤول ولكن ذكر تأويله الا انقدام له أصلا في اللسان الا على بعد والا على قرب فذلك كفر . وصاحبه مكذب ولمن كان يزعم أنه مؤول : مثاله : ما رأيته في كلام بعض الباطنية أن الله تعالى واحد بمعنى أنه يوجد غره ، وإما أن يكرن واحداً في العلم المغيره ويخلقه ، وموجه د بمعنى أنه يوجد غره ، وإما أن يكرن واحداً في نفسه وموجوداً وعالماً على معنى اتصافه فلا . وهذا كفر صراح الان حل الوحدة على اتحاد الوحدة الميس من التأويل في شيء والا تحتمله لغة العرب أصلا ، ولوكان خالق الوحدة المسمى الما أولها الانه خلق الاعداد أيضاً . فأمالة هذه المقالات تكذيبات عبر عنها بالتأويلات .

#### فصـ ل

قد فهمت من هذه التكفيرات أن النظ في التكفير يتعلق بأمور .

أحدها: أن النص الشرعى الذى عدل به عن ظاهره هل يحتمل التاويل أم لا؟ فإن احتمل فهل هو قريب أم بعيـــد؟ ومعرفة ما يقبل الناويل وما لا يقبل التأويل المار الحاذق فى علم اللغة العارف باصولها ، ثم بعادة العرب فى الاستمال فى استعاراتها وتجوزاتها ومهاجها فى ضروب الامثال .

الشانى: فى النص المتروك انه ثبت تواتراً أو آحاداً أو بالإجهاع المجردة النهبت تواتراً فهو على شرط التواتر أم لا إذ ربما يظن المستميض تواتراً ، وحد التواتر ما لا يمكن الشك فيه كالعلم بوجود الانبياء ووجود البلاد المشهورة وغيرها وأنه متواتر فى الاعصار كالها عصراً بعد عصر إلى زمان البوة فبل يتصور أن يكون قد نقص عدد التواتر فى عصر من الاعصار؟ وشرط التواتر أن لا يحتمل ذلك كافى القرآن أما فى غير القرآن فيغمض مدرك ذلك جهداً ولا يستقل بإدراكه إلا الباحثون عن كتب التواريخ واحوال القرون الماضيه و دتب الاحاديث وأحوال الرجال الرجال واغراضهم فى نقل المقالات إذ قد يوجد عدد التواتر فى كل عصر ولا يحصل به العلم اذ كان يتصور أن يكون للجمع السكئير رابطة فى التواتق لاسيما بعد وقوع التعصب بين أرباب المذاهب ولذلك ترى الواقض يدعون النص على على بن أبي طالب رضى الله عنه فى ترى الواقض يدعون النص على على بن أبي طالب رضى الله عنه فى الإمامة لتواتره عندهم، وتواتر عند حصومهم فى اشياء كثيرة خلاف ما تواتر عنده واتباعها .

وأما ما يستند الى الإجهاع فدرك ذلك من أغمض الآشياء إذ شرطه أن يجتمع أهل الحل والعقد فى صعيد واحد فيتمقوا على أمر واحد اتفاقاً بلفظ صرح ، ثم يستمروا عليه مرة عدد قوم والى تمام انقراض العصر عند قوم او يكاتبهم امام فى أقطار الارض فياخذ فتاويهم فى زمان واحد بحيث تتفق أقوالهم اتفاقاً صريحا حتى يمتنع الرجوع عنه والخلاف بعده ، ثم النظر فى أن من خالف بعده هل يكفر ؟ لان من الناس من قال

إذا جاز فى ذلك الوقت أن يختلفوا فبحمل توافقهم على اثفاق ولا يمتنع على واحد منهم أن يرجع بعد ذلك . وهذا غارض أيضا .

الثالث: النظري أن صاحب المقال ها تواتر عنده الخبر أو هل بلغه الإجماع الإجماع لذكل من يولد لا تسكون الامه ر عنده مته اترة ولا موضع الإجماع عنده متمنزة عن مواضع الخلاف وإنما بدرك ذلك شبئا فشيئا ، وإنما يعرف ذلك من مطالعة الكتب المصنفة في الاختلاف والإجماع للسلف ثم لا يحصل العلم في ذلك عطالعة تصنيف ولا تصنيفن إذ لا يحصل تواتر الإجماع مه وقد صنف أبو بكر الفارسي رحمه الله كتابا في مسائل الإجماع به وأنكر عليه كثير منه وخولف في بعض تلك المسائل فاذا من خالف الإجماع ولم يثبت عنده بعد فهو جاهل مخارء وليس بمكذب فلا يمكن تكفيره. والاستقلال بمعرفة التحقيق في هذا لبس بيسير.

الرابع: النظر فى دليله الباعث له على مخالفة الظاهر أهو على شرائط البرهان أم لا؟ ومعرفة شرط البرهان لا يمكن شرحها إلا فى مجادات وما ذكرنا فى كتاب (القسطاس المستقم) وكتاب (محك النظر) أنموذج منسه، وتسكل قريحة أكثر فقهاء الزمان عن قص شروط البرهان على الاستيفاء ولا بد من معرفة ذلك فإن البرهان إذا كان قاطعاً رخص فى التأويل وإن كان بعيداً. فإذا لم يكن قاطعاً لم يرخص إلا فى تأويل قريب سابق إلى الفهم.

الخامس: النظر في أن ذكر تلك المقالة هل يعظم ضررها في الدين أم لا؟ فإن مالا يعظم ضرره في الدين فالامر فيه أسهل وإن كان القميل شنيعا وظاهر البطلان كقول الإمامة المنتظرة أن الإمام مختف في سرداب

فإنه ينتظر خروجه فإنه قول كاذب ظاهر البطلان شنيع جداً ، واسكن لا ضرر فيه على الدين إنها الضرر على الاحمق المعتقد لذلك إذ يخرج كل يوم من بلده لاستقبال الإمام حتى يدخل فيرجع إلى بيته خاسئا وهذا مئال . والمقصود أنه لا ينبغى ان يكفر بكل هذيان وإن كان ظاهر البطلان . فإذا فهمت أن النظر في التكمير موفوف على جميع هذه المقامات التي لا يستقل بآحادها المبرزون علمت ان المبادر إلى تسكفير من يخالف الاشعرى او غيره جاهل بجازف ، وكيف يستقل المقيه بمجرد الفقه بهذا الحطب الهظيم وفي اى ربع من أرباع الفقه يصادف بمجرد الفقه بهذا الحطب الهفيه الذي بضاعته بحرد السقه يخوض في التسكفير والتضليل فأعرض عند ولا تشغل به قلبك ولسائك عان التحدى بالعلوم غريزة في الطبع لا يصبر عنه الجهال ولاجله كثر الخلاف بين الناس ولو ينسكث من الايدي من لا يدرى لقل الحلاف بين الخلق.

#### فصــل

من أشد الناس غلواً وإسراءا طائفة من انتكامين كمروا عوام المسلمين ، وزعوا ان من لا يعرف الـكلام معرفتنا ولم يعرف العقائد الشرعية بأدلتنا التي حررناها همو كاهر — فهؤلاء ضيفوا رحمة الله الواسعة على عباده اولا وجعلوا الجنه وفقا على شرذمة يسيرة من المتحكمين ثم جلوا ما تواتر مر السنة ثانيا إد ظهر لهم في عصر رسول الله صلى الله عليه وسلم وعصر الصحابة رضى الله عمم حمهم بإسلام طوائف من أجلاف العرب كانوا مشغولين بعبادة الوثن ولم يشتغلوا بعلم الدليل ولو اشتغلوا به لم يفهموه ومن ظن أن مدرك الإيهان المكلام

والأدلة المجردة والتقسيات المرتبة فقد أبدع حد الإبداع، بل الإيمان نور يقذفه الله في قلوب عبيده عطية إوهدية من عنده. تارة ببينة من الباطن لا يمكنه التعبير عنها . وتارة بسبب رؤيا في المنام ، وتارة بمشاهدة حال رجل متدين وسراية نوره إليه عند صحبته وبجالسته ، وتارة بقرينة حال. فقد جاء أعراني إلى النبي صلى الله عليه وسلم جاحداً به منكراً فلما وقع بصره على طلعته الهيه زادها الله شرفا وكرامة فرأها يتلألأ منها أنوار النبوة قال والله ماهدا بوجه كذاب. وساله أن يعرض عليه الإسلام فاسلم ، وجاء آخر إليه عليه الصلاة والسلام وقال أنشدك الله الله بعثك تبيا ؟ فقال عليه الصلاة والسلام أي. والله: الله بعثني تبياً . فصدته بيمينه وأسلم ، وهدا وأمثاله أكثر من أن يحصى ولم يشتغل واحد مهم بالـكلام وتعليم الادلة بلكان يبدو نور الإيمان بمل هذه القرائن في قلوم م لمعه بيضاء ثم الآثرال تزداد إشرافا بمشاهدة تلك الاحوال العظيمة وتلاوة الفرآن وتصفية القلوب فليت شعرى متى نقل عن رسول الله صلى الله عليه وسلم أو عن الصحابه رضى الله عهم إحضار أعراني أسلم وقوله له الدليل على ان العالم حادث أنه لايخلو عن الأعراض وما لا يخلو عن الحوادث حادث وأن الله تعالى عالم بعلم وفادر بقدرة زائدة عن الذات لاهي هو ولا هي غيره إلى غير ذلك من رسوم المتكلمين .

واست أقرل لم تجر هذه الالفاظ ولم يجر أيضا مامعناه معنى هذه الألفاظ بل كان لاتنكشف ملحمة إلا عن جماعة من الأجلاف يسلمون تحت ظلال السيوف وجماعة من الأسارى يسلمون واحداً واحداً بعد

طول الزمان أو على القرب وكانوا إذا نطقوا بـكلمة الشاده علموا الصلاة والزكاة وردوا إلى صناعتهم من رعاية الغنم وغيرها ، نعم لست أنكر أنه بحوز أن بكون ذكر أدلة المتكلمين أحد أساب الإيمان في حق بعض الناس! ولحكن ليس ذلك بمقصور عليه وهو أيضاً نادر بل الأنفع. السكلام الجارى في معرض الوعظ. كما بشتمل عليه القرآن. فأما السكلام المحرر على رسم المتكلمين فإنه بشعر نفوس المستمعين بأن فيه صنعة جدل ليعجز عنه العامي لا لكرنه حقاً في نفسه . وربما يكون ذلك ساباً لرسوخ العناد في قلمه ولذلك لاترى مجلس مناظرة للمتكلمين ولا للفقاء يكشف عن واحد انتقل من الاعترال أو لدع إلى غيره ولا عن مذهب الشائعي إلى مذهب أبي حنفية ولا على العكس. وتجرى هذه الانتقالات باسباب أخر حتى في القتال بالسف ولذلك لم تجر عادة السلف بالدَّمية مهذه المجادلات بل شددوا القول على من يخوض في الـكلام ويشتغل بالبحث والسؤال ، وإذا تركنا المداهنة ومراقبة الجانب صرحنا بان الخوض في السكلام حرام المكثرة الآفة فيه إلا لأحد شخصين : رجل وقعت له شهة ليست تزول عن قلبه بسكلام قريبوعظي ولا بخسر نقلي عن رسول الله فيجوز أن يكون القول المرتب الـكلامي رافعاً شبهته ودواءله فى مرضه فيستعمل معه ذلك وبجرس غنه سمع الصحيح الذي ليس به ذلك المرض فإنه يوشك أن يحركُ في نفسه إشكالا ويثير له شهمة تمرضه وتستنزله غن اعتقاده المجزوم الصحيح .

والتأتى : شخص كامل العقل واسخ القدم فى الدين ثابت الإيمان

بأنوار اليقين يريد أن يحصل هذه الصنعة ليداوى بها مريضا إذا وقعت له شبهة وليفحم بها منتدعا اذا نبغ وليحرس به معتقده اذا قصد مبتدع أغواءه فتعلم ذلك مهذا العزم كان من فروض الـكمفايات وتعليم قدر ما يزيل به الشك ويدرأ الشهة في حق المشكل فرض عين اذا لم يمكن اعادة اعتقاده المجزوم بطريق آخر سواه. والحق الصريح أن كل من اعتقد ما جاء به الرسول عليه الصلاة والسلام واشتمل علمه القرآن اعتقاداً جزما فهر مؤمن وإن لم يعرف أدلته بل الإيبان المستفاد من الدليل السكلابي ضعيف جداً مشرف على التزاول بكل شهة بل الايهان الراسخ ايهان العوام الحاصل في قلوبهم في الصبا بتواتر السباع أ. الحاصل بعد البلوغ بقرائن أحوال لايمكن التعببر عنها وتبام تاكده بلزومه العبادة والذكر فإن من تهادت به العبادة الى حقيقة التقوى وتطهر الباطن عن كدورات الدنيا وملازمة ذكر الله تعالى دائبا تجلت له أنه ار المعرفة وصارت الأمور التي كان قد أخذها تقليداً عنده كالمعاينة والمشاءدة وذلك حقيقة المعرفة التي لا تحصل الا بعد انحلال عقدة الاعتقادات وانشراح الصدر بنور الله تعالى. ( فمن يرد الله أن يهديه يشرح صدره للإسلام فهو على نور من ربه ) كما سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن معنى شرح الصدر فقال , نور يقذف في قلب المؤمن ، فقيل : وما علامته ؟ قال: ﴿ النَّجَافَى عَنَ دَارَ الغُرُورُ وَالْإِنَّابُهُ إِلَى دَارُ الْخَلُودُ ﴾ . فَهُذَا يَعْلَمُ أَن المتسكلم المقبل على الدنيا المتهالك عليها غــــير مدرك حقيقة المعرفة ولو أدركها لتجافى عن دار الغرور قطعا .

### فص\_ل

لعلك نقول أنت تأخذ التكفير من النكذيب للصوص الشرعية . الشارع صلوات الله عليه هو الذى ضيق الرحمة على الحلق دون المتكلم إذ قال عليه السلام , يقول الله تعالى لآدم عليه السلام يوم القيامة با آدم ابعث من ذرينك بعث النار . فيقول يارب من كم ؟ فيقول : س كل ألف تسعائة وتسعة وتسعين ، وقال عليه السلام والسلام بستفترق أمتى على نيف وسبعين فرقة الناجية منها واحدة . .

الجواب: أن الحديث الأول صحيح ولكن ايس المعنى به أنهم كفار مخلدون بل ألهم يدخلون النسار ويعرضون عليها ويتركون فيها بهدر معاصيهم ، والمعصوم من المعاصى لا يكون فى الآلف إلا واحداً وكذلك قال الله تعالى (وإن منكم إلا واردها) ثم بعث النار عبارة سمن استوجب النسار بذنوبه ويجوز أن يصرفوا عن طربق جهم بالشفاعة كما وردت به الآخبار ، وتشهد له الآخبار الكثيرة الدالة على سعة رحمه الله تعالى وهى أكثر من ان تحصى . فمنهم ما روى عن المأتشة رضى الله عنما أمها قالت . فقدت الذي صلى الله عليه وسلم ذات اليلة فابتغته فإذا هو فى مشربة يصلى فرأيت على راسه أنواراً ثلاثة فلما تضى صلاته قال : مهم من هذه ؟ ملت أنا عائشة يارسول الله . قال : أرأيت الانوار الدلائة ، قلت : مهم يارسول الله قال : لمن آت أمانى من ربى فبشرنى أن الله تعالى يدخل الجنة من أمتى سبعين ألفا بغير حساب ولا عذاب ، أن الله تعالى يدخل الجنة من أمتى سبعين ألفا بغير حساب ولا عذاب ،

أمتى مكان كل واحد من السبعين ألفاً سبعين ألفاً بغــــير حساب ولا عذاب ، ثم أناني في النور الثالث آت من ربي فبشرني أن الله تعالى ا لمدخل الجنة من أمتى مكان كل واحد من السبعين ألفأ المضاعفة سبعين أَلْفَأُ بِغَيْرِ حَمَّابِ وَلَا عَذَابٍ. فَفَلَتَ يَا رَسُولَ اللَّهُ لَا تَبْلُغُ أَمِثَكُ هَـٰذًا . من الاخبار الدالة على سعة رحمة الله تصالى كاير. عهذا في أمة محمد صلى الله عليه وسلم خاصة ، وأنا أقول إن الرحمة تشمل كثيراً من الامم السالفة وإن كان أكثرهم يعرضون على النــار إما عرضة خفيفة حتى في لحظة أو في ساعة، وإما في مدة حتى يطلق عليهم اسم بعث النار إن شاء تعـــالى أغى الذين هم «ى أقاصى الروم والترك ولم تبلغهم الدعوة فإنهم الائمة أصناف: صنف لم يبلغهم أسم محمد صلى الله عليه وسلم أصلا فهم معدورون . وصنف بلغهم اسمه ونعته وما ظهر عليــه من المدجزات وهم المجاورون لبلاد الإسلام والمخالطون لهم وهم الكفار الملحدين. وصنف الملك بين الدرجنين بلغهم اسم محمد صلى الله عليه وسلم محمد دعى النبوة كما سمع صبياننا أن كذاباً يقال له المقفع بعثه الله تحدى بالنبوة كاذبا فهؤلاء عندى في أوصافه في معنى الصنف الأول فأيهم مع أنهم لم يسمعوا اسمه سمعوا ضد أوصافه وهذا لايحرك داعية النظر في الطلب. وأما الحديث الاخر وهو قوله : الناجية سَها واحدة . فالرواية سختلفة فيه . فقد روى الها لـكة منها واحدة والـكن الاثنهر تلك الرواية ،

ومعنى الناجية هى التى لا تعرض على النار ، ولا تحتاج إلى الشفاعة بل الذى تتعلق به الربانية لتجره إلى النساس فليس بناج على الإطلاق وإن انتزع بالشفاعة من مخاليهم : وفى رواية كلها فى الجنة إلا الربادقة وهى فرقة : و مكن أن تكون الروايات كلما ضيحة فتكون الهالكة واحدة وهى التى تخلد فى النار ، وبكرن الهالك عمارة عمن وقع اليأس عن صلاحه لأن البالك لا يرجى له بعد الهلاك خير وتكرن الناجية واحدة وهى الني تدخل الجنة بغير حساب ولا شفاعة لأن من نوقش الحساب فقد عذب فليس بناج إذا وسن عرض للشفاعة فقد عرض للذلة فليس بناج أيضا على الإطلاق وهذان طريقان وهما عمارتان عن شر الحلق وخيره . وباقى الفرق كلهم بين هاتين الدرجتين : فمنهم سن يعذب يالحساب فقط : ومنهم من يقرب سن النار ثم يصرف بالشفاعة ومنهم سن يدخل النار ثم يخرج على قدر خطاياهم فى عتائدهم وبدعتهم ومنهم في في فرقة واحدة وهى التى كذبت وجوزت الكذب على رسول الله صلى في فرقة واحدة وهى التى كذبت وجوزت الكذب على رسول الله صلى القد عليه وسلم بالمصلحة .

وأما من سائر الأمم . فم: كذبه بعـــد ما قرع سمعه التواتر عرب خروجه وصفته ومعجزته الخارقة للمادة كشق القمر وتسامح الحصى وتبع الماء من ببن أصابعه والقرآن المعجز الذي تحدى به أهل الفصاحة وعجزوا عنه فإذا قرع ذلك سمعه فأعرض عنه وتولى ولم ينظر فيـه ولم يتأمل ولم يبادر إلى التصــديق فهذا هو الجاحد السكاذب وهو السكافر ولا يدخل في هذا أكثر الروم والترك الذين بعدت بلادهم عر بلاد

المسلمين بل أقول من قرع سمعه هذا ولا بدأن تنبعث به داغية الطلب ليستبين حقيقة الامر إن كان من أهل الدين ولم يكن من الذين استحبوا الحياة الدنيا على الاخرة فان لم تعبعث هذه الداعية فدلك لركونه إلى الحدييا وخلوه عن الخوف وخطر أمر الدين ودلك كفر: وإن انبعثت المذاعية وقصر في الطلب فهو أيضاً كفر بل ذو الإيمان بالله واليوم الاخر من أهل كل ملة لا يمسكنه أن يفتر عن الطلب بعد ظهور المخايل بالاسباب المخارقة للعادة قان اشتغل بالرظر والطلب ولم يقصر فأدركه الموت قبل شما التحقيق وهو أيضاً مغفور له ثم له الرحمة الواسعة: فاستوسع رحمة عالم ولا تزن الامور الإلهيه بالمواذين المخصرة الرسمية.

واعلم أن الآخرة قريب من الدنيا فما خلقه كم ولا بعشكم إلا كنفس واحدة فكا أن اكثر اهل الدنيا في نعمة وسلامه او في حالة يغبطها إذ لو خير بينها وبين الإمانة والإعدام مثلا لاختارها وإنما المعدب الذي يتمنى الموت نادر فكدلك المحلدون في النار بالإضافة إلى الناجعين وانخرجين منها في الآخرة نادر فان صفة الرحمه لا تتغير باختلاف أحوالنا ، وإنما الدنيا والاخرة عبارنان عن اختلاف احوالك ولولا هسدا لما كان لقوله عليه الصلاة والسلام معنى حيث قال : « اول ما خط الله في الكتاب الاول الما الله لإله إلا انا سبقت رحمى غضبي في شهد أر لا إله إلا الله وأن مجداً عبده ورسوله فله الجنة . .

واعلم أن اهل البصائر فد انكشف لهم سبق الرحمة وشمولها بأسباب ومكاشفات سوى م عندهم من الآخبار والاثار ولكن دكر ذلك يطول. فابشر برحمه الله وبالنجاة المطلقة ان جمعت بين الإيمان والعمل

الصالح، وبالهلاك المطلق ان خلوت عنهما جميعاً: وان كنت صاحبه يقين في أعل التصديق رصاحب خطاً في بعض التأويل أو صاحب شك فيهما أو صاحب خلط في الاعمال فلا تطمع في النجاة المطلقة. واعلم أنك بين أن تعذب مدة ثم تخلى وبين أن يشفع فيك من تيقنت صدقه في جمع ما جاء به أر غره فاجتهد أن يغنيك الله بفضله عي شفاعة الشفعاء فان الامر في ذلك مخطر.

#### فصسل

قد ظى بعض الناس أن مأخذ التكذير من العقل لا من الشرع وأن الجاهل بالله كانر ، العارف به مؤمر فيقال له الحكم بإياحة الدم والخلود في النار حكم شرعى لا معنى له قبل ورود الشرع وان أراد به أن المفهوم من الشارع أن الجاعل بالله هو الكافر فيه لأن الجاهل بالرسول وبالآخرة أيضاً كافر: ثم أن خصص خصره فيه لأن الجاهل بالرسول وبالآخرة أيضاً كافر: ثم أن خصص ذلك بالجهل بذات الله تعالى بجحد وجوده أو وحدا نيته ولم يطرده في الصفات فربها سوعد عليه ، وان جعل المخطىء في الصفات أيضاً بهاهلا أو كافراً لومه نكفير من نني صفة البقاء وصفة الندم ، ومن نني الكلال وصفا زائداً على العام ، ومن انها السمع والبصر زائداً على العام ، ومن نني جواز الرؤية ، ومن أثبت الجهة وأنبت ارادة حادثة لا في ذاته ولا في محل و حكفير المخالفين فيه ، وبالجلة يلزمه التكفير في كل مسالة تتعاق بصفات الله تعالى وذلك حكم لا مساند له ، وان خصص ببعض الصفات دون بعض لم يحد لذلك فصلا وورداً ، ولا وجه

له إلا الضبط بالشكانيب ليعم المكانب بالرسول وبالمعاد ، ويخرج مند المؤول: ثم لا يبعد أن يقع الشك والنظر في بعض المسائل من جملة التأويل أو الشكانيب حتى يكون التأويل بعيداً ويقضى فيه بالظاء وموجب الاجتهار فقد عرفت أن هذه مسألة اجتهادية .

## فصل

من الناس من قال انما أكفر سن يكفرنى من الفرق ومن لا يكفرني فلا . وهذا لا مأخذ له : غان قال قائل على رضى الله عنه أولى بالإ المة اذا لم يكن كفراً فبأن يخلمى مساحبه ويظى أن المخالف فيه كافر لا يصير كافراً ، وانما هو خيفاً في مسلة شرعية حوك لك الحنبلى اذا لم يكفر بالبرات الحبة فلم يكفر بأن يغلط أو يظى أن نانى الحبة مكذب وليس بمتول حواما قول رسول الله صلى الله عليه وسلم م اذا قذف أحد المسلمين صاحبه بالمكفر فقد بام به أحدهما ، معناه أن يكفره سع معرفته بحاله فى عرف من غيره أنه مصدق ارسول الله صلى عليه وسلم ثم يكفره فيمكون المكفر من غيره أنه مصدق ارسول الله صلى عليه وسلم ثم يكفره فيمكون المكفر كافراً . فأما إن كفره الظنه أنه كذب الرسول فهذا غلط منه غي حال شخص واحد اذ قد يظى به أنه كافر سكذب وليس كذلك وهذا لا يكون كفراً . فقد أفدناك بها ه الترديدات التنبيه على أعظم الغور في هذه الناعدة وعلى القانون الذي ينبغى أن بتمع فيه فافنع به والمسلام .

# ایها الوکه

الحمد لله رب العالمين ، والعاقبة للمتقين ، والصلاة والسلام على نببه محمد وآله أجمعين .

واعلم ، ان واحداً من الطلبة المتقدسين لازم خدمة الشيخ الإسام ذين الدين حجة الإسلام أبي حامد محمد بن محمد الغزالي قدس الله روحه واشتخل بالتحصيل وقراءه العلم عليه حتى جمع من دقائق العملوم ، واستكمل من فضائل النفس ، ثم إنه فكر يوماً في حال نفسه وحطر على باله فقال : إنى فرات أنواعاً من العلوم ، وصرفت ريعان عمرى على تعلمها وجمعها . فالآن ينبغي ان أعلم اى نوعها ينفعني غدا ويؤانسني في قبرى وايها لا ينفعني حتى الركه ، فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم و اللهم إلى أعوذ بك من علم لا ينفع ، فاستمرت له هذه الفكرة حتى كتب إلى حضرة الشيخ حجة الإسلام محمد الغزالي رحمة الله تعالى عليه استفتاء : وسأل عنه ما نل واغيس منه نصيحة ودعاء : وقال : وإن كان مصنفات الشيخ ما الإحياء وغيره يشتمل على جواب مسائل لكن مقصودي أن يكتب الشيخ حاجتي في ورقلت تكون معي مدة حياتي وأعمل بما فيها مدي عمرى إن شاء الله تعالى ، فكتب الشيح هذه الرسالة يليه في جوابه والله علم .

(اعلم) أيها الولد الحجب العزيز أطال الله بقاءك بطاعته، وسلك بك سبيل احبائه ان منشور النصيحة يكتب من سعدن الرسالة عليه السلام ان كان قد بلغك منه نصيحة فاى حاجة لك فى تصيحتى. وإن لم يبلغك منه فقل لى ماذا حصلت فى هده السنين الماضيه.

ایها اولد: من جملة ما نصح به رسول الله صلی الله علیه وسلم أمته فوله (علامة عمراض الله عم العبد اشتغاله بهالا یعنیه و إن امرا ذهبت ساعة مم عمره فی غیر ما خلق له لجدیر ان تطول علیه حسرته ومم جاوز الاربعین و لم یغلب خیره شره فلیتجهز الی النار) وفی هده النصیحة لفایة لاهل العلم.

ايا الولد: النصيحة سهلة والمشكل قبولها لآنها في مذاق متبعى الهوى مرة إذ المناهى محبوبة في فلوبهم وعلى الخصوص لمن كان طالب العلم الرسمي مشتعل في قصل النفس ومناقب الدنيا فإنه يحسب أن العلم انجرد له سيكون بجاته وخلاصه قيمه، وانه مستعن عن العمل وهذا اعتفاد الفلاسفة: سبحان الله العظيم لا يعلم هذا الفدر أنه حين حصل العلم إذا لم يعمل به تسكون الحجة عليه اكد كا قال رسول لله صلى لله عليسه وسلم واشد الناس عدايا يوم الفيامة عالم لا ينفعه الله بعدله ، وروى ان الجنيد فدس الله سره رق في المنام بعد موله فقيل له ما الخبريا ابا القاسم ؟ قال طاحت تلك العبارات ، وفنيت تلك الإشارات وما نفعنا إلا ركعيات ركعناها في جوف الميل.

( ۱۱ - القصور ج ۱)

أيها الولد: لا تكمن من الاعمال مفلساً ، ولا من الاحوال خالياً ، وتيقن أن العلم المجرد لا يأخذ اليد مثاله: لو كان على رجل فى برية عشرة أسياف هندية مع أسلحة أخرى ، وكان الرجل شجاعاً وأهسل ورب فحمل عليه أسد عظيم مهيب فى اظنك هل تدفع الاسلحة شرد عنه بلا استعالما وضربها \_ فن المعلوم أنها لا تدفع إلا بالتحريك والضرب، فكذا لوقرأ رجل مائة ألف مالة علية وتعلمها ولم يعمل بها لا تفيده إلا بالعمل ، ومثله أيضاً لو كان لرجل حرارة ومرض صفراوى يكون علاجه بالسكنجبين والكشكاب فلا يحصل البرء إلا باستعالها (شعر):

كرى دواهزار رطل همى بيائى تاى نخورى نباشدت شيدائى (۱) ولو قرأت العلم مائة سنة وجمعت ألف كتاب لا تكون مستعداً لرحمة الله تعالى إلا بالعمل (وأن ليس للانسان إلا ما سعى) (فن كان يرجو لتاء ربه فليعمل عملا صالحاً) (جزاء بما كانوا يكسون) (إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات كانت لهم جنات الفردوس نزلا خالدين فيها لا يبغون عنها حولا) (إلا من تاب وآمن وعمل عملا صالحاً) وما تقول في همذا الحديث ، بني الإسلام على خمس شهادة صالحاً) وما تقول في همذا الحديث ، بني الإسلام على خمس شهادة أن لا إله إلا الله وأن محمداً رسول الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة

<sup>(</sup>۱) نعم ما ترجم به هذا البيت حضرة الاستاذ الفاصل الجليل مرشد ألله السالكين الشيخ محمد أمين الكردى النقشاندى عليه الرحمة فنال : (لوكلت ألني رطل خمر لم تكن لتصير نشواناً إذا لم تشرب)

وصوم رمضان وحج البيت من استطاع إليه سبيلا، والإيمان قول باللسان وتصديق بالجنان وعمل بالاركان، ودليل الانمال أكثر من أن يحمى و لمن كان العبد يبلغ الجنة بفضل الله تعسالي وكرمه الكن بعد أن يستعد بطاعته وعبادته لان رحمة الله قريب من المحسنين، ولو قيسل أيضاً يبلغ بمجرد الإيمان، تلمنا نعم لكن متى يبلغ، وكم من عقبة كنود يقتلعها إلى أن يصل، فأول تلك العقبات عقبة الإيمان وأنه هل يسلم من سلب الإيمان أم لا، وإذا وصل هل يكون خائناً مفلساً، وقال الحسن البصرى يقرل انه تعالى لعباده يوم القيامة: ادخلوا يا عبادى الجنة برحمتى واقتسموها بأعماله كم.

أيها الولد: مالم تعمل لم تجد الآجر (حكى) أن رجلا من بني اسراڤيل عبد الله تعالى سبعين سنية فأراد الله تعالى أن بجلوه على الملائمكة فأرسل الله إليه مليكا يخبره أنه مع تلك العبادة لا يليق به دخول الجنة . فلما بلغه قال العابد: نحن خلقنا للعبادة فيننغي لنا أن تعبده فلما رجع الملك قال إلهي أنت أعلم بما قال . فقال الله تعالى إذا معبده فلما رجع الملك قال إلهي أنت أعلم بما قال . فقال الله تعالى إذا بعبده فلما يعرض عن عبادتنا فنحن مع الكرم لا نعرض عنه ، اشهدوا الله ملائكتي أنى قد غفرت له ، قال رسول الله صلى عليه وسلم والله على أن تحاسبوا وزنوا أعماله مج قبل أن توزنوا ، وقال على رضى الله عنه (من ظن أنه بدون الجهد يصل فهو متمن ، ومن ظن أنه ببذل الجهد يصل فهو مستغن ) وقال الحسن رحمه المها ومن ظن أنه ببذل الجهد يصل فهو مستغن ) وقال الحسن رحمه المها تعالى (طلب الجنة بلا عمل ذنب من الذنوب) وقال علامة الحقيقة

ترك «لاحظة العمل لا ترك العمل وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم و الكيس من دان نفسه وعمل لما بعد الموت والاحمق من اتبع هواه وتمنى على الله تعالى الامانى » .

أيها الولد: كم من ليال أحييتها بشكرار العلم ومطالعة الكتب وحرمت على نفسك النوم ، لا أعلم ما كان الباعث فيه إن كان نيل عرض الدنيا وجذب حطامها وتحصيل مناصبها والمباهاة على الاقران والامثال فويل لك ثم ويل لك . وإن كان قصدك فيه إحياء شريعة الذي صلى الله عليه وسلم وتهذيب أخلادك وكسر النفس الامارة بالسوء فطوبي لك ثم طوبي لك . ولقد صدق من قال شعراً:

سهر العيون لغير وجهك ضائع وبكاؤهن لنسير فقدك باطل

أيها الولد: عش ما شئت فإنك ميت ، وأحبب من شئت فإنك مفارقه، واعمل ما شئت فإنك بحزى به .

أيها الولد: أى شيء حاصل لك من تحصيل علم السكلام والخلاف والطب والدواوين والاشعار والنجوم والعروص والنحو والتصريف غير مضييع العمر بخلاف ذى الجلال ، لمن رأيت فى لم بحيل عيسى عليه الصلاة والسلام قال من ساعة أن يوضع الميت على الجنازة لمل أن يوضع على شفير القبر يسأل الله بعظمته منه أربعين سؤالا ، أوله يقول عبدى طهرت منظر الحلق سنين وما طرت منظرى ساعة وكل يوم ينظر فى قلبك يقدول : ما تصنع له يرى وأنت محفوف بخيرى أما أنت أصم لا تسمع .

أيها الولد : العلم بلا عمل جنون ، والعمل بعير علم لا يكرن .

واعلم أن العام لا يبعدك اليوم عن المعاصى ولا يحماك على الطاعة ولنه يبعدك غداً عن نار جهم ، وإذا لم تعمل الموم ولم تدارك الآيام الماضية تقول غداً يوم القيامة . فارجعنا نعمل صالحاً \_ فيقال يا أحمق أنت من هناك تجيء .

أيما الولد: اجما الهمة في الروح والهزيمة في النفس والموت في البدن لأن منزلك القبر، وأهل المقار ينتظرونك في كل لحظة متى تصل إليهم: إياك إياك أن تصل إليهم بلا زاد، وقال أبو بكر الصديق رضى الله عنه هذه الاجساد قفص الطور واصطبل الدواب فتفكر في نفسك من أيهما أنت ما كنت من الطبور العسلوية فحين تسمع طنين طبل ارجعي إلى ربك تطبر صاعداً إلى أن تقعد في أعالى بروج الجنان كما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم واهتز عبر ش الرحم من موت سعد بن معاذ، والدياذ بالله إن كنت من الدواب كما قال الله تعسلي (أولئك كالأنعاء بل هم أصل) فلا تأمن من الدواب كما قال الله ما وبه النار، وروى أن الحسن البصري رحمة الله تعالى غراوية الدار إلى هاوية النار، وروى أن الحسن البصري رحمة الله تعالى أعلى شربة ما، بارد فأخذ القدح، غشى عليه و سقط سن يده فلما أفلق قيا له ما الك، يا أبا سعيد: قال ذكرت أمنية أهل النار حن يقولون أفلى الجنة أفيضوا علينا من الماء أو مما رزق كم الله.

أيها الولد : لوكان العسلم المجرد كانياً لك ولا تحتسلج إلى عمل سواه اسكان نداء ـــ هل من سائل هل من ستغفر هل من تائب

ضائماً بلا فائدة ، وروى أن جماعة من الصحابة رضوان الله عليهم أجمعين ذكروا عبد الله بن عمر عند رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال . نعم الرجل هو لوكان يصلى بالليل ، وفال عليه الصلاة والسلام لرجل من أصحابه و يا فلان لا تكنر النوم بالليل فإن كثرة النوم بالليل يدع صاحبه فقيراً يوم القيامة ، :

أيها الولد: ومن الليل فتهجد به: أمر، وبالأسحار هم يستغفرون شكر، والمستغفرون بالأسحار ذكر، قال عليه السلام « ثلاثة أصوات يحبها الله تعمل : صوت الديك ، وصوت الذي يقرأ القرآن ، وصوت المستغفرين بالاسحار ، فال سفيان الثورى رحمة الله تعالى عليه إن الله تبارك ونعالى علق ريحاً تهب بالاسحار نحمل الاذكار والاستغفار إلى الملك الجبار، وقال أيضاً إذا كان أول الليل ينادى مناد من تحت العرش ألا ليقم العمايدون فيقومون ويصلون ما شاه الله ، ثم ينادى مناد في شطر الليكل ألا ليقم القانتون فيقومون ويصلون إلى السحر ، فإذا كان السحر الدى مناد ألا ليقم المستغفرون فيقومون ويستغفرون : فإذا طنع الذجر الدى مناد ألا ليقم المستغفرون فيقومون ويستغفرون : فإذا طنع الذجر الدى مناد ألا ليقم المستغفرون فيقومون من فروثهم كالموتى نشروا من قبوره .

أيها الولد: روى فى وصايا لقبان الحسكيم لابنه أنه قال يابنى لا يكونن و الديك أكيس منك ينادى بالاسحار وانت نائم ولقد احسن من قال شعراً:

لقد هنفت في جنع ليل حيامة على فنن وهنــا وإنى لنــائم

كذبت وبيت الله لوكنت عاشقا لما سبقتنى بالبكاء الحاتم وأزعم أنى هائم ذو صبابة لربى فلا أبكى وتبكى البهائم أيها الولد: خلاصة العلم أن تعلم أن الطاعة والعبادة ماهى.

أعلم: أن الطاعة والعبادة متابعة الشارع في الأوامر والنواهي بالقول والفعل. يعنى كل ما تفول و تفعل و تقرك يـكون باقتداء الشرع كي لو صمت يوم العيد وأيام التشريق تـكون عاصيا أو صليت في توب معصوب وإن كانت صورة عبادة تأثم .

أيها الولد: ينبغى لك أن يكون قولك وفعلك موافقاً للشرغ إذ العلم والعمل بلا اقتداء الشرع صلالة ، وينبغى لك أن لاتغتر بالمجاهدة بالشطح وطامات الصوفية لآن سلوك هذا الطريق يكون بالمجاهدة وقطع شهرة النفس وفقل هواها بسيف الرياضة لا بالطامات والترهات ( واعلم ) أن المسان المطلق والقلب المطبق المملوء بالغفلة والشهوة علامة الشفاوة حتى لاتقنل النفس بصدق المجاهدة لن يحيى ولمبك بأنوار المعرفة وأعلم بان بعض مسائلك التي سالتني عنها لايستقيم جوابها بالمكتابة والقول لمن لم تبلغ تلك الحالة تعرف ماهي ولم لا فعلها من المستحيلات لأنها دوقية ، وكل مايكون ذوقيا. لايستقيم وصفه بالقول المستحيلات لأنها دوقية ، وكل مايكون ذوقيا. لايستقيم وصفه بالقول كملاوة الحال ومرارة المر لايعرف الا بالذوق . كما حكى أن عنينا حميل صاحب له أن عرفي لذة المجامعة كيف تكون فكتب له في حوابه : يا ولان لم كنت حسبتك عنيناً فقط \_ الآن عرفت أنك عنين

وأحمق \_ لأن هذه اللذة ذوقية إن تصل إليها تعرف وإلا لايستقيم وصفها بالقول والكتابة .

أيها الولد: بعض مسائلك من هذا القبيل \_ وأما البعض الذى يستقيم له الجواب فقد ذكرناه فى إحياء العلوم وغيره . وتذكر هبنا نبدا منه وفشر إليه فنقول: قد وجب على السالك أربعة أمور الأمر الأول: اعتماد صحبح لايكون فيه بدعه والنانى: توبة نصوح لايرجع بعدها إلى الولة (والناك) استرضاء الخصوم حتى لايبقى لاحد علمك حقى وال ابع: تحسيل علم الشريعة قدر ما تؤدى به أوامر الله تعالى ثم من العلوم الآخرة ما يكون به النجاة . حدكى أرب الشبلى رحمه الله منها حديث واحداً وعملت بة وخليت ماسواه الآنى تأملته فوجدت خلاصى ونجاتى فيه . وكان علم الأولمين والآخرين كله مدرجاً فيه فاكنفيت به وذلك أن رسول الله صلى الله علمه وسلم قال لبعض أصحابه واعمل لدنياك بقدر مقامك فيها ، واعمل لآخرتك بقدر بقائك فيها واعمل لذ بقدر حاجتك إليه واعمل للنار بقدر صعرك عليها) .

أبها الولد : إذا علمت هذا الحديث لاحاجة إلى العلم الكئير وتأمل في حكاية أخرى \_ وذلك أن حاتما الاصمكان مر أصحاب , الشقيق البلخي رحمة الله تعالى عليهما . فسأله أيوماً قال صاحبتني منذ ثلاثين سنة ماحصلت فيها . قال . حصلت ثماني فوائد مر العلم وهي محكفيني منه لاني أرجو خلاصي ونجاتي فيها . فقال شقيق ماهي ا قاله

حاتم الاصم . الفائدة الأولى: إنى نظرت إلى الحلق فرأيت لـكل منهم محبوبأ ومعشوقا يحمه ويعشقه وبعض لك المحبوب يصاحبه إلى مرض الموت وبعضه إلى شفير القس . ثم يرجع كله ويتركه فربداً وحيداً ولا يدخل معه في قبره منهم أحد . فتفكرت وقلت أفضل محبوب المرم ما بدخل معه في قبره ويؤانسه فيه فما وجدته غير الإعمال الصالحة فأخلتها محموباً لي لتكون سراحاً لي في قبري ، وته انسني فيه ولا تتركني فريداً . الفائدة الثانبة : إنى رأيت الخلق يقتدون بأهواتهم ويبادرون إلى مرادات أنفسهم فتأملت قوله تعالى ﴿ وَأَمَا مِنْ عَافَ مَقَامَ رَبِّهِ وَنَهِي ۖ النفس عن الهوى فإن الجنة هي المأوى ) وتبقنت أن الة آن حق صادق فىادرت إلى خلاف نفسي وتشمرت بمجاهدتها وما متعتها مهواها حتى رضيت بطاعة الله سيحانه وتعالى وانتادت . الفائدة الثالثة : إنى وأبت كل واحد من الناس يسعى في جمع حلمام الدنيا ثم يمسكها قابضًا " بده عليـه فتأملت في قوله تعالى (ما عندكم بنفد وما عنــد الله باتي) فبذلت محصولي من الدنيا لوجه الله تعالى " ففر قته بين المساكين المكون ذخراً لي عند الله تعالى. الفائدة الرابعة : إني رأبت بعض الخلق ظن شرفه وعزه في كثرة الأقوام والعشائر فاغتربهم : وزعم آخرون أنه في ثروة الاموال وكثرة الاولاد فافتخروا بها وحسب بعضهم الشرف والعزفى غصب أموال الناس وظلهم وسفك دمائهم ، واعتقدت طائفة أنه في إتلاف المال وإسرافه وتبذيره وتأملت في قولة نعالي ( إن أكرمكم عند الله أنقاكم ) فاخترت التقوى واعتقدت أن القرآن حق صادق

مرظنهم وحسباتهم كلها باطل زائل الفائدة. الحامسة: إنى رأيت الناس يدم بعضهم بمضا ويغماب بعضهم بعضا فوجدت ذلك من الحسد في المار والجاه والعلم فتأملت في فوله تعالى ( نحن فسمنا بينهم معيشتهم بي الحياة الدنيا) معلمت أن القسمة كانت من الله تعالى في الازل فما حسدت احداً ورضيت بقسمه الله تعالى. الفائدة السادسة: إنى رأيت إلناس يعادي بعضهم بعضا أغرص وسبب فتأملت قوله تعالى ( إن الشيطان لمكم عدر فانخدوه عدواً ) فعلمت آنه لا يجوز عدوة احد خبر الشيطان. والفائدة السابعه. إنى رأيت كل أحد يسعى بجد وبجتهد تَبَالَغَةَ لَطَلَّبِ الْقُوتَ وَالْمَعَاشُ بِحَيْثُ يَفْعُ بِهِ فَي شَهِّهِ وَحَرَامُ ، وَإِذَٰلُ نفسه ، وينفص قدره فتأملت في فوله نعالي ( ومدمن دابة في الأرض إلا على الله رزفها ) فعربت أن رزقي على الله تعالى وقد ضمنه فاشتغلث بعبادته وفطعت طمعي عمل سواه . الفائدة الىامنه : إلى رايت كل واحد معتمدا عبي شيء مخلوق بعضهم إلى الدينار والدرهم وبعضهم إلى المال والملك وبعضهم إلى الحرفه والصناعة، وبعصهم إلى مخلوق مثله فتاملت فی دوله تعالی ( ومن يتوكل على الله فهو حسبه بن الله بالغ امره هد جعل الله احكل شيء فدرا ) فتوكلت على الله تعالى فهو حسبي ونعم الوكيل فقال شفيق : وفقك الله تعالى إلى قد نظرت التوراة والإنجيل والزبور والفرقان فوجدت الكتب الاربعه تدور على هذه الفوائد الثانية ، فن عمر بها كان عالا بهده المكتب الاربعه .

ايها الولد: فـــد علمت من هاتين الحسكايتين انك لا تحتاج إلى

مَكْثِيرِ العلمِ ، والآنِ أبينِ مايجبِ على سالكُ سبيلِ الحق ( فأعلم ) أنه ينبغي للسالك شيخ مرشد مربى ليخرج الأخلاق السيئة منه بتربيته ويجعل مسكانها خلفا حَسنا . ومعنى التربية يشبه فعل الفلاح الذي يقلع الشوك ويخرج النباتات الاجنبية من بين الزرع ليحسن نباته ويسكمل ريعه ولا بد للسائك من شيخ يؤديه ويرشده لملى سبيل الله تعالى لان الله أرسل للمباد رسولا للارشاد إلى سبيله ، فإذا الربحل صلى الله إعليه وسلم فقد خلف الخلفاء في مكانه حتى يرشدوا إلى الله تعالى، وشرط الشيخ الذي يصلح أن يحكون نائبًا لرسول الله صلوات الله وسلامه عليه أرب يكون عالماً ـ واحكن لا كل عالم يصلح للملاقه، وإلى أبين لك بعض علامته على سليل الإجمال حتى لأيدعى لا احد أنه مرشد ومعول : من يعرض عن حب الدنيا وحب اجاه وكان فد تابع لشعص بصير يتسلسل متابعته إلى سيد المرسلين صلى الله عليه وسلم وكان محسننا رياضه تفسه من قلة الآكل والهول والنوم . وكدرة الصلوات والصدفه والصوم ، وكان بمتابعة الشيخ البصير جاعلا محاسن الأخلان له سيرة كالصهر وأاهلاة والشكر والتوكل واليفين والصاعة وطمأنيته النفس والحلم والتواضع والعسلم والصدق والحياء والوفاء والوفار والسكون والتأنى وأمنالها فهو إذا نور من أنوار السي صلى الله عليه وسلم يصلح اللاقداء به . واحكن وجود مثله نادر أعز من الحكبريت الأحمر ، ومن ساعدته السعادة فوجد شيخاكما ذكرنا وقبله الشيخ ينبغي أن يحترمه ظاهرا وباطا . أما احترام الظاهر فهو أن لايجادله ولا يشتغل

بالاحتجاج معه في كل مسألة وإن علم خطأه ، ولا بلقي بين يدبه سجادته إلا وقت أداء الصلاه فإذا فرغ يرفعها ، ولا يكثر نوافل الصلاة بمحضرته، ونعمل ما بأمره الشيخ من العمل بقدر وسعه وطاقته . وأما احترام الباغن فهو أن كل مايسمع وبقبل منه 'في الظاهر لاينكره فى الماطن لا فعلا ولا قولا لئلا يتسم بالنتاق ، وإن لم يستطع يترك صحبته إلى أن يوافق باطنة ظاهره . ويحترز عن مجالسة صاحب السوء ليقصر ولاية شياطين الجن والإنس من صحن قلبه فيصفى عن لوث الشيطنة ، وعلى كل حال مختار الفق على الغنى . ثم اعلم أن التصوف له خصلتان الاستقامة والسكون عن الخلق ، فمن استقام وأحسن خلقه بالناس وعاملهم بالحلم فهو صوفى . والاستقامة أن يفدى حظ نفسه لنفسه، وحسن الخلق مع الناس أن لاتحمل الناس على مراد نفسك بل تحمل نفسك على مرادهم مالم يخالفوا الشرع ثم إنك سالتني عن العبودية وهي ثلاثة أشباء أحدها : محافظة أمر الشرغ ، وثانيها : الرضاء بالقضاء والقدر وقسمة الله تعالى ، وثالثها : ترك رضاء نفسك في طلب رضاء الله تعالى ، وسألتني عن التوكل هو أن تستحكم اعتقادك بالله تعالى فيها وعد معنى تعتقد أن ماقدر لك سبصل إليك لامحالة ولمن اجتهدكل من" في العالم على صرفه عنك ، وما لم يكتب لن يصل إليك وإن ساعدك جميع العالم . وسألتني عن الإخلاص وهو أن تكون أعمالك كلها لله تعالى ولايرتاح قلبك بمحامد الناس ولله تبالى بمذمتهم ( واعلم ) أن الرياء يتولد من تعظيم الخلق ، وعلاجه أن تراهم مسخرين أيها الولد: والباقى من مسائلك بعضها مسطور فى مصنفانى فاطلبه نُمة وكتابة بعضها حرام إعمل أنت بما تعلم لينسكشف لك ما لم تعلم.

أيها الولد: بعدد اليوم لا تسالى ما أشكل عليك إلا بلسان المجنان قوله تعالى ( ولو أنهم صعروا حتى تحرج إليهم لحكان خيرا لهم) واقبل نصيحة الخضر عليه السلام حين قال ( ولا نسألى عن شيء حتى أحدث لك منه ذكرا ) ولا تستعجل حتى بلغ او انه يكشف لك وتراه ( ساريكم آياتى فلا تستعجلون ) ولا نسالنى قبل الوقت: وتيقن أنك لا تصل إلا بالسير نقوله تعالى ( او لم يسيروا في الارض فينظروا ).

أيها الولد: بالله إن تسر تر العجاتب فى كل منزل ، وابذل روحك فإن رأس هدا الآس بدل الروح كا قال ذو النون المصرى رحمه الله تعالى لآحد من تلامدنه ، إن قدرت على بدل الروح فتعال ولالا فلا نشتغل بترهات الصوفيه .

أيها الولد: إلى أنصحك بثمانية أشياء المبلها منى لسلا يكون علمك خصما عليك يوم القيامة، تعمل منها اربعة، وتدع منها اربعة أما اللواتى تدع. أحدها: أن لا تناظر احداً في مسالة ما استطعت لأن فيها آن كثيرة فإنمها أكبر من نفعها إذهى منهج كل خلق ذميم

كالرياء والحسد والكمر والحةــد والعــداوة والمباهاة وغيرها ، نعم لو وقع مسألة منك وبين شخص أو قوم وكانت إرادتك فيهاأن تظهر الحق ولا يضبع جاز البرعث الـكن اتلك الإرادة علامتان . إحداهما بر أن لا تفرق بين أن بنكشف الحق على لسانك أو على لسان غيرك والنَّانية : أن بَكُون البحث في الحلاء أحب إليك من أن بكون في الملاً \_ واسمع إنى أذكر لك ههنا فائدة . واعلم : أن السؤال عن المشكلات عرض مرض القلب إلى الطبيب والجواب له سعى لإصلاح مرضه. وأعلم : أن الجاهلين المرضى قلونهم والعلماء الأطباء والعالم الناقص لا يحسن المعالجة والعالم الكامل لا بعالج كل مريض بل يعالج من يرجو فيه قبول المعالجة والصلاح . وإذا كانت العلة مزمنة أوعقيماً -لا تقبل العلاج فحذاقه الطبيب فيه أن بقول هذا لا قبل الملاج علا تشتغل فيه عداواته لان فيه تضبيع العمر ثم اعلم: أن مرض الجهل على أربعه أنواع . أحدها : قبل البلاج والباقي لا يقبل . أما الذي لا يقبل , أحدها , من كان سؤاله واعتراضه عن حسده وبغضه فـكلماً تجييه بأحسن الجؤاب وأفصحه وأوضحه فلا يزيد له ذلك إلا بغضل وعداوة وحسداً ، فالطربق أن لا تشغل بجوابه فقد قيل :

كل العداوة قد ترجى إزالتها الاعداوة من عاداك عن حسد

فينبغى أن تعرض عنه وتتركه مع مرضه ، قال الله تعالى ( فأعرض عن تولى عن تولى عن تولى الحياة الدنيا ) والحسود بكل ما يقول ويفعل وقد النار فى زع علمه ، الحسد بأكل الحسنات كا تأكل

النار المحلم , والثاني , أن تكون علته من الحاقة وهو أبضا لايقبل إ العلاح كما قال عيسي علية السلام إنى ماعجزت عن إحياء الموتى وقد عجزت عن معالجة الاحمق ؛ وذاك رحل يشتغل العلم زمنا قلملا وبتعلم شيئا من العلم العقلي والشرعي فيسال وتعترض من حيافته على العالم الـكبير الذي مضي عمر. في العلوم العقلية والشرعية وهذا الاحمق لم يعلم ويظن أن ما أشكل علمه هو أضا مشكل للعالم الكمير ، فإذا لم يعلم هذا القدر كمون سؤاله من الحماةً ، فينبغي أن لابشتغل بجواله والثالث ، أن يكون مسترشدا وكل مالا يفهم من كلام الا كابر بحمل عل قصور فهمه وكان سؤاله للاستفادة لكن نكرن بليدا لالدرك الحقائق فلا بنمغي الاشتغال بجوامه أيضاكما قال رسول الله صلى الله علية وسلم ﴿ نَحَنَ مَعَاشِرِ الْآنِبِياءَ أَمْرِنَا أَنْ نَسْكُلُمُ النَّاسُ عَلَى قَدْرَ عَقُولُمُ ﴿ وأما المرض الذى يقبــل العلاج فهو أن يكون مسة شداً عاقلا فهما لايكون مغلوب الحسد والغضب وحب الشهرة والجاه والمثال ، ويكون طالب الطربق المستقيم ولم يكن سؤاله واعتراضه عن حمد وتعنت وامتحان ، وهذا إقمَّل العلاج فيجوز أن تشتغل بجو اب سؤ اله بل بجب عليك إجابته ، والناني مما تدع وهو أن تحذر من أن تكون واعظا ومذكراً لان فيه آفة كثيرة إلا أن تعمل ما تقدل أولا ثم تعظ به الناس فتفكر فيما قبل لعيسي عليه السلام ، يا ابن مريم عظ نفسك أإن اتعظت فعظ الناس وإلا فاستحى مز ربك وإن ابتليت مهذا العمل فاحترز عن خصلتين . الأولى : عن التسكلف في السكلام بالعبــارات والإشارات؛

والطامات والابيات والأشعار لأن الله تعالى يبغض المتكلفين 🛮 ، والمتكلف المتجاوز عرب الحد بدل على خراب الباط وغفلة الفلب ، ومعنى التذكير أن إيذكر العبد نار الاحرة وتقصير نفسه في خدمة الخالق . ويتفكر في عمره الماضي الذي أفناه فيما لا يعنيه ، ويتفكر فيها بين مدمه من العقبات من عدم الإنمان في الخاتمة وكيفية حاله في قبض ملك الموت، وهل يقدر على جواب منكر ونكير، ويهتم بحاله عَىٰ القيامة وموالفها ، وهل يعبر عن الصراط سالما أم يقع فى الهاوية ، ويستمر ذكر هذه الأشياء في قلبه فيزعجه عرب قراره، فغليان هذه ألنيران ونوحه هده المصائب يسمى تدكيرا وإعلامهم الخلق واطلاعهم على هــــذه الآشياء وتنبيههم على تقصيرهم وتفريطهم وتبصيرهم بعيوب أنفسهم لتمس حرارة هسده النيران اهل المجلس وبجزعهم نلك المصائب ليتداركوا العمر المباضي بقيدر الطاقة ويتحسروا على الايام الخاليية في غير طاعة الله تعالى ، هذه الجلة على هذا الطريق يسمى وعظا كما لو رأيت أن السيل قد هجم على دار أحد وكان هو وأهله فيها فنقول الحذر الحذر فروا من السيل وهل يشتهى فلبك فى هذه الحالة أن تخبر صاحب الدار خبرك بشكليف العبارات والسكت والإشارات فلا تشتهي البتة فَـكذك حال الواعظ فينبغي أن يجتذبها .

والخصلة الثانية : أن لا تكون همتك فى وعظك أن ينفر الخلق فى مجلسك ويظهروا الوجد ويشقوا الثياب ليقال نعم المجلس هذا لان كله ميل للدنيا. وهو يتولد من الغفلة بن ينبغى أن يكون عزمك وهمتك

أَن تدعو الناس من الدنيا. إلى الآخرة ، ومن المعصية إلى الطاعة ومن الحرص إلى الزهد ، ومن البخل إلى السخاء ، ومن الغرور إلى التقوى وتحبب اليهم الآخرة وتبغض اليهم الدنيا، وتعلمهم علم العبادة والزهد لان الغالب في طباعهم الزيغ عن منهج الشرع والسعى فيما لا يرضى اقه تعالى به والاستعثار بالاخلاق الردية فألق في فلوبهم الرعب وروعهم وحذرهم عما يستقبلون مرب المخادف ، والعل صفات باطنهم تتغير وماملة ظاهرهم تتبدل، وينظروا الحرص والرغبسة في الطاعة ، والرجوع عن المعصية ــ وهذا طريق الوعظ والنصيحة ، وكل وعظ لا يكون هكذا فهو وبال على من قال ريسمع بل ديل إنه غول وشيطان يذهب بالحلق عن طريق ويهلمهم . فيجب عليهم أن يفروا منه لأن ما يُفيد هذا القاتل من ديتهم لا يستطيع يمله الشيطان. ومن كانت له يد وقدرة يجنب عليه أن ينزله عن منابر المواعظ ويمنعه عما باشر فإنه من جملة الآمر بالمعروف والنهى عن المنكر . والتالث: مما تدع أنه لاتخالط الامراء والسلاطين ولاتراهم لان رؤيتهم وبجالسهم ومخالطتهم آفة عظيمة ، ولو ابتليت بها دع عنك مدحهم وثناءهم لآن الله تعالى يغضب إذا .دح الفاسق واظالم ، ومن دعا لطول بقائهم فقد أحب أن يعصى الله في ارضه . والوابع : مما تدع ان لا تقبل شيئاً من عطاء الأمراء وهداياهم وإن عبت أنها. من الملان لأن التلمع منهم يفسد المدين لأنه يتولد منسه المداهنه ومراعاة جانبهم والموافعه في ظلمهم ، وهدا كله فساد في الدين وأفل مضرته أنك إذا قبلت عطاياهم والاتفعت ( ۱۲ \_ القصور ج ۱ )

من دنياهم أحببتهم ومن أحب أحداً يحب ط ل عمره وبقائه بالضرورة وفي محبة بقاء الظالم إرادة في الظلم على عباد الله تمالي وإرادة خراب العالم، فأى شيء يكون أضر من هذا الدين والعاقبة، ولماك ولميك أن يخدمك استهواء الشياطين أوقرل بعض الناس لك بأن الافعضل والاولى أن تأخذ الدينار والدرهم منهم وتفرقها بين الفقراء والمساكين فإنهم ينفقه ز فى الفسق والمعصية وإنفافك على ضعفاء الناس خير من إنفاقهم فإن اللمين قد قطع اعناق كنير من الناس بهذه الوسوسة . وقد ذكر اه في إحياء العلوم فاطلبه ثمة . وأما الاربعة التي ينبغي لك أن تفعلها الأول : أن تجعل معاملتك مع الله تعالى بحيث لو عامل معك بها عبدك ترضى بها منـــه ولا يضيق خاطرك عليه ولا تغضب والذى لا ترضى لنفسك من عبــدك الجازى فلا ترضى أيضاً لله تعالى وهو سيدك الحقيق . والثاني : كلما عملت بالناس اجعله كما ترضي لنفسك منهم لأنه لا يكمل إيمان عبد حتى يحب لسائر الناس ما يحب لنفسه والنَّالَث : إذا قرأتُ العلم أو طالعته ينبغي أن يكون علمك يصلح قلبك ويزكى نفسك كما لو علمت أن عمرك ما يبقى غير أسبوع فبالضرورة لاتشتغل فيها بعلم الفقة والاخلاق والاصول والسكلام وأمثالها لانك تعلم أن هذه العلوم لا تغنيك بل تشتغل بمرافبة الفلب ومعرفة صفات النفس ، والإعراض عن علائق الدنيا ، وتزكى نفسك عن الأخلاق الذميمة وتشتغل بمحبة الله تعالى وعبادته ، والاتصاف بالأوصاف الحسنة 🖁 ولا يمر على عبد يوم وليلة إلا و يمكن أن يكون موته فيه ،

أيها الولد: اسمع منى كلاما آحر وتفكر فيه حتى تجد خلاصاً لو أنك أخرت أن السلطان بعد أسبوع يختارك وزيراً: اعلم: أنك في تلك المدة لا تشتغل إلا بإصلاح ما علمت أن نظر السلطان سيقع عليه من النياب والبدن والدار والفراش وغيرها والآن تفكر إلى ما أشرت به فإنك فهم والسكلام الفرد يكني ، أليس قال رسول الله عليه السلام ( ان الله لا ينظر الى صوركم ولا الى أعماله كم والكن ينظر الى فلوبكم ونياته كم ) وأن أردت علم أحرال القلب فانظر الى الإحياء وغيره من وغيرة كل ورياته والرابع : مصنفاتى . وهذا العلم فرض عين وغيره فرض كفاية الا مفدار ما يؤدى به فرائض الله تعالى وهو يوفقك حتى تحصله . والرابع : أن لا تجمع من الدنيا أكثر من كفاية سنة كما كان رسول الله عليه السلام يعد ذلك لبعض حجراته وقال ( اللهم اجعل قوت آل محمد السلام يعد ذلك لبعض حجراته وقال ( اللهم اجعل قوت آل محمد علم أن في تقلبا ضعفاً ـ وأما من كانت صاحبة يقين ما كان يعده لمن علم أن في قوت يوم ولصف .

أيها الولد: انى كتبت فى هذا الفصل ملتمساتك فينبغى لك ان تعمل بها ولا تنسانى فيه من أن تذكرنى فى صالح دعائك، وإما الدعاء الدى سألت منى فاطلبه من دعوات الصحاح وافرا هذا الدعاء فى اوقائك خصوصاً اعقاب صلواتك، اللهم انى اسألك من النعمه تهامها، ومن العصمة دوامها، ومن الرحمة شمرلها، ومن العافية حصولها، ومن الاعام العيش ارغده، ومن العمر أسعده، ومن الإحسان أتمه، ومن الانعام

اعمه ، ومن الفضل أعذبه ، ومن الماغف أقربه ، اللهم كن لنا ولا تكن علينا ، اللهم اختم بالسعادة آجالنا ، وحقق بالزيادة آمالنا ، واقرن بالعافية غدونا وآصالنا ، واجعل الى رحمتك مصيرنا ومآلنا ، واصبب سجال عفوك على ذنوبنا ، ومن علينا بإصلاح عيوبنا ، واجعل النقوى زادنا وفى دينك اجهادنا ، وعليك توكلنا واعمادنا ، اللهم ثبتنا على نهج الاستقامة ، وأعذنا فى الدنيا من موجبات الندامة يوم القبامة ، وخفف عنا ثقل الأوزار ، وارزقنا عيشة الأبرار . واكفنا واصرف عاشر الاشرار ، وأعتق رقابنا ورقاب آبائا وأمهاننا واخواننا وأخراتنا من النار برحمتك ياعزيز ياغفار ياكريم ياستار ياعليم ياجبار ياالله ياالله ياالله برحمتك ياورحم الراحمين . وياأول الأولين ، وياآخر الآخرين وياذا القوة المتين ، وياأرحم المساكين ، وياأرحم الراحمين ، لا اله الا أنت سبحائك اني كنت من الظالمين ، وصلى الله على سيدنا محمد وآله وصحبه أجمين ، والحد لله رب العالمين .

# ، الرقم : الموضوع ٣ مقدمة المجموعة

# القسطاس المستقيم

Manusa Williams					
ً الرقم الموصنوع		الرة			
٣٢ القول في الميزان الاصغر		1			
٣٥ القول في ميزان التلازم	تفسير المعصوم	١٠			
٣٦ استفادة مهذان للتلازي ترو	و الحكمة	١٠			
المعالية المعالم من قولها	<ul> <li>الموعظة الحسنة **</li> </ul>	11			
لوكان فيهما آلهة إلا الله لفسدتا	محاجة نمرود	۱۲			
٤٠     القول في ميزان التعاند					
٤٧   صاحب قلعة الموت	بيان القسطاس المستقيم	1 &			
٤٧ بلدة دامغان	إمام الأممة	١•			
<ul><li>٤٨ مدينة أصهان</li></ul>	ببان البرهان	10			
•	القول في الميزان الأكبر من	11			
٤٩ القول في موازين الشيطان	مواذين التعادل				
٤٩ بيان الطومار					
٥٥ القول في الاستغناء بمحمد مالية	القلسطون	11			
وبعلماء أمته عن إمام معصوم	العجلة من الشيطان	٧.			
ا. القول في طرية نحاة الخات	العلوم اليقينية	44			
من المالي المن المن المن المن المن المن المن المن	أصول الادلة الفقهية	40			
ظلمات الاختلافات		<b></b>			
٦٢ أصناف الناس	القول في الميزان الاوسط	44			
٧٢ القول في تصاويرالرأي والقياس	تعریف الحد	44			

# (ب) منهاج ا**لم**ارفين

<del>-</del> -	٠,
اارقم الموضوع	رقم الموضوع
۸۸ باب افتتاح الصلو <b>ات</b>	٨١ فاتحة الرسالة
۸۸ « القراءة	٨٨ باب اليان نحو المربدين
۸۹ . الركوع	٨٨ . الأحكام
۸۹ و السجود	٨٠ . الرعاية
و التشهد	٨٨ منتاح العاية
و ه و السلام	٨٤ باب اليهة
رو د الدعاء	٨٤ ، الذكر
۲۹ , الصوم	٨٥ . اللبس
۹۲ , الزكاة	٥٨ , القيام
ا ۱۳ و الحج	٨٦ . السواك
۳ , السلامة	٨٦ . التبرز
ع ۾ العزلة	٨٦ . الطارة
ه و التفكر	۸۷ . الخروج
ا ه ه قول ابن الساكن	۲۸ , دخول المسجد
لة اللدنية	
إ الرقم الموضوع	الرقم الموضوع
أ ٢٠٦ فصل في أصناف العلم	<ul> <li>۱ العلم الغيبي اللدنى</li> </ul>
٩٠٩ علم الفروع	<ul> <li>۹ مرف العلم</li> </ul>
١١٠ العلم العقلي	فصا في شدح النفس

الموضوع	الرقيم	الموصنوع ا	الرقم	6
الإمام	117	علم السونبة		
مراتب النفوس في تحصدل العلوم	118	فصل فيبيان طرق التحصيل العلوم	111	
حقيقة العام اللدنى وأسباب حصوله				

### فيصل التمرقة

-5 " 6 "				
الرقم الموضوع				
١٢٣ فاتحة الرسافة				
١٢٤ مخاطبة الغزالى لمن أوصدره				
١٢٥ لمن تنجلىحقيقة الكفر والإيمان				
١٢٦ ليس حدالكفر مالا يخالف مذهبا				
١٢٩ ما هو الكان				
١٣٠ حد النصدين والنكذيب				
۱۳۰ للوجود خمس مراتب				
۱۳۳ أمثلة درجات الوجود				
١٣٦ من هو من المصدقين				
١٣٩ قانون التأويل				
١٤١ من الناس من يبادر إلى التأويل				
بغلبات الظرون				

# أيها الولد

الموضوع	الرقم
الفوائد الثمانية التي حصل عليها	178
حاتم الاصم	
حاجة السالك لشيخ مرشد	141
بيان العبودية	144
بيان الإخلاص والرياء	144
لسان الجنان	۱۷۳
إن تسرتر العجائب في كل منزل	۱۷۳
نصيحة الغزالى بثمانية أشياء	۱۷۳
الاحتراز عن التكلف فىالكلام	۱۷٥
التحذير من نعرة الخلق في مجلس	١٧٦
الوعظ	
النوجه إلى دعوات الصحاح	149
دعاء الغزالى عظيم	149

الرقم الموضوع ما المرسالة المرسالة المرسالة المرسالة المرسالة المرسالة المرسالة المستحدة المرسمة المرسالة المستحداد لرحمة الله بالمعمل المرسالة ال